

إرسال
بهاقيات
فاكس ١١٠

كانون
١١٠

أبو عبد الله
ABDUL GHANI EL-AJOU CORP

اشتراك
غير مخصص
لبيع

يوم

جريدة يومية تصدر من دار اليوم للطباعة والنشر بالدمام

أسعار اليوم خارج المملكة

البنزين ١٠٠٠
البنزين ١٠٠٠
البنزين ١٠٠٠

غسلات جولد ستار

GoldStar
WP 400

الطبعة ١٦ ربيع الآخر ١٤٠٨ هـ - ٧ ديسمبر - كانون الأول ١٩٨٧ م العدد ٥٢٨٨ - السنة الرابعة والعشرون - AL - YAUM Dammam - MON. 7 DEC. 1987 NO. 5288

الرياضية
● علي: تكريم الزوي بعد انتهاء
الزوي
● ثلاث الترشحات وحك اتصال
بين الاتحاد والاتحاد

السياسة
● قمة واشنطن: هـ جلت لبيت
● موضوعات
● ترحيب واسع بقاء سياتونك وهون
● سن على حل المشكلة الكويتية
١٥ ص

الثقافة
● التقفون العرب لهم القدرة على
تخفي الصواب
● حوار مع الدكتور فؤاد مرسى
● أطفال بلاط الشهداء يقتلون
● مهرجان المريد
١١ ص

الاقتصاد
● قطاع الكهرباء يتصدر حركة سوق
الأسهم السعودية
● مجلس هيئة المواصلات والتقيس
● بنول التعاون يقدّم اجتماعه الثامن
٦ ص

التحقيقات
● تسلّم مكرمة سمو أمير الشرقية من
● الأمير فهد بن سلمان يتقدّم من
البريد
٢ ص

سمو ولي العهد يستقبل سفيراً أمريكياً

الرياض - واس -
استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز في القصر الملكي برفقة سموه ولي العهد الأمير سلطان بن عبدالعزيز سفيراً أمريكياً، حضره عدد من المسؤولين السعوديين والأميريين.

سمو الأمير سلمان يفتتح مؤتمر الصناعيين الثاني بدول الخليج العربية

الرياض - عباد الحسين - محمد النديم -
تفتتح من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود افتتاحاً لمؤتمر الصناعيين الثاني بدول الخليج العربية، الذي تنظمه غرفة الصناعات الخليجية بالتعاون مع غرفة الصناعات السعودية.

رسالتان للملك فهد من الميرغني والمهدي

الرياض - واس -
استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفيظه الله بكتبته بقرى الباحة من السيد محمد عثمان الميرغني رئيس حزب الاتحاد الديمقراطي في السودان والوفد المرافق له الذي سلم خادم الحرمين الشريفين رسالة خطية من فخامة رئيس مجلس رئاس الدولة السوداني أحمد علي الميرغني وولي رئيس الوزراء السوداني السيد الصادق المهدي وقد عقد خادم الحرمين الشريفين

سمو النائب الثاني يستقبل وفداً أمريكياً ومواطنين

الرياض - واس -
استقبل صاحب السمو الملكي الأمير النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام في الديوان الملكي برفقة سموه سفيراً أمريكياً، حضره عدد من المسؤولين السعوديين والأميريين.

في تصريحات لـ «الرياض»

الزامل: مؤتمر الصناعيين يوضح الاهتمام بتطوير الصناعات الوطنية

الرياض - عباد الحسين - محمد النديم -
أكد سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود في افتتاحه لمؤتمر الصناعيين الثاني بدول الخليج العربية، أن المؤتمر يهدف إلى تعزيز التعاون الصناعي بين دول الخليج العربية، وتحقيق التنمية الاقتصادية في المنطقة.

ويتلقى ترحيماً من الرئيس الموريتاني ورسالة من رئيس وزراء فرنسا

الرياض - واس -
تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برفقة شريكه في رئاسة اللجنة العسكرية للتحالف الدولي ورئيس الدولة للجمهورية الإسلامية الموريتانية العقيد معاوية ولد سيد أحمد الطيعة رسالة ترحيماً من الرئيس الموريتاني الذي كان قد بعث بها خادم الحرمين الشريفين برفقة

مصدر عسكري سعودي: القذيفة سقطت بطريق الخطأ ولم تحدث أي خسائر

الرياض - واس -
أكد مصدر عسكري سعودي أن القذيفة التي سقطت في المنطقة الحدودية بين العراق والسعودية، سقطت بطريق الخطأ ولم تحدث أي خسائر.

قمة أوروبية مصرية بالقاهرة تبحث الأوضاع العربية

القاهرة - واس -
تبحث قمة أوروبية مصرية بالقاهرة، الأوضاع العربية، وذلك في إطار الجهود المبذولة لحل الأزمة العراقية.

ويشيع رئيس فنلندا باليوم الوطني لبلاده

الرياض - واس -
يشيع رئيس فنلندا باليوم الوطني لبلاده، وذلك في إطار العلاقات الودية بين البلدين.

الرياض - واس -

أشارت إلى ما ذكرته بعض وكالات الأنباء وأذاعة راديو لندن من أن طائرات عراقية قصفت عن طريق الخطأ جزيرة سعودية منذ يومين وتسببت في سقوط عدد من القتلى والجرحى على حد ما زعمته الأنباء.

الزامل: مؤتمر الصناعيين يوضح الاهتمام بتطوير الصناعات الوطنية

الرياض - عباد الحسين - محمد النديم -
أكد سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود في افتتاحه لمؤتمر الصناعيين الثاني بدول الخليج العربية، أن المؤتمر يهدف إلى تعزيز التعاون الصناعي بين دول الخليج العربية، وتحقيق التنمية الاقتصادية في المنطقة.

فنزويلا ونيجيريا تؤكدان تأييدهما للاحتفاظ بسعر ١٨ دولاراً لبرميل النفط

الرياض - واس -
أكدت فنزويلا ونيجيريا أنهما ستدعمان الاحتفاظ بسعر ١٨ دولاراً لبرميل النفط، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتحقيق الاستقرار في أسعار النفط.

خمس هجمات كلفت الخمينيين ١٥١ قتيلاً وجرحاً و٥٣٤ أسيراً

بغداد - وكالات -
أكدت مصادر عراقية أن خمس هجمات كلفت الخمينيين ١٥١ قتيلاً وجرحاً و٥٣٤ أسيراً، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتحقيق النصر في العراق.

جيش التحرير الوطني الإيراني يشن هجوماً مسلحاً ضد قوات الخمينيين في كوشاك

بغداد - وكالات -
أكدت مصادر عراقية أن جيش التحرير الوطني الإيراني يشن هجوماً مسلحاً ضد قوات الخمينيين في كوشاك، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتحقيق النصر في العراق.

مؤكد أن الحرمين الشريفين في أيد أمينة

الرياض - واس -
أكدت مصادر رسمية أن الحرمين الشريفين في أيد أمينة، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتحقيق الاستقرار في المنطقة.

الاستد على طرق المواصلات التابعة للعدو مما أدى إلى تباطؤ حركة القوات

بغداد - وكالات -
أكدت مصادر عراقية أن الاستد على طرق المواصلات التابعة للعدو مما أدى إلى تباطؤ حركة القوات، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتحقيق النصر في العراق.

جورباتشوف العدو الأعلى في واشنطن

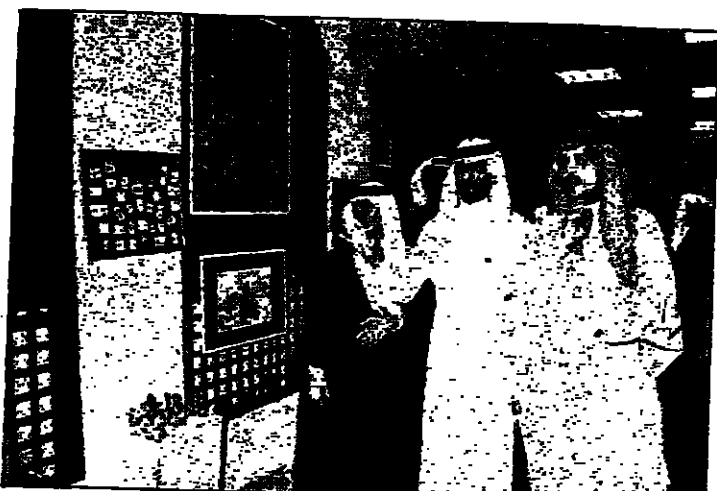
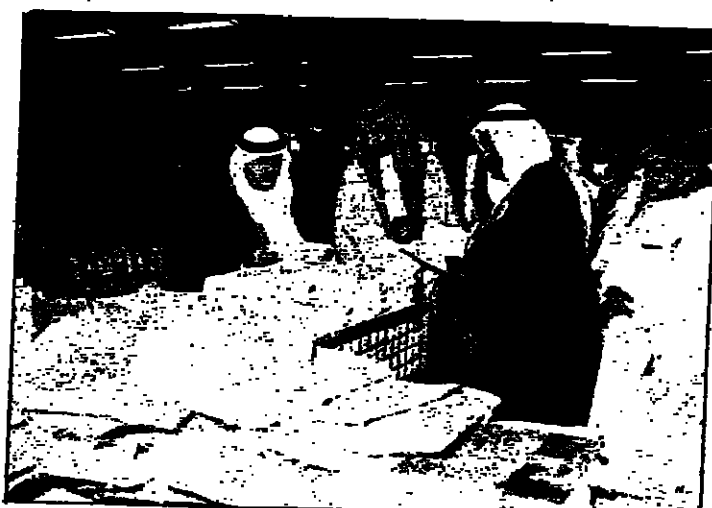
واشنطن - وكالات -
أكدت مصادر رسمية أن جورباتشوف العدو الأعلى في واشنطن، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتحقيق الاستقرار في المنطقة.

الرياض - واس -

أكدت مصادر رسمية أن الرياض - واس -، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتحقيق الاستقرار في المنطقة.

د. الصقير يسلم اليوم مكرمة سمو أمير الشرقية
المرضى والطلاب بمركز تقويم البصر بالظهران

من اقوال
خادم الحرمين
الشريفين



شيك قبول المراسلات الصادرة . ثم
القسام المسجلات والتحويل والصادر
الخارجي حيث استمع سموه إلى شرح
موجز عن كيفية استلام البريد ونقله
إلى عبر السيمور ثم توجه لزيارة
البريد الإلكتروني والصلة وتفتحه فتح
البريد الوارد والفرز اليدوي ثم تحول
في نفس اليوم والفرز الآلي ثم استمع
سموه إلى شرح مفصل عن سير العمل في
المكتب البريدي واصلقوا المشركين .

الدمام - عبدالله الغشري :
 قام صاحب السمو الملكي الأمير فهد
 بن سلمان بن عبدالعزيز نائب
 المنطقة الشرقية صباح اليوم الأحد
 بزيارة تفقدية لإدارة المنطقة الشرقية
 للبريد في تطلق جولته التفتيشية
 القطاعات الحكومية بالمنطقة الشرقية
 للوقوف على سير العمل بها وتحسين
 امور المواطنين .. وكان سمو نائب
 المنطقة الشرقية قد وصل مقر إدارة البريد
 بالدمام الساعة الحادية عشر وكان في
 استقباله الأستاذ فيصل فارس الفيصل
 مدير المنطقة الشرقية للبريد والأستة
 محمد البريكيت مدير سكرتير منطقة الدمام
 ورؤساء أقسام وموظفو إدارة العامة
 للبريد بالمشرفة .. وقد صالغ سموه
 كبار مسئليكم تبجج حول
 بعض الأقسام التي شملت

الدمام - عبدالله القشري
 يقوم مدير عام الشؤون الصحية
 بالمدينة الدكتور سامي محمد الصفيح
 صباح اليوم بتسليم مكرمة صلب
 النسو الملكي امير المنطقة الشرقية
 الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز
 للمرضى والطالب بتوقيع البصر
 وفخراهم وهي عبارة عن اجهزة
 متخصصة لضحك البصر كان سموه قد
 تقبل قبل بضع ايام اذ كان في زيارة
 كريمة من سموه لمساعدة المرضى
 المحتاجين لكل تلك الاجهزة التي تساعد
 في البرؤية وتمكينهم من القراءة والكتابة
 حيث يقوم طلبة وطالبات معاهد النور
 في الاحساء والقطيف بالتدريب على
 العلاج بالمرکز وهم
 عبدالله حسن العتيش
 زكي جواد حسن بوبعد
 نعيمه محمد الزاوي
 حنان سعود العيد

هذا من ناحية اخرى تنظم لجنة
الإعلاء الصحي بالبحرية العامة
للشئون الصحية بالبحرية في الثامنة
من مساء غدا الثلاثاء محاضرة علمية
بمعاون الجيد في عالم الطب . يلقيناها
الاستاذة الزائرة تستشفى شركة
ارامكو بالمنطقة الشرقية وهم
د جبري اول استاذ الامراض الباطنية
بجامعة جورج تاون واشنطن
الامارات كذا استاذ مساعد

■ لقد كان الإهتمام في الماضي ولا زال حتى الآن منصبا على الجواب إن يكون الموضوع العربية السعودية دخل أضال تعتمد عليه عدة خلاف البتول وحسب ما لدي من معلومات فتجتها الآن إلى البحث عن المعادن الثمينة التي تتوفر فيه كثير منها جدد أو وعمرها في المملكة العربية السعودية، ومع انني اتصور ان البحوث التي تمت في بحوث استكشافية إلا أننا الآن مهتمون اهتماما كبيرا بأن نكتشف ما هي القزوات الموجودة في بلادنا أو كانت ذهباً أو فضة أو بولانيوم أو حديد أو أي نوع من الأنواع التي تستعملها الاسواق العالمية

المناصفة حديث خادم
الحرمين الشريفين في جامعة
الملك فهد للبترول والمعادن
الخميس ٢٠ ربيع الآخر
١٤٠٧هـ

ترسية مشروع تنفيذ الصرف الصحي الذي يربط مستشفى الخليج بالدمام بشبكة الصرف العامة

الصحي بالمنطقة الشرقية الاستاذ
عبدالله بن محمد البلخطين وقال ان
المشروع يتضمن عمل الخواص لريط
مستفيد الخبز الجديد والواقع
بالخط ورقم ١٤٥ بالنامم بشفة
الصرف الصحي العامة ويقدر طول
الخط بحوالي اربعةعنت متر طوايل
وتشمل اعمل الخط الحفر وسد جوانب
الحفر وتعميد الماسير والريط مع
شبكة الصرف الصحي الحالية ثم
الزرم وإعادة السطحة

الدماغ - واس
تحت إشراف مشروع تنفيذ خط
الصرف الصحي الذي يربط مستشفى
الإقليم بالدماغ بشبكة الصرف
الصحي العامة بتكلفة إجمالية بلغت
مئة وأمانية وسبعين ألفاً وتسعمئة
وخمسة عشر ريالاً وعدة التكلفة خمسة
وأربعين يوماً وذلك على إحدى
المؤسسات الوطنية المتخصصة .
صرح بذلك لوكالة الأنباء السعودية
عبدالله بن صالح بن عبد الله بن صالح

☒ ☐
 ترقية ١١ موظفا
 بامانة مدينة الدمام

الدمام - مندوب اليوم
صدر امين مدينة الدمام قرارا بترقية
احدى عشر موظفا من موظفي الامانة
مراتب اعلى وقد تم ترقية الامانة
المرتبة السابعة الى الرتبة ثلاثة
عبدالله العقيل اخصاني صحة وحمة
البينة ومحمد علي البكر باحث تفقذ
ونجيد صالح النجيدى مهندس مدني

كما تم ترقية اثنين من الرماة
الخفصسة الى السلسلة . فبعد رار
السلطان مراقب صحي . حمود س
الدوي مساح . كما تم ترقية ثلاثة
المرتبة الرابعة الى الخفصسة
عبدالله الخافدي مراقب صحي و
عبدالله العليط مراقب صحي
وعبدالحسين ابراهيم الباهي مر
صحي . كذلك تم ترقية ثلاثة من الرماة
الثالثة الى الرابعة وهم شكري
البياتي ومكيانكي وسعيد احمد الس
كبرياني ونضر عبدالله الياضي

انتقال فروع الطب الوقائي إلى الشرقية إلى مبناها الجديد



● سعيد احمد السبتي
الخطوة ثنائي ضمن الخطوات
التطويرية في مجال الاعمال الوقائية

كتب - علي الجبر -
تتطلب إدارة الطب الوقائي للبلنطة
الشرقية إلى ميادها الجديد شرح المحل
الجوئبي لبني مستشفي الطب المركز
ويضم البني المذكور فروع علم الطب
الوقائي للبلنطة من مراكز المراكز
وعكافه الاسهل واقسام المواليد
والوفيات والصحة المهنية وصحة
البيئة والتوعية الصحية والأمراض
التي يصيبها من الإسهام الادارية
والغنية وقد صرح استاذ سعيد احمد
النبي مساعد مدير عام الشؤون
الصحية للطب الوقائي بان هذه

اجتماع مناقشة مشاركة حائل في

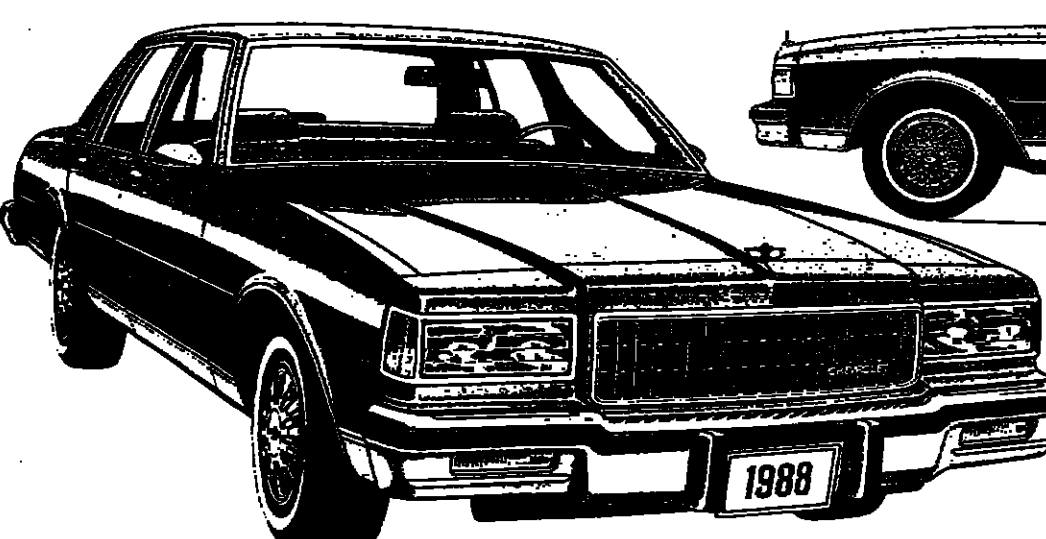
المهرجان الوطني للتراث بلجنادريه

حافظ - صالح المشهور .
 نبذة عن صاحب السمو الملكى الامير

مقرين من عبدالعزيز امر منطقة حائل ورئيس اللجنة الشعبية تونس الاستاذ صالح عباد، الصبيبي وكامل امرة منطقة حائل المساعد عبد اول اسس بمقر الاجتماعات بالمنطقة مشاركة المنطقة في المؤتمر الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية وذلك بتنامي على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز رئيس اللجنة العليا للهجران وقد حضر مدير الاجتماعات أعضاء اللجنة وهم الدكتور محمد الموسى رئيس بلدية منطقة حائل والاستاذ خدام الفاضل أمين عام الفرقة التجارية والصناعية والتمهض دواس الشفري والاستاذ محمد العراجي مدير ادارة العلاقات العامة لكهرباء حائل والاستاذ ابراهيم الريحان من المهضم بالقرات والاستاذ خالد محمد الصالح ومدير ادارة العلاقات العامة الدكتور عبد الرحيم منطقة حائل الاستاذ عبد الرحيم الجوير قد تم في هذا الاجتماع مناقشة مشاركة المنطقة في هذا المؤتمر حيث ستشارك بعرض القنيتات الفنية ومشاركة الفرقة الشعبية وعقدت الاجتماعات الشعبية السائدة بالمنطقة

علي تعيين الدكتور حبيب
مكي استاذًا مساعدًا بكلية

إليكُم سيارات شفروليه
كأبريين بروهام ١٩٨٨ الجديدة.



يسر مؤسسة الجيل للحركات أن تعلن لزيائنها الكرام عن وصول الدفعة الأولى من سيارات شفروليه كابردين بروهام ١٩٨٨ الجديدة والكاملة التحيزات . ندعوكم لزيارة معرضنا لمشاهدتها ومقارنة أسعارنا فالיום أفضل وقت لشراء سيارات جنرال موتورز .

مؤسسة الجبيل للمحركات
صاحبها: معيض سعدون العتيبي

أشعر بالفرق
الذي تقدمه جنرال موتورز

أخبارهم



■ **صدر امر ملكي بترقية المقدم سعد سعيد القططاني من منسوبي الحرس الوطني في الكتيبة ٣١ بالاحساء الى رتبة عقيد وذلك اعتبارا من ١٤٠٨/٤/١هـ تقائنا**
والف مبورك .

■ صدر امر ملكي بترقية المقدم
عبدالحسن زيد الفقم من منسوبي
الحرس الوطني في الكتيبة ٤٢
بالدمام الى رتبة عقيد وذلك اعتبارا
من ١٤٠٨/٥/١هـ تهانينا والف

■ صدر الامر السامي الكريم بفتح
المقدم عبدالله حامد ابو غوري مدير
ادارة الدفاع المدني بالاحساء
ميدالية التقدير العسكري من
الدرجة الثانية .

■ الاستاذ عبدالله محمد الياطين
مدير عام مصلحة المياه والصرف
الصحي بالمنطقة الشرقية قام
بجولة تفقدية لمشروع المصلحة في
مدينة الخفجي. حيث عقد سلسلة
من الاجتماعات مع المسؤولين
منك.

مكتب فهد أحمد الحزيم
للاستقدام الأيدي العاملة

نحن متخصصون في استقدام الأيدي العاملة
من جميع المهن وكذلك .. خازنات
م : الهند - باكستان - بنغلاديش - سيرلانكا
تاييلند - الفلبين - تاييلند - أندونيسيا
الدمار - شارع الملك سعود ، فوق سوبرماركت الخيم
هاتف : ٨٢٤٣٤٥٥ - ٨٢٤٣٧٧

المنايا السارة

بني السبري شهري
شارع افران اسفل القسم الفروسيه
الدمعه ٨٦٦٩٠٩
٨٦٧١٦
القسم ٨٣٤٧٢٥٥

٣٦١١

[illegible]

نائب وزير الداخلية يبرئ عن حفل تخريج الدورة السادسة عشرة من طلبة معهد الجوازات بالرياض



الوزير المساعد لوزير الداخلية

برئ نائب وزير الداخلية عن حفل تخريج الدورة السادسة عشرة من طلبة معهد الجوازات بالرياض، وذلك بحضور سموه وحضره عدد من المسؤولين في الوزارة، حيث تم تسليم الدبلومات لطلبة المعهد الذين اجتازوا بنجاح جميع المقررات الدراسية. وتحدث نائب الوزير عن أهمية العمل في الجوازات وضرورة الالتزام بالقيم الأخلاقية والوطنية. كما شكر القائمين على إدارة المعهد وطلبة المعهد على جهودهم في تحقيق هذه النتائج.



السلامة والأمن

في إطار حرصه على سلامة المواطنين، وجهت مديرية الأمن العام في الرياض عدة توجيهات لجهات المرور والشرطة، تتعلق بالسلامة المرورية وأمن الطرق. وتشمل هذه التوجيهات: ضرورة الالتزام بالسرور المحددة، وعدم تجاوزها، وكذلك ضرورة ارتداء حزام الأمان، وعدم القيادة تحت تأثير الكحول. كما تم توجيه الجهات المعنية بالحرص على سلامة المشاة، وتوفير الممرات الآمنة لهم.

افتتاح المؤتمر الأول لمدرء الضبط الجنائي بمديريات شرطة المناطق



الوزير المساعد لوزير الداخلية

للواء مؤتمنة يهيب بضرورة تعاون كل الأجهزة الأمنية

في سبيل كنف الجريمة والقضاء عليها

افتتح المؤتمر الأول لمدرء الضبط الجنائي بمديريات شرطة المناطق، بحضور اللواء مؤتمنة، الذي يهيب بضرورة تعاون كل الأجهزة الأمنية في سبيل كنف الجريمة والقضاء عليها. وتناول المؤتمر في جلته الأولى، أهمية العمل المشترك بين مختلف الجهات الأمنية، مثل الشرطة، الجوازات، والجمارك، لتحقيق الأمن والسلامة في المملكة. كما تم مناقشة التحديات التي تواجه العمل الأمني، وطرق التغلب عليها.

الماتى الاملاى للمؤتمنة والاعاءة في بحن برائل اتماله

يكن/ عادل جمدار، وأصله من اليمن، الذي انتقل مع أسرته إلى الرياض، حيث يعمل في مجال التعليم. وقد شارك في المؤتمر، حيث تحدث عن تجربته في العمل التعليمي، وأهمية التعاون بين مختلف الجهات في تحقيق الأهداف التعليمية. كما تم مناقشة سبل تحسين جودة التعليم، وتوفير البيئة المناسبة للطلاب.

الشهر القادم

٤٠ طالب يشاركون في مهرجان الطفل بجدة

أطلق احتفالات إدارة الثقافة العامة بمنطقة جازة، مهرجان الطفل، بمشاركة ٤٠ طالباً من مختلف المدارس في المنطقة. ويهدف المهرجان إلى تعزيز الوعي الثقافي لدى الأطفال، وتنمية مواهبهم، وتشجيعهم على المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية. وتضمن المهرجان عروضاً متنوعة، مثل المسرحيات، والمسابقات، والورشات.



د. آل الشيخ يصدر عدداً من التراخيص الزراعية تبلغ قيمتها ٢٣ مليون ريال



د. عبد الرحمن آل الشيخ

أصدر معالي وزير الزراعة والتربية، د. آل الشيخ، عدداً من التراخيص الزراعية، بقيمة إجمالية تبلغ ٢٣ مليون ريال. وتضمنت هذه التراخيص، منح التراخيص لمزارعي الخضروات والفواكه، وكذلك تراخيص لعمال الزراعة. وقد تم توزيع هذه التراخيص على المزارعين في مختلف المناطق الزراعية.

تسعى - ١٧٤٩ من برسيم - ١٨٨ من برسيم - ٢٦٦ من موالج - وتقدر تكاليف المشروع الإجمالية ٢٣٠٨٠٠٠٠ ريالاً. أما المشروع الرابع فيقع بمنطقة وادي الدواسر ويختص بإنتاج الأعلاف بطاقة إنتاجية تقدر بـ ٦٨٨ طن شعير - ١٩٦٢ من حشيشة السودان - وتكاليف المشروع ٣٠٠٩٨٠٠ ريالاً. أما المشروع الخامس فيقع بمنطقة وادي الدواسر ويختص بإنتاج الأعلاف بطاقة إنتاجية تقدر بـ ٦٨٨ طن شعير - ١٩٦٢ من حشيشة السودان - وتكاليف المشروع ٣٠٠٩٨٠٠ ريالاً.

بحضور الأمير مقرن : إدارة تعليم حائل تقيم حفلًا تكريمياً للطلبة المتفوقين



أقيم حفل تكريمي للطلبة المتفوقين في إدارة تعليم حائل، بحضور الأمير مقرن بن عبدالعزيز آل سعود. وتضمن الحفل، توزيع الدبلومات على الطلاب الذين حققوا أعلى الدرجات في مختلف المواد الدراسية. وتحدث الأمير مقرن عن أهمية التعليم، ودور المعلم في تنمية قدرات الطلاب.

د. الخويطر يرأس الاجتماع « ٣٨ » للمجلس الأعلى للأثار

* مناقشة مشروع استكمال قصر المصمك بالرياض وترميم محطة السكة الحديدية

عقد المجلس الأعلى للآثار اجتماعه رقم ٣٨، برئاسة د. الخويطر، لمناقشة مشروع استكمال قصر المصمك بالرياض، وترميم محطة السكة الحديدية. وتضمن الاجتماع، تقديم تقارير عن سير العمل في المشروعين، ومناقشة التحديات التي تواجههما، وطرق التغلب عليها. وتم اتخاذ القرارات اللازمة لاستكمال المشروعين.



قصر المصمك بالرياض

تنظيم ندوة للأفراد الأكاديميين بكلية التربية بأبها

وشتون الطلاب بأبها الدكتور/مزيد إبراهيم ووكيل العمادة الدكتور/طلال حسن بكرى ووكيل كلية التربية أعضاء هيئة التدريس. وجاء من ضمن توصياتها التركيز على ضرورة تقييد المرشد الأكاديمي بالبيانات والقواعد الأساسية للأشخاص والتسجيل وكذلك تقييد الإقامات الأكاديمية بالبيانات والتسجيل حيث يبدأ التسجيل بالأقدمية وذلك بضرورة تخرج هؤلاء الطلاب وإحقيتهم بالتسجيل إضافة إلى ضرورة تزويد الإقامات الأكاديمية بموافقات الشعب أولاً بأول خلال أيام التسجيل المبكر والنهائي.

وفيما يتعلق بالطلاب الزائرين القادمين من كليات الجامعة بالرياض فقد أوصت بأن يقوم المرشدون الأكاديميون بتحديد المقررات التي يرغبون التسجيل بها مسبقاً على أن تتولى عمادة القبول والتسجيل وشؤون الطلاب التنسيق مع عمادة بالرياض لينفذ ذلك من قبلهم.

وأوصت الندوة بأن يكون مقر التربية الميدانية منفرداً وأن لا يسجل معه أي مقر في آخر فصل دراسي للطلاب قبل تخرجه على أن يتولى قسم المناهج رفع مذكرة إلى مجلس الكلية للموافقة على ذلك. ومن التوصيات التي خرجت بها الندوة زيادة سعة بعض الشعب بما يتلاءم مع سعة القاعة وبما يكفل عدم الإخلال بالضرورات الأكاديمية لتدريس المقرر. وطالبت الندوة المرشدين الأكاديميين بالالتزام بالمتطلبات السابقة وعدم تسجيل مقر مع متطلبات السابق إلا في حالات الضرورة القصوى.

مدير عام الشؤون الصحية بالمدينة المنورة اعترف المجلس العالمي بقسم الأمراض الباطنية بمستشفى الملك فهد يعكس تطور الخدمات الصحية

بمستشفى الملك فهد يعكس تطور الخدمات الصحية

أوضح مدير عام الشؤون الصحية بالمدينة المنورة، د. عبد الله بن عبد العزيز، أن المجلس العالمي للأمراض الباطنية اعترف بقسم الأمراض الباطنية بمستشفى الملك فهد، مما يعكس تطور الخدمات الصحية في المملكة. وتضمن الاعتراف، تقييم القسم على أنه واحد من أفضل أقسام الأمراض الباطنية في العالم، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل طاقم القسم.

وكان المجلس العالمي الخاص بالأمراض الباطنية قد اتخذ خلال اجتماعه في مدينة نيويورك، قراراً بالاعتراف بالقسم، وذلك بعد أن تم تقديم تقرير مفصّل عن الخدمات التي يقدمها القسم، والتي تشمل التشخيص والعلاج، وكذلك الأبحاث العلمية.

معسكر كنفى للشانوية التجارية بالمدينة المنورة

مصدر مسئول بالدراسة أوضح في معرض تصريحه أن إقامة مثل هذه المعسكرات الكنفية ومخيمات الشباب لها مردودات إيجابية فعالة في تنمية روح المودة والأخاء وتعويض أواخر المعسكرات الكنفية بوقت الدراسة

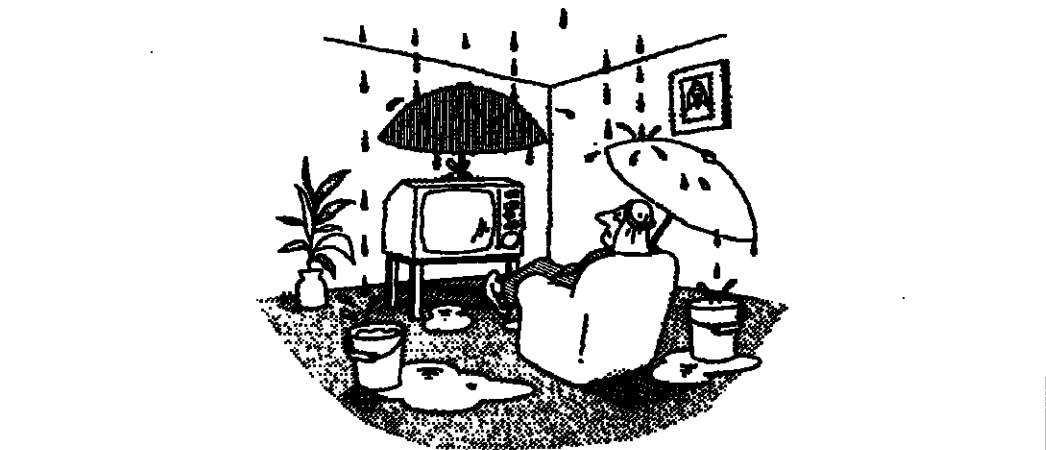
مصدر مسئول بالدراسة أوضح في معرض تصريحه أن إقامة مثل هذه المعسكرات الكنفية ومخيمات الشباب لها مردودات إيجابية فعالة في تنمية روح المودة والأخاء وتعويض أواخر المعسكرات الكنفية بوقت الدراسة. وتضمن البرنامج، إقامة عدد من الورش، والمسابقات، والفعاليات، التي تهدف إلى تعزيز الوعي الثقافي، وتنمية المواهب، وتشجيع المشاركة.

مركز المجموع مستقبل الجمهور أوائل رجب القادم

يجري مركز المجموع التجاري استعداداته حالياً لاستقبال الجمهور اعتباراً من أوائل شهر رجب المقبل. صرح بذلك الاستاذ عبدالله مجموع رئيس مجلس إدارة مركز المجموع وقال إن إصابت المعارض مازالوا يقومون الآن بإنهاء أعمال الديكورات. وأضاف عبدالله مجموع أنه قد تم استلام كامل المركز بمرور ثلاثة أسابيع، وهي برج الفندق وبرج المكاتب وبرج الشقق والفروشة. وإن المعارض وحدها مصممة لاستيعاب نحو ٢٣ ألف زائر في وقت واحد.

وقال مجموع إن أحد أبراج المركز سوف يشغله أحد الفنادق العالمية ذات الخمسة نجوم، والذي يطل على ناحية البحر ويبلغ ارتفاعه ٧٠ متراً. ويعتبر مركز المجموع الذي بلغت تكاليف إنشائه مليار ونصف مليار ريال - أضخم مركز تجاري بالشرق الأوسط - واستغرق فنه ٩ سنوات بين دراسة وتنفيذ فنه ليكون أحد معالم عروس البحر الأحمر ومعلماً حضارياً على مستوى المملكة.

هل تعاني من هذه المشكلة ؟



الحل بسيط جداً.. اتصل بشركة البايطين للبترول المحدودة.. وهي كفيلة بإجراء اللازم.

إن نظام البترول والغاز يتركز بطريقة الرشد من مركز البايطين للبترول المحدودة. من المكنات تطبيق هذا النظام زادت بشكل كبير. يتم حل مشاكل بروتين الزعاج أو كمن راغل أو عاج البترول من المكنات تطبيق هذا النظام زادت بشكل كبير. يتم حل مشاكل بروتين الزعاج أو كمن راغل أو عاج البترول من المكنات تطبيق هذا النظام زادت بشكل كبير.

شركة البايطين للبترول المحدودة ص.ب ٩٩٤ الخبر - المملكة العربية السعودية هاتف ٨٥٧٢٣٣٣/٨٥٧٨٢٤١ أو الرضا ٤٧٨٥٢٧٩

نعي من الحزن والأسى تشيّد

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ومزيد أسرة مركز التدريب المهني بالدمام بجزائرتهم

أستاذ الدليجان الكرام

لواء فقيهنا بآمالنا وعادل عليه راضى الدليجان

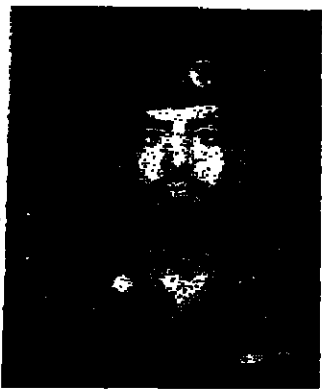
والذي انتقل إلى جوار رحمة يوم الخميس الموافق ١٤٠٨/٤/١٤ هـ

بألمنا الحزن من رحمة الله التي تنعم برأس رحمة ربه ونسبته فيج

جنازة ويوم أهله وذويه الصبر والسلوات

علي الخواهر

ودود السخاوين



جميع الكتب سلمت
لطلاب هذه المدرسة

100

ماذا يعني التسرع على شخص يقيم بصورة غير نظامية؟



جوازات الدمام

ولذلك فإن الدولة عندما تمنع هذا العمل كانت تهدف لحماية المواطن وحماية أمن المجتمع. وبعد ذلك يأتي شخص عن حسن نية لا يواءم ذلك وضع الضوابط السليمة للأقامة في البلاد. كما أنها فتحت المجال لكل مواطن أن يستقدم ما يريد من عائلة لتغطية حاجته أو الاستفادة من القوى العاملة الوافدة الموجودة بالداخل بتقل كفايتهم تجنباً لحدوث حالات التسرع أو الاخلال بنظام الإقامة.

وحرصت وزارة الداخلية أن تعلن للمواطنين والمقيمين بصفة دائمة مخاطر التسرع وعواقب فقد يكون هذا الشخص مجرماً هارباً من بلاده ومطالباً للعدالة وقد تكون هاتين الحقيقتين يحدث الضرر والأخلال بالامن.. فالشخص الذي يستمر على مخالف عن حسن نية أو

لحاجته لعامل يرتكب جريمة دون أن يراعي روح النظام وما قد ينتج عن ذلك العمل مستقبلاً. الدولة عندما تمنع تسرع غير النظاميين أو الأمر بترحيلهم قصدت بذلك وضع الضوابط السليمة للأقامة في البلاد. كما أنها فتحت المجال لكل مواطن أن يستقدم ما يريد من عائلة لتغطية حاجته أو الاستفادة من القوى العاملة الوافدة الموجودة بالداخل بتقل كفايتهم تجنباً لحدوث حالات التسرع أو الاخلال بنظام الإقامة.

وحرصت وزارة الداخلية أن تعلن للمواطنين والمقيمين بصفة دائمة مخاطر التسرع وعواقب فقد يكون هذا الشخص مجرماً هارباً من بلاده ومطالباً للعدالة وقد تكون هاتين الحقيقتين يحدث الضرر والأخلال بالامن.. فالشخص الذي يستمر على مخالف عن حسن نية أو

كتب/ محمد عبدالرحمن:
التسرع على شخص لا يقيم بصورة نظامية في البلاد يعني مخالفة واضحة وصريحة لنظام الإقامة في البلاد. ونظام الإقامة لا يسمح أبداً للمخالف أن يقيم من وراء ستار.. والمواطن الذي يسمح لنفسه بمخالفة نظام الإقامة لأشك أن مواطنه ضعيف ولا يثق إلى مستوى المسؤولية الوطنية.. قد يستغل سائل: هل إيواء شخص مخالف أو التسرع عليه يعد مخالفة بهذه الصورة!!
ويمكن الإجابة بأنها ليست مخالفة فقط وإنما جريمة.. ولكن قد يصدر هذا العمل عن حسن نية أو عن حاجة للعمل وليس بهدف الاضرار بالامن والاستقرار.. وبين هاتين الحقيقتين يحدث الضرر والأخلال بالامن.. فالشخص الذي يستمر على مخالف عن حسن نية أو

طوابير الجمهور في إدارات المرور



لقد عقدت أكثر من ندوة لتدارس هذه الأزمة كان من شأنها مناقشة رفع أداء خدمات المرور وقد تم بحث الأخطاء ما زالت قائمة فهل هناك حلقة مفقودة لم يتم التوصل إليها أم أن كثرة المراجعين هي السبب أم قلة الموظفين أم كثرة الإجراءات المطلوبة لإنهاء المعاملة بالتأكد من هذه الأمور تمت مناقشتها قبل ذلك وبالتأكيد أيضاً هناك حلول ومقترحات مستمرة للقضاء على

كتب/ احمد العزب:
لاشك أن التطور الكبير الذي شمل جميع القطاعات بكافة أجهزتها والجهود التي بذلت في هذا الصدد لم تكن وليدة يوم وليلة لكنها أخذت الوقت الكافي للنهوض والوصول بها إلى هذا المستوى الذي نراه الآن. ومنذ الوهلة الأولى وقطاعات الخدمات التي لها علاقة بالمواطن تحظى بالاهتمام والرعاية المستمرة من قبل الدولة. بل إن الدولة حاولت جاهدة أن تدفع عجلة التنمية والتحديث في هذه القطاعات بكل الطرق فلم تبتل أياً على عقد الدورات المختلفة لموظفيها حتى يتمكنوا من أداء

أزمة الطوابير التي تبدأ مع بداية الدوام صباحاً وتنتهي بانتهاء الدوام خصوصاً وإن هذا الكم من الساعات المهدرة من الممكن أن يستفاد منه في أي شيء آخر مع العلم بأن أغلبية المراجعين لإدارة مثل المرور يخرجون أثناء دوامهم الرسمي أيضاً مما يجعلهم هم الآخرين يتسببون في تعطيل مواطنين آخرين. أو على الأقل لا ينجحون العمل المطلوب منهم في وقته المحدد.

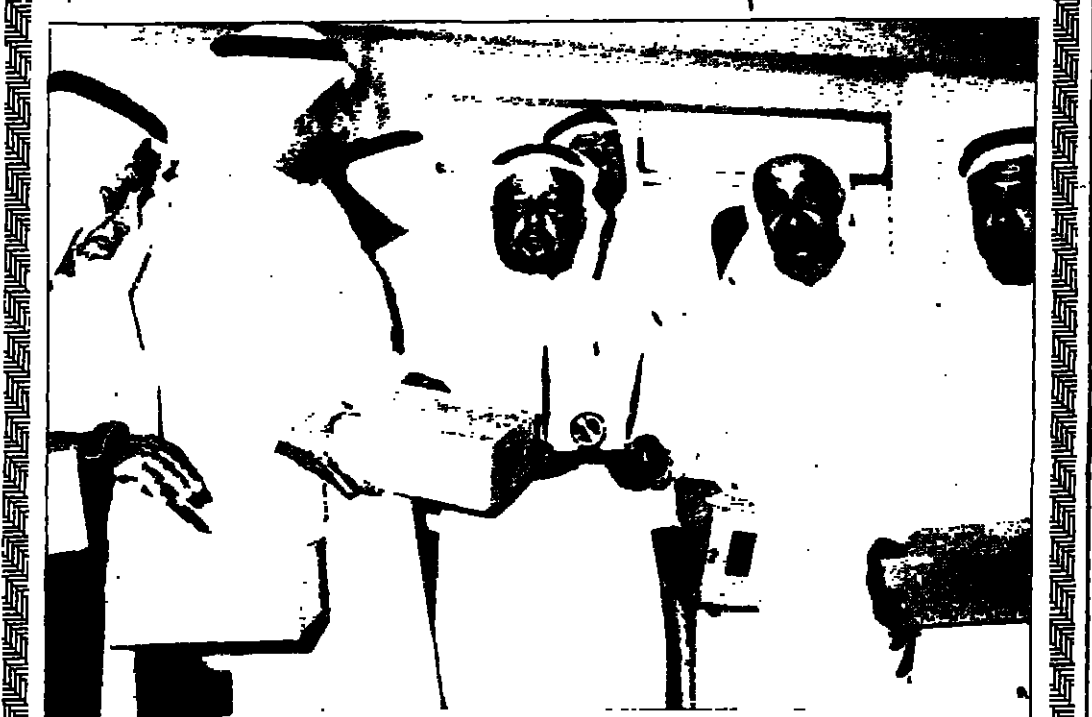
بوصله حديثة للبحارة



الافراد العاديين الذين يهون ركوب الغرارات أو اليواخر والسفن الصغيرة والصيادين الذين يخرجون لأكثر من يوم للبحث عن رزقهم في البحر أصبح في مقدورهم الآن عدم الخوف من الذهاب إلى عمق البحار عكس ما كان سائداً قديماً من مخاوف الغوص في البحر ومن ثم صعوبة العودة مرة أخرى إلى البر أو إلى الحياة.

فقد كانت الوسائل المستخدمة قديماً في الوصول إلى أعماق البحر ومن ثم العودة تعتمد أساساً على شروق وغروب الشمس والخبرة وكانت البوصلات الموجودة لتحديد الاتجاهات الأصلية بسيطة ولا يملكها الشخص العادي. أما الآن فقد أصبح في متناول الشخص العادي أن يستخدم هذه البوصله الصغيرة والدقيقة والسهلة الاستعمال كما

كرمهم قبل أن "تتحدوهم"



كتب/ محمد القرني:
تغني سنوات العمر سريعاً والكل في رحلة لا تنتهي من التمتع بحياته عن لقمة العيش وتأمين المستقبل الزاهر لأفراد الأسرة وبقاءه وبقاء مقدماته. يحل قرار كالمصاعقة يعلن بأن رحلة الحياة العملية لابد أن تتوقف عند سن معين وقد يخلف هذا القرار الإحالة للتقاعد وفقاً سبباً على نفوس البعض وخاصة عند أهل الوظائف الدنيا والذين غالباً ما تقع على اكتافهم مسؤولية عائلية كبيرة وقد يكون له وقع سار ومفرح عند البعض مما يعانون من اضطهاد اداري من رؤسائهم ومديرهم ولقد كرمهم قبل أن "تتحدوهم"

أصبحت أداة الامان للبحارة المبحرين بصفة مستمرة. فهي تتيح استخدامها معرفة ثلاثة اتجاهات موازية ويمكن استخدامها في طرارة الخرائط وتثبيت مكان السفينة في ظرف ثوان فقط.

ويمكن لجهاز القياس اليدوي هذا تخزين تسعة اتجاهات فريدة تحظى قراءة بياناتها بالضغط على أزرار ضغطية كما تشتغل أيضاً على مؤقّت من عشر ساعات يمكن استعماله بمثابة ساعة توقيت أو كعداد للملاحة أو للسباق ويمكنه العمل أيضاً بمثابة بوصلة رقمية تبين اتجاه مسار السفينة الحقيقي مع تحديث المعلومات كل نصف ثانية.

يبلغ وزن هذه البوصله ٣,٥ أونصة (١٠٠ غرام) ويتم ارتداؤها حول العنق. كما أنها ستكون منافساً قوياً كبديل للبوصله اليدوية ذات الاتجاه الميكانيكي التقليدي.

المصليات الواردة هذه الليلة في مدن الرياض والاحاء

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
- الدمام: صيدلية مها شارع العمدة هاتف ٨٢١٨٦٥٤
- الدمام: صيدلية الحياة شارع العمدة هاتف ٨٢٣٠٨٨١
- الدمام: صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢١٧٤٥٤
- الخبر صيدلية المنصور شارع الأمير بندر هاتف ٨٢٤٥٢٤٨
- سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
- القطيف: صيدلية آل بطن الدخيل هاتف ٨٢٤١٥٧٦
- الاحساء: صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٢٤٩٧٧
- الاحساء: صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٢٧٢١٦
- الدمام صيدلية الجريد شارع الطهوان هاتف ٨٣٣٤٤٣
- الدمام صيدلية الصفا ش/الملك عبدالعزيز هاتف ٨٣٤٧٤١٩
- الخبر صيدلية شريف ش/البحر هاتف ٨٢٤٧٥٠٠
- رحيمة صيدلية الحلبي، رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٣٨٧٦
- سيهات صيدلية الخليج للشارع العام هاتف ٨٥١٦٦٦٤
- صفوى صيدلية العيس ش/الملك خالد هاتف ٦٦٧٠٧٢٨
- القنفذ صيدلية نضال ش/جده هاتف ٨١٤٠٣٨٠
- الجبيل صيدلية الجبيل ش/الصفا ٣٦١٣١٢٤
- القطيف صيدلية الزهراء ش/الخليفة عمر هاتف ٨٥٥٢٧٤٨
- حارثان صيدلية الرشيد ش/الاماره هاتف ٧٢٧٠٥١٩
- الهوف صيدلية عزيز... هاتف ٥٨٢٧٢٦١
- للبر صيدلية حزم للبر ش/الحزم هاتف ٥٨٢١٠٩٧

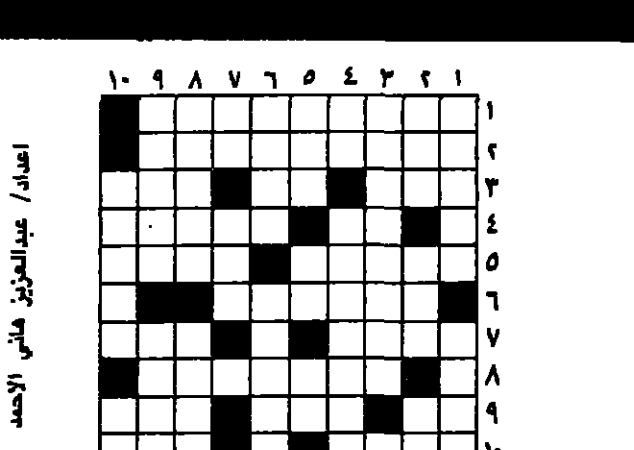
أجهزة الصيانة

- الدمام ٨٧٧٧٢٢٢ الخبر ٨١٤٢٩٣٢
- الاحساء ٨١٤٠٨٩٥ ٨١٤٠٩١٧
- الدمام ٨١٤١٩٣٢ ٨١٤١٩٣٢
- رحيمة ٦٦٧١٩٦٦ ٦٦٧١٩٦٦
- الجبيل ٦٦١٢٩٢٢ ٦٦١٢٩٢٢
- سيهات ٨٥٥٥٧٥١ ٨٥٥٥٧٥١
- القطيف ٨٥١٢٩٣٧ ٨٥١٢٩٣٧
- صفوى ٦٦٧٢٨٧٦ ٦٦٧٢٨٧٦
- الدمام ٨٧٧٧٢٢٢ الخبر ٨١٤٢٩٣٢
- الاحساء ٨١٤٠٨٩٥ ٨١٤٠٩١٧
- الدمام ٨١٤١٩٣٢ ٨١٤١٩٣٢
- رحيمة ٦٦٧١٩٦٦ ٦٦٧١٩٦٦
- الجبيل ٦٦١٢٩٢٢ ٦٦١٢٩٢٢
- سيهات ٨٥٥٥٧٥١ ٨٥٥٥٧٥١
- القطيف ٨٥١٢٩٣٧ ٨٥١٢٩٣٧
- صفوى ٦٦٧٢٨٧٦ ٦٦٧٢٨٧٦

مواقيت الصلاة

الزمن	حور	الشرقية	البحر	الغربية	الشمالية
١	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠
٢	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠
٣	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠
٤	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠
٥	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠
٦	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠
٧	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠
٨	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠
٩	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠
١٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠	١٠:٠٠

الكلمات المتقاطعة



- ١ - شاعر عربي معاصر
- ٢ - مثله أرمنية
- ٣ - شعوب - خاصتي - من
- ٤ - عمر - معكوسة
- ٥ - يتيو - معكوسة - شديد الضوء
- ٦ - من أصحاب المهن
- ٧ - مطار اسرائيلي - للانداز
- ٨ - متشابهة
- ٩ - ثلثي وقد - وحدة قياس اطوال - مدينة فرنسية
- ١٠ - عملة عربية - اسم علم مذكر

أسيا:

- ١ - نرد - عاصمة اوروبية/ معكوسة
- ٢ - من الفواكه/ معكوسة - خوف - حرف جر
- ٣ - من اندية الاحساء
- ٤ - حرم موسيقي - سرود وفرح
- ٥ - اغتال - دق/ معكوسة - ضمير

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

خطوات طحية

بيان بأرقام هواتف الاستشارات بالمستشفيات وبعض المراكز الصحية بصحة الشرقية

- ١ - مستشفى العام المركزي - ٨٤٢٢٢٥٥
- ٢ - مستشفى الولادة والأطفال بالدمام - ٨٤٢٢٢٢٢
- ٣ - مستشفى القطيف العام - ٨٥٥٥٥٥٥
- ٤ - مستشفى الخبر الحكومي - ٨٨٨٨٨٨٨
- ٥ - مستشفى الجبيل - ٣٦١٣١٣١
- ٦ - مستشفى حفر الباطن الجديد - ٧٧٧٧٧٧٧
- ٧ - مستشفى الظهران العام - ٨٨٨٨٨٨٨
- ٨ - مستشفى الصنوبر بالدمام - ٨٨٨٨٨٨٨
- ٩ - مستشفى الاسل بالدمام - ٨٨٨٨٨٨٨
- ١٠ - مستشفى الملك فهد بالهوف - ٨٨٨٨٨٨٨
- ١١ - مستشفى الصحة النفسية بالهوف - ٨٨٨٨٨٨٨
- ١٢ - مركز مكافحة الإسهال - ٨٨٨٨٨٨٨
- ١٣ - المختبر المركزي - ٨٨٨٨٨٨٨
- ١٤ - مركز حفر صهي مطار الطهوان - ٨٨٨٨٨٨٨
- ١٥ - مجمع صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام - ٨٨٨٨٨٨٨
- ١٦ - المركز الاقليمي لمرافق السموم والمعلومات - ٨٨٨٨٨٨٨
- ١٧ - عيادة مكافحة التدخين بالدمام - ٨٨٨٨٨٨٨

مكة الطيار

اقلاع

الوجه	الوقت	الرحلة
الرياض	١٠:٠٠	١٠١
الرياض	١٠:٠٠	١٠٢
الرياض	١٠:٠٠	١٠٣
الرياض	١٠:٠٠	١٠٤
الرياض	١٠:٠٠	١٠٥
الرياض	١٠:٠٠	١٠٦
الرياض	١٠:٠٠	١٠٧
الرياض	١٠:٠٠	١٠٨
الرياض	١٠:٠٠	١٠٩
الرياض	١٠:٠٠	١١٠

وصول

الوجه	الوقت	الرحلة
الرياض	١٠:٠٠	١٠١
الرياض	١٠:٠٠	١٠٢
الرياض	١٠:٠٠	١٠٣
الرياض	١٠:٠٠	١٠٤
الرياض	١٠:٠٠	١٠٥
الرياض	١٠:٠٠	١٠٦
الرياض	١٠:٠٠	١٠٧
الرياض	١٠:٠٠	١٠٨
الرياض	١٠:٠٠	١٠٩
الرياض	١٠:٠٠	١١٠

مواضيع سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

- قطار الرياض رقم (١) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٧:٣٠ صباحاً، يصل الرياض ٨:١٦ صباحاً
- قطار الدمام رقم (٢) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ١١:٣٨ صباحاً، يصل الرياض ١٢:٢٨ صباحاً
- قطار الرياض رقم (٣) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٣:١٥ مساءً، يصل الرياض ٣:٣٣ مساءً
- قطار الدمام رقم (٤) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الرياض رقم (٥) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الدمام رقم (٦) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الرياض رقم (٧) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الدمام رقم (٨) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الرياض رقم (٩) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الدمام رقم (١٠) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

- قطار الرياض رقم (١) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الرياض ١٠:٣٠ صباحاً، يصل الدمام ١١:٠٠ صباحاً
- قطار الدمام رقم (٢) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الرياض ١١:٣٨ صباحاً، يصل الدمام ١٢:٢٨ صباحاً
- قطار الرياض رقم (٣) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الرياض ٣:١٥ مساءً، يصل الدمام ٣:٣٣ مساءً
- قطار الدمام رقم (٤) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الرياض ٦:٠٢ مساءً، يصل الدمام ٦:١٠ مساءً
- قطار الرياض رقم (٥) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الرياض ٦:٠٢ مساءً، يصل الدمام ٦:١٠ مساءً
- قطار الدمام رقم (٦) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الرياض ٦:٠٢ مساءً، يصل الدمام ٦:١٠ مساءً
- قطار الرياض رقم (٧) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الرياض ٦:٠٢ مساءً، يصل الدمام ٦:١٠ مساءً
- قطار الدمام رقم (٨) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الرياض ٦:٠٢ مساءً، يصل الدمام ٦:١٠ مساءً
- قطار الرياض رقم (٩) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الرياض ٦:٠٢ مساءً، يصل الدمام ٦:١٠ مساءً
- قطار الدمام رقم (١٠) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الرياض ٦:٠٢ مساءً، يصل الدمام ٦:١٠ مساءً

مواضيع سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

- قطار الرياض رقم (١) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٧:٣٠ صباحاً، يصل الرياض ٨:١٦ صباحاً
- قطار الدمام رقم (٢) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ١١:٣٨ صباحاً، يصل الرياض ١٢:٢٨ صباحاً
- قطار الرياض رقم (٣) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٣:١٥ مساءً، يصل الرياض ٣:٣٣ مساءً
- قطار الدمام رقم (٤) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الرياض رقم (٥) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الدمام رقم (٦) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الرياض رقم (٧) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الدمام رقم (٨) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الرياض رقم (٩) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً
- قطار الدمام رقم (١٠) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: يغادر الدمام ٦:٠٢ مساءً، يصل الرياض ٦:١٠ مساءً

سوق الاسهم السعودية : تحليل اسبوعي للفترة من ٤/٧ - ١٤/٨/١٤٠٨ هـ

قطاع الكهرباء يتصدر حركة السوق

أكثر من ٢٧٦ ألف سهم تم تداولها خلال الأسبوع

اعداد - حسن العبدوي

■ الحركة العامة للسوق ارتفعت حجم التداول خلال هذا الأسبوع وبشكل ملحوظ. إذ تداول المستثمرون زهاء ٢٧٦.٥٠٠ سهم بلغت قيمتها ٤٧.٧٧٣.٣٥٧ ريالاً.

في حين كان حجم التداول خلال الأسبوع المنصرم ١٧٢.٠٥١ سهمًا وبلغت قيمته الاسمي المتداول ٢٧.٢٤٤.٦٨٥ ريالاً أي أن حجم التداول ارتفع بنسبة ٦٠٪ تقريباً في حين ارتفعت القيمة بنسبة ٧٥٪.

وقد انعكس هذا الوضع على مؤشر معدل التداول الذي ارتفع بمقدار ٣.٨٢ نقطة. فقد بلغ رقم هذا الأسبوع ١٠.١٢ نقطة في حين كان رقم الأسبوع المنصرم ٦.٣٠ نقطة.

■ القطاع الصناعي والزراعي وكان أكبر ارتفاع لهذا المؤشر في قطاع الكهرباء في حين كان أكبر انخفاض في القطاع الزراعي.

اما مؤشر الاسعار فقد انخفض بمقدار ٠.١٩ نقطة إذ بلغ الرقم لهذا الأسبوع ٥٢.٨٥ نقطة مقابل ٥٣.٠٤ نقطة للأسبوع المنصرم وقد انخفض المؤشر في كل قطاعات السوق باستثناء القطاعين الصناعي والزراعي.

■ قطاع البنوك تراجع هذا القطاع ليجيء في المركز الأخير. فقد تم فيه تداول ١٢.١٠٩ سهم فقط بلغت نسبتها ٤.٤٪ من المجموع وقيمة بلغت زهاء ٥.٤٦ مليون ريال.

وقد انخفض مؤشر الاسعار بهذا القطاع من ١٠.٥٠ نقطة إلى ١٠.٣١ نقطة أي انخفاض بمقدار ١.٩٠ نقطة. وقد انخفض مؤشر معدل التداول من ١٠.٣٠ نقطة إلى ١٠.١٢ نقطة.

■ قطاع الاسمنت تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الكهرباء تقدم هذا القطاع مرة أخرى إلى المركز الأول بعد أن تراجع في الأسبوع الماضي لتداول أسهم كل شركات هذا القطاع.

■ قطاع الخدمات تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الاسمنت تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الكهرباء تقدم هذا القطاع مرة أخرى إلى المركز الأول بعد أن تراجع في الأسبوع الماضي لتداول أسهم كل شركات هذا القطاع.

■ قطاع الخدمات تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الاسمنت تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الكهرباء تقدم هذا القطاع مرة أخرى إلى المركز الأول بعد أن تراجع في الأسبوع الماضي لتداول أسهم كل شركات هذا القطاع.

■ قطاع الخدمات تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الاسمنت تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الكهرباء تقدم هذا القطاع مرة أخرى إلى المركز الأول بعد أن تراجع في الأسبوع الماضي لتداول أسهم كل شركات هذا القطاع.

الجدول رقم ١٠ - مؤشر الاسعار

القطاع	الاسبوع الحالي	الاسبوع الماضي	الفرق
البنوك	١٠.٣١	١٠.٥٠	-٠.١٩
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	+٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	+٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	-٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	-٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	+٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	-٠.١٩

الجدول رقم ٢٠ - مؤشر معدل التداول

القطاع	الاسبوع الحالي	الاسبوع الماضي	الفرق
البنوك	١٢.٢٤	١٠.٣٠	+١.٩٤
الصناعي	٣.٦٩	٤.٩٩	-١.٣٠
الاسمنت	٧.٩٨	٤.١٩	+٣.٧٩
الخدمات	٤.٣٢	٤.٢٣	+٠.٠٩
الكهرباء	٩٥.٢٩	٢.٨٨	+٩٢.٤١
الزراعي	١١.٦٩	١٤.٩٩	-٣.٣٠
المجموع	١٠.١٢	٦.٣٠	+٣.٨٢

ارتفع سعر السهم في ٣ وانخفض في ٥ بنوك أخرى.

■ القطاع الصناعي تراجع هذا القطاع ليجيء في المركز الرابع بعد أن كان في المركز الثاني سابقاً.

سهما بلغت قيمتها زهاء ١١.١ مليون ريال ونسبة بلغت ١٢.١٪ من حجم التداول بالسوق.

■ قطاع الخدمات تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الاسمنت تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الكهرباء تقدم هذا القطاع مرة أخرى إلى المركز الأول بعد أن تراجع في الأسبوع الماضي لتداول أسهم كل شركات هذا القطاع.

■ قطاع الخدمات تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الاسمنت تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الكهرباء تقدم هذا القطاع مرة أخرى إلى المركز الأول بعد أن تراجع في الأسبوع الماضي لتداول أسهم كل شركات هذا القطاع.

■ قطاع الخدمات تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الاسمنت تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الكهرباء تقدم هذا القطاع مرة أخرى إلى المركز الأول بعد أن تراجع في الأسبوع الماضي لتداول أسهم كل شركات هذا القطاع.

■ قطاع الخدمات تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الاسمنت تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الكهرباء تقدم هذا القطاع مرة أخرى إلى المركز الأول بعد أن تراجع في الأسبوع الماضي لتداول أسهم كل شركات هذا القطاع.

■ قطاع الخدمات تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الاسمنت تراجع هذا القطاع مستقراً في المركز الخامس إذ تم فيه تداول ١٥.٠٦٠ سهمًا بلغت قيمتها ١.٦٧ مليون ريال.

■ قطاع الكهرباء تقدم هذا القطاع مرة أخرى إلى المركز الأول بعد أن تراجع في الأسبوع الماضي لتداول أسهم كل شركات هذا القطاع.

تصدرت حركة السوق لهذا الأسبوع شركة كهرباء الوسطى التي سيطرت على نحو ٧٤٪ من حركة السوق.

تداول المستثمرون ١٢٢.٧٧٢ سهمًا من أسهمها. وقد انخفض متوسط سعر السهم فيها من ١٦٤ إلى ١٦٣ ريالاً.

■ الشركات غير النشطة: ١- بنك الجزيرة. ٢- البنك السعودي الهولندي. ٣- شركة المصافي. ٤- شركة الخزف. ٥- شركة الزيوت. ٦- شركة الجبس الاميلية. ٧- اسمنت الليانة. ٨- شركة الفناقي. ٩- شركة العقارية. ١٠- تهامة. ١١- عسير للنجارة. ١٢- كهرباء شرقية. ١٣- كهرباء تبوك. ١٤- كهرباء عرعر. ١٥- كهرباء دومة الجندل. ١٦- كهرباء تباه. ١٧- كهرباء حقل. ١٨- كهرباء رفحاء.

لرفع مستوى الأداء في المجالات الاقتصادية: جمعية الاقتصاد السعودية تنهج أنشطتها المتخصصة

كتب - محمد القرني: تم تشكيل جمعية الاقتصاد السعودية بجماعة الملك سعود بقراريش ويحق للمصالحين على درجة جامعية في الاقتصاد الانضمام إلى عضوية الجمعية.

وتهدف جمعية الاقتصاد السعودية إلى تحقيق أغراض تنمية الفكر العلمي في مجال تخصص الجمعية وتطويره واتاحة الفرصة للعاملين في مجالات

حركة تداول الاسهم يوم الأحد ١٤/٨/١٤٠٨ هـ الموافق ١٩٨٧/٨/١٢ م

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اسم الشركة	عدد	قيمة	معدل
البنوك	١٢.١٠٩	٥.٤٦	٠.٤٥
الصناعي	٩.٨٨	٩.٧٥	٠.١٣
الاسمنت	٧.٤٢	٧.١٠	٠.٣٢
الخدمات	٨.٧٠	٨.٧٦	٠.٠٦
الكهرباء	١٠.٣٥	١٠.٣٦	٠.٠١
الزراعي	٦.١٩	٦.٠٤	٠.١٥
المجموع	٥٢.٨٥	٥٣.٠٤	٠.١٩

اعتماد مشروعات مواصفات خليجية جديدة:

بمجلس هيئة المواصفات والمقاييس بدول

«التعاون» يعتمد اجتماعه الثامن

القياسية بالتنسيق مع الدول الأعضاء

٣ - متابعة تطبيق المواصفات القياسية

المعتمدة من خلال أجهزة التقييس بكل

دولة عضو

٤ - اعداد خطة شاملة لاعداد التقييس

في دول المجلس وبلدان أخرى

وتوزيع اعيانها على الدول الأعضاء

طبقاً لامتلاكات كل منها

٥ - تنظيم اعمال المعيرة القياسية

والصناعية

٦ - اجراء البحوث والدراسات المتعلقة

بتطوير اعمال الهيئة

٧ - وضع نظام منح علامات الجودة

وشهادات المطابقة للمنتجات

٨ - نشر التوعية بالتقييس

٩ - تخزين المعلومات المرتبطة بعمل

الهيئة

١٠ - اعداد وتنظيم خطط التدريب في

مجال التهيئة المتخصصة

١١ - تقديم المساعدات الفنية للدول

الأعضاء

١٢ - الاشتراك كعضو مراقب في

المنظمات الإقليمية والدولية التي لها

علاقة بالتقييس وتخدم أغراض الهيئة

ومن أبرز إنجازات الهيئة على:

١ - المواصفات:

اعتمد منهج لاعداد المواصفات

القياسية الخليجية

٢ - اعتماد ٧٤ مواصفة قياسية خليجية

وطبق قائمة بها وتوزيعها وتقسيم تلك

المواصفات حسب الأولويات إلى

مواصفات أساسية ومواصفات ارشادية

ذات طبيعة عامة ومواصفات متخصصة

(غذائية - ميكانيكية - كهربائية -

والإضافة إلى مواصفات السلامة

والصحة الصناعية)

ثانياً - التدريب:

تطلعت الهيئة حتى الآن ثلاث دورات

تدريبية للارتقاء بمستوى العاملين في

أجهزة التقييس بدول المجلس

١٠ - اعداد وتنظيم خطط التدريب في

مجال التهيئة المتخصصة

١١ - تقديم المساعدات الفنية للدول

الأعضاء

١٢ - الاشتراك كعضو مراقب في

المنظمات الإقليمية والدولية التي لها

علاقة بالتقييس وتخدم أغراض الهيئة

ومن أبرز إنجازات الهيئة على:

١ - المواصفات:

في ميزان الرأي

يجب ان يفهم حكم اسرائيل ومن يظنون وراهم ان الثورة الفلسطينية وجدت لتبقى ولتنتصر..

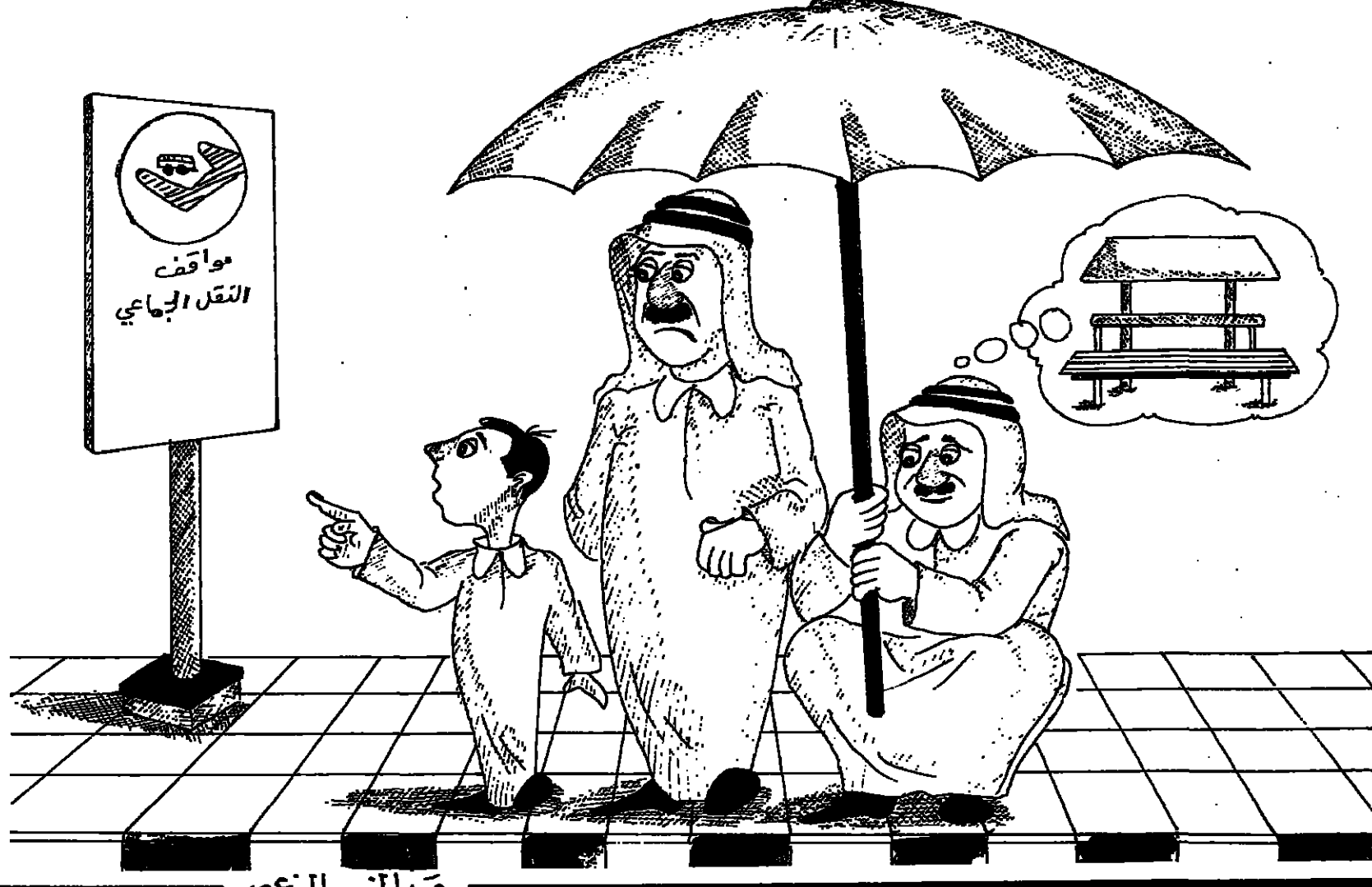
ياسر عرفات

استعاني دول العالم الثالث من مزيد من اليأس اذا لم تتخذ لبرنامج الانقاذ على الحوار وادغامهم لا بالتوسلات ولكن من خلال اعمال ملموسة..

الان جازسيا

سيكون العالم مكانا اكثر امانا اذا تحولت القوتان العظميان الى اقامة دواعي استراتيجيتها مع تخفيض جذري لترسنتيهما من الاسلحة الهجومية الاستراتيجية..

روالد ريغان



عبدالمعزم الزعبي

كل غابا سها الضن

اذا لم تكن تحب الوحدة، فاقض طريقك للحياة هي ان تتزوج، اما اذا كنت فنانا فنقول لك، من الافضل ان تترك هذا الامر لمن لا يملكون اية موهبة، سوى موهبة ترويض المرأة، (لانك لا يمكن، كما يقول الممثل الفرنسي (جان بول بلموند) - ان ترضى بان تكون انت الاسد وهي رجل السيرك).

فلكي يكون هناك شيء من التوازن بينكما فلا أقل من ان يرضي أحكما ان يكون هو الاسد.

وعلى اية حال ليس ذلك حتميا فليس ثمة فرق كبير بين الاسد واللبقة على حلبة السيرك.

بيد ان الامر يختلف في الحياة فليس الزواج هو لعبة تسلية، كما ان الحياة ليست سيركا عظيما كما اراد ان يقول بلموند.

وان كان هذا لا يعكس وجهة النظر الامريكية، خاصة بين تلك النساء الشبيهات بالتسائيل المصنوعة من الطوى في هوليوود.

ففي قليل من التأمل تستطيع ان تكشف انك تعيش في الغاية نفسها، مع فارق بسيط فقد كان النساء لا يجدن ما يسترن به اجسادهم، اما نحن ونقول انجي ديكسون فقد تخيلنا عنها زهدا، او هذا ما اوحى به الترجمة - وهذا الزهد الذي تحدثت عنه «انجي» يعني بالطبع انها تتخلى عن اقمشة ثيابها للقراء او للاطفال اللقطة في الكنيسة، ولكنه من اجل استثمار ما تبقى من الجسد الذي اكلته كاميرات السينما، وعيون القراء.

وما هي علاقة ذلك بالزواج؟

بالطبع، لا تحتاجون الى من يحدثكم عن زيجات هوليوود السريعة العطب، ولكن حين يصف بعضهم هذا المكان الذي انتجه الخيال الامريكي

«بالغاية» فان المرء لا يستطيع الا ان يفكر بهذه الحيوانات الناعمة التي تقيم فيه - وهي حيوانات جميلة بكل تأكيد، افرزتها سلطة الدولار لكي نحبه مرغمين عن طريق عيون «ليندا غراي» او صدر «مورغان فيرتشلد» نجمة «فلا منغويود» التي تقول: [ان الزواج لا يسمح للانسان باقتناء الاخطاء].

ولكن، من هو الذي يطالب بوضع قوانين انسانية في الغاية، ومن هذا الانسان الذي يستطيع ان يطبق قوانين الكنيسة على القسط المدلة؟ التي تقدم لنا باستمرار روح «ادم سميت» و«كناها روح العالم».

صحيح ان الدولار هو الشريان الذي يغذي الكثير من الجياح الرأسماليين - والجياح الاشتراكيين - لكن ليس الدولار هو ايضا الذي امتص منهم دم الحياة؟

يستطيع اللبثانيون وحدهم - ان يغضوبوا هذا التشبيه القاصر فالدولار لم يقتلهم فقط، ولكنه سلمهم ايضا الى المعصية - وما بين هوليوود وبيروت، ثمة نقاط تلاق كثيرة ليس اهمها قوانين الفلب - والزيجات المزاجية التي تبدأ في الكنيسة بين «يدي» و«الاب» وتنتهي عند بابها بعد انتهاء «الاكليد»، ايضا لا يستطيع احد ان يشبه شارع الحمراء بأي من الشوارع المصنوعة من القش في هوليوود.

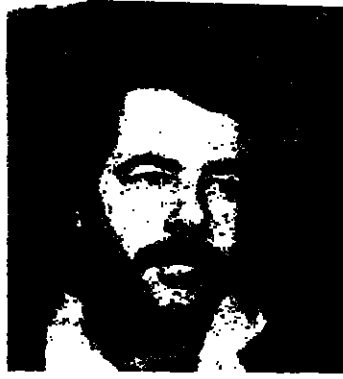
لكن المرء لا يمكنه الا ان يقارن بين ذلك الضياع الذي يتسرب من اجساد النساء، وهذا الضياع الذي يتسرب من فوهات البنادق، فبعد ان اتخمت بيروت بالنساء والبنوك وعصابات الموساد، بقي عليها ان تبرز على انها غابة بالمستوى الذي يليق بغاية اسيوية.

هكذا يذهب الزواج الى المنفى - ويقال ان الاف الشباب يتزوجون ويطلقون في نفس اليوم - اما لماذا؟.. فلان القانون اصبح عازيا يستحم على الشواطئ المظلمة - والناس لم تعد بحاجة الى رؤية هذا العري المشين، فليبق القانون في البحر عازيا ووحيداً مادامت اسماك القرش تستطيع ان تتمشى في الشوارع ليلا وتطلق النار على صور الممثلات العاريات، وصور الشهداء والجواسيس معا.

وفي هذا الحال لماذا الزواج؟ اذا لم يكن من اجل ان يقال في المستقبل لقد تزوجت ذات مرة لمدة ساعتين.

نعم/ كان ذلك في الغاية.

اما ثمن هذه الفوضى، فهي الفوضى ايضا / لكنها ليست كهذه الفوضى التي تبرز نفسها، وانما هي فوضى بلا مبررات حيث يرتجل الاطفال اخطاء ابائهم ويذهبون سدى - ليس ثمة احتمال بان يصبح هذا العالم هو الآخر مجنونا بلا مبررات مادامت ممثلة الاغراء الاسيوية تقود وزارة الثقافة في بلادها وانصاف المثلين يقودون الزعامات السياسية في العالم.



خالد المحاميد

صحيح ان الانسان هو الانسان لكن من يأت من باب الغاية ليس كمن يأت من باب الحضارة، هل هناك من بينكم من سوف يحتج على هذا الوصف..!! ومن هو الذي سيرفع يده ويقول ان الفن هو رسالة انسانية -

نعم - لكنه ليس ذلك الفن الذي يأتي من اقبية اللذة او جنون الغاية - فاذا لم تصدقوا فليكن ان تتأملوا جيدا وجه «ليلي علوي» او تقرأوا جيدا جسد «نادية الجندي» او سيرة كل منهما!!

واذا كان موضوعنا اصلا عن الزواج ولم نقل فيه الكثير فلانه فقط عن زواج الحيوانات الناعمة في الغاية الواسعة!! في هذه الحال هل يحق لنا ان نقول ان هذا الفن هو الغاية ام ان هناك غابة اسماها الفن!!

شركة ديهان للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقدان لوحات لسيارة رقم ٧١٣١٥٧٢ نقل السعودية نوعا راس تيرلا مرسيدس على من يخر عليها يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٨٥٧٧٨٦٤ وله جزييل الشكر.

ورشة حمدان هلال الحربي بحفر الباطن

تعلن عن تغيب مكفولها عبد الرزاق محمد هندي الجنسية والذي يحمل اقامة رقم ٩٧٨ في ١٤٠٨/٢/٢٥ هـ صادرة من جوازات حفر الباطن ويحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيء ابلغ اقرب مركز شرطة.

مؤسسة هاني للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد استمارة السيارة من نوع سوزوكي موديل ١٩٨٨ اللون ابيض رقم اللوحة ١٥١٧٠٠٤ نرجو ممن يعثر عليها الاتصال بـ ٨٩٤٨٠٤٠ او تسليمها لاقرب مركز مرور.

كلمة اليوم

بماذا يفكر ريجان وجورباتشوف؟

عندما يجتمع زعما اعظم قوتين في العالم.. فان هذا العالم لا يملك الا ان يجس انقاسه ويصني الى وقع الأنباء القادمة من هناك!! من كان يظن ان اجتماعا كهذا سوف يحدث بين ريجان وجورباتشوف في خضم التصريحات التي تنطلق كالإمبارات النارية من واشنطن وموسكو!!

اما المؤكد فهو ان العالم الثالث سيؤخذ كقضية مسلمة على مائدة المفاوضات بين زعمي القوتين العظميين اذ لا مكان هناك الا لحرب النجوم وتصفية الحسابات التي تتداخل ارقامها لتشكل لغة لا يفهمها ابناء العالم الثالث الا كضحايا للقرارات التي تتخذ بتأني عنهم. ومع ذلك فان ابناء العالم الثالث يتطلعون الى القمة، كغيرهم من المستنسين لهذا الجنس البشري المهدد بالانقراض.. بل انهم يتطلعون بقلق ربما فاق ذلك القلق الذي يساور ابناء العالم المتقدم اذ ان الترسانات المثقلة بالرؤوس النووية وبالتداع الحربي لا تشفر في لحظة الصفر في وجه ابناء العالم المتقدم وحدهم بل في وجه الجميع.. اما الهم الخاص بدول العالم الثالث والذي يدفعنا الى متابعة القمة فهو هم لا يعرفه العالم المتقدم الذي لا يصارع مشاكل التصحر والمجاعة وتعظم آمال التنمية امام ديون العالم الثالث.. ترى بماذا يفكر «الكبار»؟ هل سيناقشون قضايا العالم الثالث الملحة والتي لم تعد تحتمل التأجيل؟! ام انهم سيجعلون جل اهتمامهم مركزا على افضل الطرق لاقتسام الغلاف الجوي للكرة الارضية ومحيطات العالم المتجمد منها والسائل؟!!

واذا كان على دول العالم الثالث ان يقلقوا مرة بسبب ما يدور في القمة فان على ابناء العالم العربي ان يقلقوا مرتين اذ لا يبدو ان قضايا الشاذلة مغربة على الاطلاق بالنسبة للزعيمين الكبارين.. واذا كان لنا ان نصعد ما نقذف به وكالات الأنباء من تحليلات صحفية حول القمة فان علينا ان لا نتوقع سوى القليل من قمة واشنطن!! وبالقطع، فاننا لسنا ضد ان يتناقش الزعيمان الامريكي والروسي حول قضايا نزع السلاح وحرب النجوم وغير ذلك.. لكن القوتين العظميين مطالبتان بان لا تدعاهما المنطقة الهامة في آخر قائمة جدول اعمال القمة.. فمن الواضح ان العربة الايرانية في وجه الملاحة الدولية لم تعد مشكلة اقليمية.. ومن الواضح ان تدفق السلاح على ايدي تجار الموت المتواطئين مع طهران لم يعد مشكلة اقليمية.

والسؤال الذي يثور في ذهن الانسان العربي: ترى هل اخذ ريجان وجورباتشوف هذه الامور بالحسبان؟! هذا ما سوف تكشفه الايام القادمة.

اليوم

ايران وتصدير الثورة

بقلم ناصر السليمان العمري

من اخطاء رجال الحكم الثوري محاولاتهم تصدير ثورتهم وميلادهم الى بلاد مجاورة ليلاذهم في حين انك لو استقرت صفحات وضع بلادهم لوجدت تلك الصفحات مليئة بالاخطاء ونتائج سوء الادارة بحق الشعوب التي وصلوا الى كرسي الحكم فيها!

فتابعوا الاول الذي التفت حوله فرنسا حول حكم العالم! ولقد غزا روسيا وحدها بنصف مليون من الجيش.. وماذا كان مصر ذلك الجيش؟ واين ذهب نابليون الاول؟ لقد امضى بقية حياته مقيما سجيناً ومات بمرض فتاك وتابليون الثالث وصل الى وضع لا يحسد عليه!

ورجال الحكم الذين اتركنا حكمهم في بلاد عربية وعصف الغرور بسياساتهم وطموحاتهم السياسية وارادوا تصدير ثورتهم وميلادهم اين ذهبوا؟ ومن المعروف انه لم تقم ثورة مسلحة في ايران انه، لا ثورة بيضاء ولا ثورة مصبوبة بالدماء الحمراء.. ففي اواخر عهد الشاه كان هناك تدمير شعبي، وكانت هناك اضطرابات ومظاهرات متتالية.. وكان هناك تخريب في المصالح الحيوية، ونصيح الشاه بمغادرة ايران وترك حكم البلاد بيد شايوور بختيار رئيس الوزراء وانتحت الفرصة للخميني للعودة الى ايران فعاد.. وخروج الخميني الى العراق ثم انتقاله الى فرنسا امران معروفان، وعروته واجتماع الناس حوله كرجل دين كان مضطهدا ايراني معروفان: وهرب شايوور بختيار الى المكان الذي جاء منه الخميني الى فرنسا امر عجيب لا شك انه مرتب.. وشكلت في ايران حكومة جمهورية! وتسمت باسم الاسلام! ما اعدل الاسلام! وفلوضتها حكومة العراق بشان الجزر التي احتلتها ايران ووقع الخلاف بين العراق وايران! وبدأت حكومة ايران الجديدة تتحدث عن الثورة وتصدير الثورة.. وفق ناقوس الخطر بين العراق وايران، ودقت طبول الحرب، بل انطلقت القذائف من الطائرات والمدافع، والتحتمت الجارتان العراق وايران بحرب مدمرة، واول موسم حج بعد الحرب توقف الايرانيون عن الحج وتركوا البيوت التي استأجروها في مكة المكرمة ولم يدفعوا اجرتها واذا سئل الإيراني لماذا لم يحج الإيرانيون يقول: ايران خراب! بعد ايام من الحرب.. ايران خراب فكيف بقماني سنوات مرت على الحرب المدمرة بين ايران والعراق وما هو وضع ايران: وما هو وضع العراق العمري والاقتصادي والصناعي والعسكري بعد حرب ثمانية سنوات انها طموحات الثوار اذا كن في ايران ثوار؟ انه تصدير الثورة فهل يعتبر الإيرانيون بمن حاولوا تصدير ثورتهم وقتلوا وغابوا عن مسرح السياسة بل عن مسرح الحياة غير مأسوف عليهم، واين حرب ايران مع العراق من الاسلام الذي يحرم دم المسلم وعرضه وماله؟ واين ما فعلوه مع الاسرى مما فعله الامام علي بن ابي طالب مع الاسرى الذين حاربوه؟ ان الاسلام مظلوم مجني عليه وانه المستعان.

المرأة.. والظروف التعليمية!!

لم يعد هناك من يجادل في أهمية تعليم المرأة.. لكن الظروف التي تتعلم فيها المرأة هي التي تستدعي الكثير من النقاش.. ولو بداية لا بد من الاعتراف بان المرأة قد قطعت اشواطاً طويلة في حقل التعليم حتى أصبحت بلادنا تخرّج من حاملات الثانوية العامة أكثر مما تخرّج من حاملها!! ولانود ان نتساءل في هذا الوقت عن مصير هذه الالاف التي تقذف بها ثانويات البنات.. فهدية قضية اخرى ربما عدنا ل طرحها مستقبلاً.

ماود ان القي الضوء عليه هو بعض الظروف التي تكادها الفتاة السعودية في سعيها الحديث نحو مواصلة تعليمها.. ولو اخذنا مشكلة الواصلات فقط - كظرف تصطم به الفتاة بشكل متواصل - لانقلنا اصرار المرأة السعودية على تجاوز ظروفها الصعبة.

ولاشك بان الجهات المسئولة ارادت بتوفير الواصلات للطالبات ان تقضي على بعض من هذه الظروف الصعبة الا ان خدمة الواصلات لا تقدم في الوقت الحاضر لكل من يحتاج اليها.. فيعوض المواقع لاتصلها حالات الطالبات على الاطلاق.. وفي هذه الحالة لا يبقى امام الطالبة التي تريد مواصلة تعليمها الا القليل من الخيارات!!

ومشكلة الواصلات هي مشكلة قائمة بالنسبة للكثيرات من طالبات الكليات ممن يشكّن في احياء لاتصلها حالات الكلية.. ففي حين كانت الامهات والجدات يستلمن قيادة وسائل الواصلات التي عاصرنها (البهاشم.. الخ) فإن بناتهن يجدن ان قيادة وسائل الواصلات الحديثة (السيارات.. وغيرها) غير ممكنة في الظروف الحالية.. وهنا يصبح امام الفتاة خياران: اما ان تترك الدراسة.. او ان تصبح عبثاً رهيباً على عائلتها!!

وفي حين تستطيع الاسر التي منحها الله سعة في المال والولد ان توفر سائقا للبت اما من اخوانها او من غيرهم (بما في ذلك السائق الاجنبي رغم كل الماسي المعروفة) فإن اسرا اخرى تظل امكانياتها المادية (او البشرية) قاصرة عن ايجاد السائق الذي يوصل البنت الى الكلية.. وهنا لا بد من التساؤل: الا يمكن التفكير في ايجاد حل لهذه المشكلة التي تتسبب في احياء الكثير من الطالبات وفي اهدار وقتهن بل وقهرنهن للمخاطر!!

واذا كنا نستبعد الاخذ بالحلول التي اخذت بها الدول الخليجية المجاورة - كالمساح للمرأة بقيادة السيارة - افلا يمكن ان نعتمد كليات البنات خدمة حافلاتها لكل الاحياء المأهولة بطالباتها حتى لو كانت طلبة واحدة؟

ان مشكلة الواصلات تزداد تعقيداً في ظل الجدولة القائمة لمحاضرات الطالبات بكلية البنات.. فال معروف ان المحاضرات لاتنتهي في وقت واحد لكل الطالبات مما يجعل من المستحيل على اسر الطالبات الاشتراك في استئجار حافلة لنقل مجموعة من الطالبات او القيام بأي عمل مشترك!!

هذه تساؤلات تقدمها الى من يملك الاجابة عليها وذلك من اجل ايجاد ظروف تعليمية افضل للطالبة السعودية.. وهو الهدف الذي يلتقي حوله المواطن والمسنول.

بعد حياة الشيخ المرثى بقول عمرها - أعام

هكذا عشنا حياتنا الصعبة الحمد لله على ما انتم فيه

مهور زواجكم رخيصة مقارنة بمهور زماننا

لم نعلم في يوم من الأيام بجر الملك نهد



الشيخ عبدالرحمن المهنا

حوار/فرحان العقيل :
تصوير/عمر المسلم
رجل ربما تجاوز عمره الـ ١٠٠ سنة فهو لا يعرف تاريخ محدد لولادته اللهم بعض الشواهد التي يتذكرها وتدل على ذلك العمر يحدث بعفوية وكأنه يخزن تاريخا كاملا في ذاكرته يسكن في بيت متواضع لا يقاسمه العشرة في هذا المنزل إلا عدد من القطط أنست المكان، باب منزله دائما مفتوح حيث يزوره العديد من كبار السن للجلوس معه والحديث عن ذلك الزمن الذي ..
ضيقنا أو على وجه الدقة مضيقنا هو الشيخ عبدالرحمن المهنا أحد كبار السن في بلدة الجفر بالإحساء فلما أود أن يكون الحديث معه بصيغة أسئلة بل أخذت أرصد كل كلمة يقولها عن ماضيه وحاضره وكأنه متشوق للحديث .



وحيد في بيته

ورجعت كذلك اتعلم عند الشيخ احمد بويشيت من البداية وحفظت اجزاء من القرآن وكنت الازم الشيخ دائما وهذا كله بـ ٦ ريالات وهذا في عهد الدولة السعودية .

وفي زماننا ذلك تحار اذا وصلك خط رسالة فلا تجد من يقرؤها لك اما الان فالحمد لله اصغر طفل يقرأ لك وقبل ٦٠ سنة تقريبا ذهبت الى الدمام قبل ظهور الزيت وذهبت الى الشركة ونزلت عند الشيخ خالد بويشيت وكنت ابحث عن عمل فقال لي رحمه الله ما فيه اشغال ادرس مع العيال فكان بيتي الذي يقع في شارع (الملك فهد) الان بيت علم يرتاده الطلاب وكان رحمه الله



لا استطع فراق هذا البيت

● يقول الشيخ عبدالرحمن عشت يتيم حيث توفي والدي وأنا صغير السن وربيتي امي التي حرصت على ان يكون لي شأن بين اقاربي فاخذتني الى « المطوعة » التي تعلم ابناء القرية في بيتها وكان اسمها وضحي بنت فهد العبدالعالي وكان منزلها بمثابة مدرسة تقرأ عندها القرآن الكريم وكان عددا ما بين بنت وولد كل جنس في مكان معين وكان عمري « حلو » اروح النخل وارعى الغنم .
واذا حفظ الدارس عند المطوعة « الفاتحة » يعطونها ١٠ اطوال « الطويلة » عملة الاحساء انذاك « والذي انكره ان هذا الوقت في العهد التركي الذي حكم الاحساء قبل العهد السعودي واذا اختتمت جزءا يعطونها « قرش » ثلث ريال فرانسى وكل هذا بدون كتابة فقط حفظ . وكان لهذه « المطوعة » شخصية قوية تجازي من لا يحفظ وتسجن وتؤدب فكل اطفال القرية يعطون لها حسبا .
بعد ذلك اخذتني والدة رحمتها

● الاحساء موطن علم وقيم واهلها استبشروا بمقدم الملك عبدالعزيز
● بالاسم لقمة العيش هي ههنا للوحيد واليوم نعلم راتبك كل شهر

الزراعة واهملوها فانا عندي زراعة وله الحمد قائمة ولكن باجرها على واحد لان عيال ولدي مايجوبن الزراعة (الله يخلف)
● ومن ذكرياته الجميلة يقول لقد زارنا الملك عبدالعزيز قبل فتح الاحساء وعسكر في الليصة وكنا نذهب الى المعسكر لنسلم « الحب » للخيل فقد استبشر الناس خيرا بقدومه والحمد لله ماخيب رجاءهم في عبدالعزیز ولا اولاده فكان في زمان الاتراك ظلم وجهل وفقر .

وكانوا يجلسون في مجالس اهل البلدة الكبار من اجل التمرة .. الان وله الحمد اكرمنا بال سعود امنوا الناس على بيوتهم ويصالحهم فلم يكن هناك امن يخاف الرجل من ظله . قتل ومقاتل خصوصا في عهد الاتراك حيث الفقر وقلة الامن والان الحمد لله ارباقتنا توصل الى كل مكان وابوابنا مفتوحة وحتى ٥٠ الف ريال مو غالية على البيت اذا كان معاش الواحد ٥ الاف ريال .

● ويعد ويقول البعض من تساني ماتوا وطلقت بعضهم .
● وسأله عن المهور في وقتنا الحالي ؟
● يقول مهوركم رخيصة لان كل شيء متوفر اخر كل شهر دخلك مضمون .. الاول تشتغل وما تدري ستحصل ، العشرة ريال اول تنجب الرجال ما يحصلها . فقد عشنا فقرا قاتلا اكلنا الجراد وكان اهل القرية يعملون باكلهم فقط

[ابني لم اره]
● ويكمل العم عبدالرحمن قصة رحلته في هذه الحياة فيقول بعد ان عدت من البحرين رجعت للعمل في القطيف في الفلاحة وعملت مدة ٢٠ سنة وكنا نفترق عن اهلنا مافيه مواسلات وشح في الارزاق ولدي لم اره الا اشيا كبيرا جاء مع واحد من الجماعة لكي يراني وانا في القطيف فقد كنا نعمل ليل نهار بخمس روبيات في الشهر اما في البحر فعل حسب رزق المركب .
[مهوركم رخيصة]
● ويقول محدثا :
● تزوجت ٦ نساء اول وحده كان

كذلك يذكر لنا سنة « الطبيعة » التي اصابته المنطقة فيقول كانت تلك اول سنة سكن فيها الدواسر الدمام وكان في البحر اقارني والحمد لله لم يصابوا بلذى فقد كانت سنة الطبيعة حدث عظيم يؤرخ به .

[الحياة تغيرت]
اما عن تصويرهم عن حياة اليوم ، يقول لم تكن تعلم بان نميش حياة مثل هذه فلما متوفر والاول تنجب في الحصول عليه والكهرباء موجودة فكل شيء تغير .
وال اول ما طلع الزيت وجاءت الشركة بدت علامات التقدم وصار الناس يخبر في رزقهم وصحتهم وحياتهم وهذا والحمد لله من فضل الله .

[الاحساء موطن علم]
يقول كذلك ان الاحساء موطن علم وخبر فيها بيت البيهقي والملا والعرفج من اكبر علماء الاحساء فقد كانت بيوتهم مفتوحة لطلاب العلم وقد كان الشيخ ابوبكر رحمه الله يتوحد عليه طلاب العلم من الهند وغيرها وكانت شيم الرجال تحكم عادات اهل الاحساء ومجالسهم عامرة بالذكر والتزاور والتراحم رغم شدة الحياة .

[احب الاعتماد على نفسي]
وسأله عن حياته فاجابته وقال بالله حسن الخاتمة انا مرتاح بطاعة الله ، فلا احب ان اعيش الا هنا رغم ان ابني يدعوني للعيش معه الا اني مصر على الإقامة في هذا المنزل الذي يذكرني بكل حياتي والحمد لله الناس يأتون الى وباب منزلي مفتوح وانه ومادام في حركة احب ان اعتمد على نفسي والعيال ما يتصرفون اكلني وملبسي قايمين به .

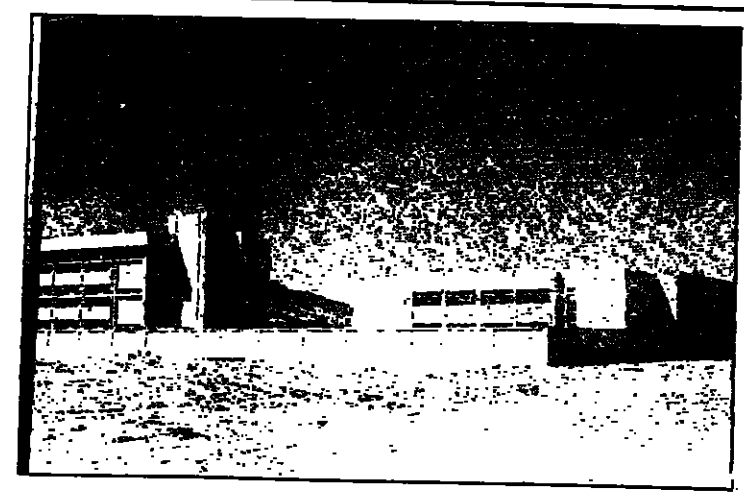
[كلمة للشباب]
واخيرا قال هذه الكلمات للشباب « اوصي عيالنا الشباب ان لا تقوم الدنيا فعليهم بالبورج والتقوى وطاعة الله فهي الداشة تنيا واخره .

الأمواء - نزرع «الكركديه» .. وتختصن الآثار

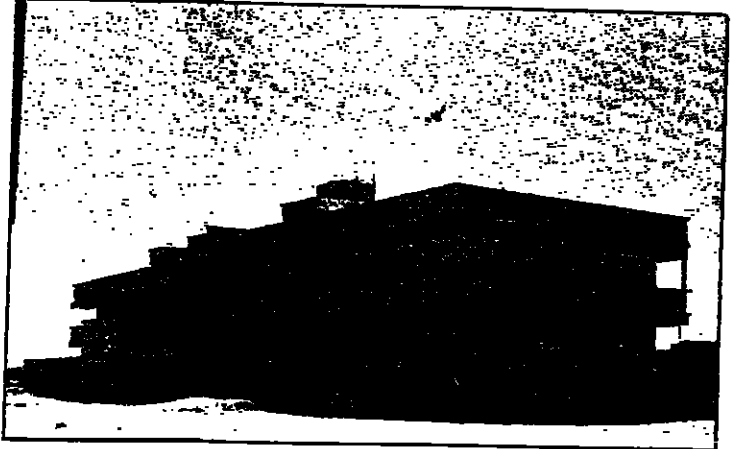
امير البلدة : التطور العمراني يزحف سريعا والخدمات متوفرة
● مركز صحي وعشرات المدارس وخدمات بلدية وبريدية



كتابات تاريخية قديمة بالامواء



منارات العلم



العمران الحديث بالقرية



الطبيعة الجميلة

من الناحية العمرانية حيث ان المباني الحديثة بدأت تغزو هذه القرية بعد ان تم اعتماد المخطط العام لها وتم منح القروض للمواطنين لبناء مساكن حديثة . وهناك فرع للبلدية يقدم الخدمات البلدية كالنظافة ومعالجة القضايا البلدية اضافة الى وجود مكتب بريد اصدر منه اكثر من ٩١٨ طرقا رسميا و ٢١٣ رسالة واستقبل ١١٩٨ طردا خلال شهر واحد فقط .

ويقدم المركز الصحي خدماته العلاجية لآلاف من ٢٤٠٠ مواطن شهريا وبه عيادة للاسنان وقسم للتطعيم وقسم للولادة يستقبل ٣٠ حالة ولادة شهريا تقريبا . وهناك ١٦ مدرسة ابتدائية ومتوسطة للبنات واخرى للبنين . كما يقوم الفصان الاجتماعي بتقديم خدماته لحوالي ٦٠٠ مستفيد .

[بادرة طبية]
ونه امير الامواء بالجهود المتواصلة التي يبذلها صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسمو نائبه وقال ان اجتماع سموه مع مشايخ وامراء القرى في المنطقة الجنوبية لتحديد المهور كان له اثر طيب في تجاوب المواطنين مع هذه البادرة .

[خدمات متنوعة]
ويضيف امير الامواء بان تلك المنطقة بدأت تأخذ طابعا لياها به

كتب - محمد عطيف :
بلدة الامواء احدى قرى منطقة عسير تسكن بدهود بين روافد وادي تلتيت وتتميز بالناظر الطبيعية الخلابة التي تضفي على اجوائها المعتدلة جمالا اكثر .
اليوم « قامت بزيارة واجرت حوارا مع امير الامواء سعد سعيد مبارك الذي تحدث عن بعض الجوانب العمرانية والتطويرية بها ويقول تتمتع الامواء بجو معتدل الى حار صيفا وشديد البرودة شتاء وامطارها صيفا .

ويعمل سكانها في رعي الاغنام وتربية الماشية مثل الماعز والضأن والكثير من الابل وقد تم حفر الكثير من الآبار ويتم العثور على المياه على اعماق متفاوتة وقد حظيت القرية بالدعم السخي من قبل الدولة لتشجيع المزارعين في استثمار المزارع واستغلال الاراضي الخصبة حيث تنتج الخضروات كالطماطم والفلفل والباذنجان ويواجه المزارعين مشكلة التسويق نظرا للبعد عن النشاط الحضري في المدن ، كما تنتج مزارع القرية البرسيم والشعير كاعلاف للماشية . كما ان هناك نبات الكركديه ، والذي جاء عن طريق المعالة الوافدة حيث يستخدم على هيئة مشروب كالشاي .

[طبيعة رملية]
وتتميز الامواء بانها ذات طبيعة رملية طينية تتخللها الكثير من الاودية التي تنتشر على جوانبها طبقات من الطمي الزراعي ومن اهم هذه الاودية وادي تلتيت المشهور وتقع بين اشهر روافد هذا الوادي .

[خدمات متنوعة]
ويضيف امير الامواء بان تلك المنطقة بدأت تأخذ طابعا لياها به

السسل.. القاتل الذي يمكن التحكم فيه

عزل المريض عدة شهور لم يعد ضروريا كما كان سابقا فلا تلقى المريض علاجه فله لا يعود مصدرا للعدوى بعد أسبوعين من العلاج. - إن المختلطين للمرض يجب ان يخضعوا للفحوصات خاصة اذا يجري لهم اختبار الحساسية السلية الذي سبق شرحه فاذا كانت النتيجة سلبية بعد الاختبار مرة ثانية بعد شهرين واما اذا كانت النتيجة ايجابية فتجري صورة شعاعية للصدر ويقوم الطبيب بالحلة من حيث احتياج الشخص للمخاط الى علاج وقائي او عدم حلقته.

● **الوقاية:** يتم عادة علاج المرضى في المملكة العربية السعودية بمستشفيات الأمراض الصدرية ويطبق عليهم قواعد العزل منعاً لنشر المرض ان

واما التفاعل للمبهم غير الواضح: فقد يكون نتيجة اصابة حديثة لم يتضح تأثيرها على التفاعل بعد، وذلك لان هذا الاختبار لا يصبح ايجابيا الا بعد بضع اسابيع، وهذا يستدعي اعادة الفحص مرة اخرى بعد اسبوع من الاختبار الاول ثم اعادته مرة اخرى بعد ٣ شهور اذا كانت النتيجة غير واضحة بعد الاختبار الثاني ايضا.

● **اجراءات الوقاية:** يتم عادة علاج المرضى في المملكة العربية السعودية بمستشفيات الأمراض الصدرية ويطبق عليهم قواعد العزل منعاً لنشر المرض ان



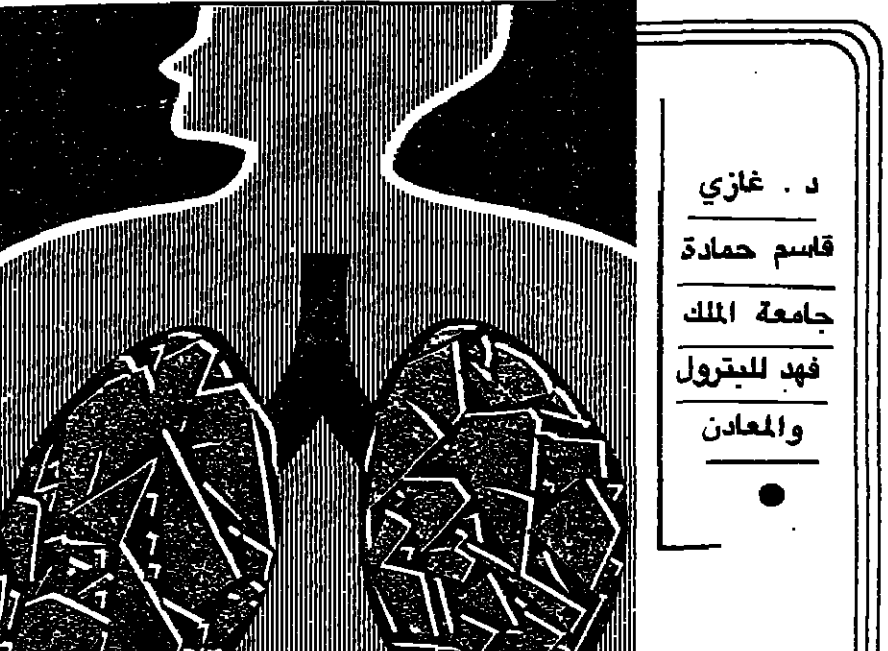
● النظافة والغذاء الجيد والتعقيم.. سبل الوقاية ●

● سل العظام والدماغ والكلية واعضاء اخرى

تنتقل اسلها من الاستيلاء بالمرض كسبب للشكوى التي يشكو منها المريض فيعد الفحص السريري الذي يجريه الطبيب عدة طلب من المريض فحصا للدم يشمل الهيموجلوبين لتلقي حدوث فقر الدم وتعدادات السكرية البيضاء وصفيها وكذلك سرعة الترسيب التي ترتفع عادة في سياق المرض السلي.

● **الأمراض السريرية للمرض:** - لاشك ان الاعراض السريرية تعتمد على نوع العضو المصاب فالحمل الرئوي يسبب اعراضا تنفسية هي السعال والقشع وبصق الدم وضيق التنفس والام الصدر، وسل العقد المفقوية يسبب ضخمة في العقد المفقوية المصلي وسل السحايا يسبب ارتفاع الحرارة والصداع والقيء وتصلب عضلات العنق، وسل الكلية يسبب اعراضا بولية مثل وجود القبح في البول وسل العظام يسبب تخريا في العظام او انتفاخا مفصليا ولكن تبقى بعض الاعراض العامة التي يشكو منها المريض السل مثل النحول وفقد الوزن وارتفاع الحرارة وفقد الشهية والتعرق الليلي تشغل لسانا مشتركا لكل انواع المرض السلي.

● **التشخيص:** ان تشخيص الاصابة السلية



بذهن المواطن بالسسل الرئوي ولابد من القول ان مرض السسل لا يقتصر على اصابة الرئة او الجهاز التنفسي فقط بل يتعدى ذلك الى اعضاء الجسم الاخرى كالعظام والمفاصل والغدد المفقوية والامعاء والكلية والسحايا والجهاز التناسلي بالذات والاشارة على حد سواء كما ان الاصابة به لا تقتصر على عمر محدد فهو قد يصيب الاعمال كلها.

والاصابة بهذا المرض تكثر في المناطق الفقيرة والمزحمة حيث يكثر الغذاء ونقص التوعية الجيدة وتقل دفعات الجسم ضد المرض ولعل احتمال الاصابة يزيد أثناء الحمل والارضا وعند المصليين بالداء السكري والامراض المزمنة نظرا لضعف المقاومة عندهم.

● ان اهم طريقة للعدوى بالسسل هي تلوث الهواء بجراثيم المرض التي يقذفها المرضي أثناء العطس والكلام واكتشف قفصا الى الاصحاء عبر جهاز التنفس وتجد طريقها الى اجسامهم.

● اما المصدر الثاني للعدوى فهو الحليب الملوث والذي يحدث نتيجة اصابة الحيوان نفسه بمرض السسل والاصابة بمرض السسل ترتبط

قواعد اسلامية عامة في الصحة

الحداد

وتصلب الشرايين، وكان ياكل باصابعه الثلاث فان الاكل باصبع او اصبعين لا يستلزم به الاكل ولا يشبهه الا بعد طول والاكل بالخسة يسبب ازدحام الطعام في القم والمعدة.

فانقح الاكل اكله صلى الله عليه وسلم وكان يشرب العسل المزوج بالماء والماء البارد واللين.

اما الحمية الامتناع عن تناول انواع معينة من الطعام، وهي نوعان: حمية عما يجلب المرض وحمية عما يزيد.

فالاولى حمية الاصحاء، والثانية حمية المرضى فان المريض اذا احتذى وقف مرضه عن التزايد واخذت القوى في دفعه.

ولعل الحمية تمثل اكبر ركن من اركان معالجة المريض وخاصة في داء السكري عند الاشخاص فوق العقد الرابع، فهي لوحدها تكفي في تحسين بلانة من الحالات وفي ثلاثين بلانة تشارك الحمية مع حبوب خافضات السكر.

وفي حديث محفوظ عنه، صلى الله عليه وسلم: ان الله اذا احب عبدا حماه من الدنيا كما يحمي احدهم مريضه عن الطعام والشراب.

فالحمية اذن من انفع الوسائل لمنع الداء، ان انها تمنع وقوعه واذا وقع تمنع تزايد وانتشاره.

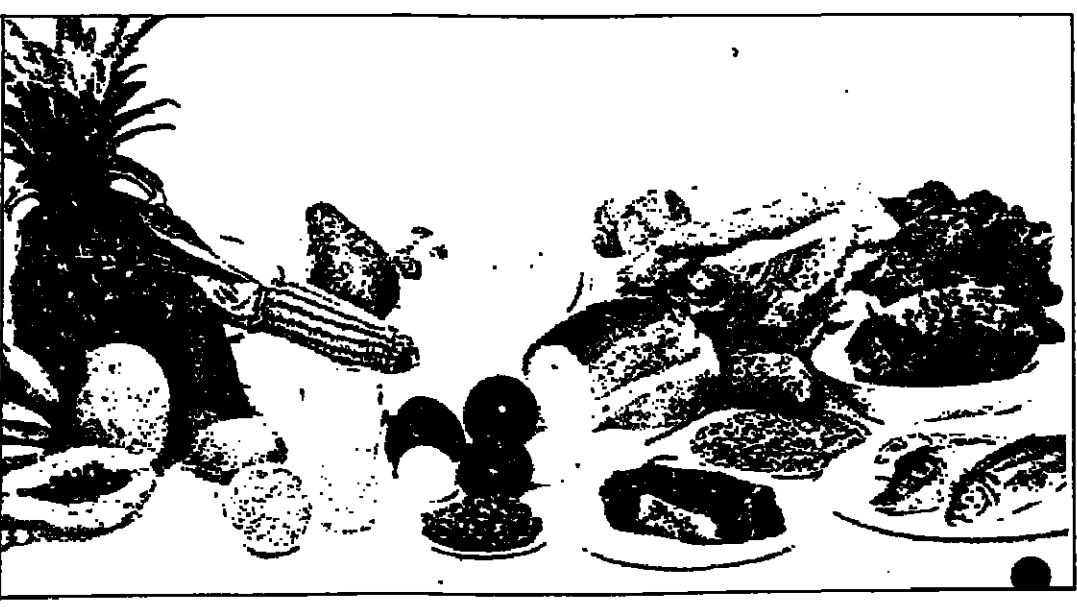
د. بدرية خالد الدليل

يزخر ديننا الحنيف بكثير من الارشادات التي لو التزم بها المسلم لمساعدته على سلوك حياة صحية، ان ربط الآداب الصحية بالقيم الاسلامية له اكبر الاثر في اقتناع الناس بالتعود على الآداب الصحية والعادات السليمة.

لقد حث الاسلام على الاعتدال في جميع امور حياتنا من غير افراط ولا تفريط، وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا (وسطا) اي عدولا خيارا.

يقول عز من قائل: يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلموا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المرففين. في هذه الآية الكريمة دعوة الانسان الى الطعام والشراب، ثم يأتي التحذير مباشرة عن الافراط في ذلك ولقد كان الاعتدال واقعا في حياة الرسول، صلى الله عليه وسلم وحياته صحابه فلم تقتصر توجيهاته على عدم الافراط في الطعام، بل حذر ايضا من التفريط فيه ومنع اقواما من الصوم اياما متتاليات دون افطار.

والاسراف يكون اما بالتهام كمية كبيرة من الطعام فوق حاجة الانسان او الاسراف بنوع من الاطعمة على حساب الاطعمة الاخرى، ومن الاسراف ايضا تجايز المباحات من الاغذية الى ما حرم منها.



السباحة تفيد صحتك.. ولكن كن حذرا



مراتب العم .. فان الاطفال دائما يحبون استعمالها .. وفي حالة الرياح الشديدة قد يجرفهم تيار البحر بعيدا عن الشاطئ.

٥ - تعلم وتدريب دائما على كيفية مباشرة عن الاقراط في ذلك ولقد كان الاعتدال واقعا في حياة الرسول، صلى الله عليه وسلم وحياته صحابه فلم تقتصر توجيهاته على عدم الافراط في الطعام، بل حذر ايضا من التفريط فيه ومنع اقواما من الصوم اياما متتاليات دون افطار.

يفكر كثير من الناس وخاصة الاطفال بالاستمتاع برياضة السباحة .. اما في البحر او في حمامات السباحة، والسباحة رياضة صحية ومحبة لكل من الصغار والكبار، انها رياضة ايجابية سلبية في نفس الوقت .. فهي ايجابية لاننا نستعمل عضلات الجسم أثناء السباحة، ولكنها سلبية (اي لا ارادية) لاننا نستعمل ايضا عضلات القلب والعضلات الخاصة بعملية التنفس.

والاطفال يجب ان يتعلموا السباحة بقدر الامكان في وقت مبكر من العمر وفي الحقيقة فليس هناك ما يمنع الاطفال من ان يتعلموا ويمارسوا رياضة السباحة عندما يتمكنون من المشي فالاطفال يحبون اللعب في الماء ويلبوا ايضا لهذا كان من الضروري بل ومن الحتم عليهم ان يتوخوا الحرص من الاخطار التي يتعرضون لها في الماء لكي يستمتعوا برياضة امنة

واقم الحياة الصحيح، وخاصة اذا كانت المواد المعروضة مستوردة من لقطر اخرى تبين بوضوح هذا سببا لتفشي الاصابات القلبية الداعية لدى الطفل وتختتم الباحة مقالتي بخصاص اراها جوهرية تحول هذه القضية لتخصصها في الآتي:

١ - منع الاطفال من مشاهدة التلفزيون قبل ان تاكل حمام السباحة.

٢ - دائما يجب ان تأخذ دشا باردا قبل ان تاكل حمام السباحة.

٣ - لا تستخدم ابدا حمام السباحة اذا كنت تشكو او تعاني من اية امراض او التهابات جلدية حفاظا على سلامتك وسلامة الآخرين.

٤ - توخ الحرص الشديد وانت تقفز في الماء حرصا على سلامتك وسلامة الآخرين الذين في حوض السباحة.

٥ - لا تدفع اي شخص في الماء .. فقد يكون هذا الشخص لاجبيد السباحة، وتعرض حياته للخطر، او ان يصطدم بجدار الحوض او بالآخرين في الحمام.

٦ - دائما وابدأ اتبع تعليمات وارشادات الفطاس بدقة لتأمين سلامتك وسلامة الآخرين فالفطاس رجل مسئول عن حياتك وحياة الآخرين وهو مدرب وذو خبرة اكثر منك او من اي شخص اخر في حوض السباحة.

من اضرار التلفزيون

يحتل الراي (التلفزيون) مكانة اكثر مما يستحق في بيوتنا وفي حياتنا واصبح يستهلك لوقت نسبة كبيرة من وقتنا اربنا جسابها بدقة لهالتنا الارقام .. واذا كان البعض يعتقد ان خطر هذا الجهاز انما يأتي بالدرجة الاولى تصميجه لاوقت الكبار، فلنا نود ان نؤكد هنا ان هذا الخطر من الكبر والاشد على الاطفال الصغار ومصدر الخطورة هذه هو اعتقاد بعض الآباء ان التلفزيون يمكن ان يلبي توريهم في تنمية فلكلت الطفل وقدراته الذهنية والعقلية وفي زيادة معلوماته وهذه الخطرة بالذات كانت مصدر دراسة علمية مستفيضة اجرتها مؤخر في مجلة الصحة الامريكية .. ان ظهرت هذه الدراسة في الصحافة الامريكية في الآونة الاخيرة يمكن ان تؤدي الى الاتي:

١ - انشغال وتوردي قدرة الطفل على التفكير والتحليل والادراك التي اجريت للاطفال في اطفال الذين يشاهد التلفزيون في وقت مبكر من حياتهم.

٢ - انشغال وتوردي قدرة الطفل على التفكير والتحليل والادراك التي اجريت للاطفال في اطفال الذين يشاهد التلفزيون في وقت مبكر من حياتهم.

رسالة عقب الى كومبارس

«رزنة واليهن هنالك» أول عمل مسرحي محلي تراه أخت المسوار



بعد ٥٢٦٥ والتاريخ السبت ٢٢ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ كتب شخص ذيل مقاله باسم وفي هو كومبارس ، وطالب بكل عنقودية تغيير الاختيار المسرحي الذي وقع على رائحة الحمد . ناس تحت الصفرة ، وابعداها عن تشيطن المسرحي في مهرجان الشباب العربي الخامس الذي اقيم في الخرطوم ، ولم يكتف كومبارس ، بذلك بل تحدث ان الوسط الفني قد قهر بالاجماع ان المسرحية تشكل ترجاعا لركننا المسرحية حوالي ٢٠ سنة وقد ارجأت عملية الرد على كومبارس ، الى حين عودة وفدنا التشيبي من الخرطوم ، وللحقبة اقول .. وللواقع اكتب .. ومن اجل المسرح الجاد اريد على الدعو كومبارس ، بالتالي والحكم لقرارنا المحيبي اننا اكثر منطقية وعقلانية وموضوعية :

علمنا ان دول الخليج تسبقنا في تجربتها المسرحية .. وهذا ليس نقصا او عيبا .. فالمسألة يتحكم فيها الوقت فقط ..

ثانيا : عندما نتيا الكاتب ان المسرحية ستكون لنا سفيرا غير جيد لمسرحنا المحلي ، ارجأت الرد الى ان يعود الوفد التشيبي ومن ضمنها المسرحي من الخرطوم ولعل الكاتب لاحظ كما لاحظ المتابعون والمهتمون بشئون المسرح تلك التجاذبات المتتالية والانتاجات الثقافية والسعة الرائعة التي حظي بها المسرح المحلي عند الاضواء السودانية وتمكنت المسرحية ان توضع في ذاكرة الانسان السوداني والانساني العربي الحاملة قوية ولعل الكاتب ، تم عرض المسرحية في التلفزيون السوداني مرتين وكذلك اشادت الصحافة السودانية ووسائل الاعلام السوداني بالمسرحية واعتبرتها من اروع ما قدم من مسرحيات في المهرجان ولا اقول هذا جزافا ، فاذا اراد الكاتب التذلل عليه الرجوع الى الصحف المحلية والسودانية اثناء فترة المهرجان التشيبي ، وتلك النجاحات ماكانت لتتوحد به اعناق وفندا المسرحي الا اذا كان العرض مشرفا .. على الرغم من كل الظروف الصعبة التي واكبت عملية العرض ومن اهمها غياب عنصر اساسي في العمل وكذلك التأخير في التجهيز التقني هذا الى جانب عدم تمكنهم من اداء البروفات للمسرحية في جو مسرحي يتطلب المكان الجيد والوقت الجيد ..

ثالثا : المصطك في كاتينا العزيز انه ذكر ان المسرحية قد تعود بنا الى الوراء المسرحي وعشرين سنة اود ان اذكر الكاتب ان تجربتنا المسرحية عريقة جدا وبداياتنا قديمة ولنطقة الاحساء والشرقية كثير من الفضل في هذه الناحية الا ان البداية الرسمية الحقيقية والمؤرخة تقال ان مسرحية « رزنة واليهن هنالك » هي اول مسرحية قام التلفزيون السعودي بتصويرها تلفزيونيا عام ١٩٦٢ هـ ثم تلتها مسرحية .. آخر المشوار ، اي ان عشرين سنة من المسرح المحلي هي كل تاريخنا ان لم يكن اقل من ذلك فكيف نغالب انفسنا ونعتد ان هذه المسرحية عودة ٢٠ سنة الى الوراء

فمكتنا الشاب « سامي الجمعان » تمكن وباجماع النقاد ان يحزن اليدالية الذهبية للتمثيل .. وربما ان الكاتب لم يكن لديه علم بذلك .. فاذا اراد كاتينا « الكومبارس » جوائز وميداليات لابد ان ياتي ذلك بعد قيام مؤسسة أكاديمية ترعى شئون المسرح وهذا ما اتوقعه في القريب العاجل باذنه تعالى .. كذلك عندما نقارن مسرحنا الشاب الواعد بالمسرح الخليجي .. سكنين مقارنة طائلة فيلاضافة الى انني تعرضت لهذا الموضوع سابقا الا انني ازيد كاتينا « الكومبارس » الاكاديمي وعلى الرغم من كل هذا ،

خريجى المعهد العالي للفنون المسرحية وكذلك كاتبها محمد الرشود ، ايضا نفس الكلام ينطبق على دول الامارات وقطر والبحرين فغالب المشاركين من المؤهلين اكدوا ، وعلى النقيض ياتي شباينا المشاركون فالفولف والمخرج والممثلون ليست لديهم دراسات أكاديمية متخصصة في المجال المسرحي بل مجرد اجتهادات اسلام مخرج مسرحية « مصارعة حرة » الكويتية هو من الكوادر المسرحية الاكاديمية التي نالت اعل الشهادات العلمية في مجال المسرح من دول العالم المتقدمة مسرحيا بل وان طاقم العمل الدرامي كله من

•• فيما يواصل عروضه

حضور عربي في مهرجان القاهرة السينمائي .. ورفض لوجود اسرائيل



سعد الدين وميه

ويختلف مهرجان القاهرة السينمائي عن مهرجان السينما العالمية الاخرى من حيث انه لا يقدم جوائز اي انه لا يوجد به مسابقة رسمية تتبارى فيها الافلام المشتركة للحصول على مراكز مرتبة بل تعرض الافلام المقدمة الى المهرجان فقط بغرض اعطاء الجمهور المصري والفنانين والمهتمين بصناعة السينما فرصة الاطلاع على الاتجاهات الفنية الحديثة في السينما واخر ما وصلت اليه هذه الصناعة من تقدم وحرفية .

كما يهدف المهرجان في الوقت نفسه الى تعريف العالم الخارجي بمستوى السينما المصرية ويحاول فتح اسواق جديدة للافلام المصرية في السوق العالمية .

ويقام في اطار المهرجان مهرجان للسينما الامريكية لعام ١٩٨٧ تعرض فيه خمسة افلام من اخراج كبار مخرجي السينما الامريكية ، ويعرض ايضا داخل المهرجان ٢٤ فيلما مصريا جديدا لاول مرة قبل العرض التجاري خارج المسابقة الرسمية .

في اكبر تجمع فني عربي عالمي تشهده القاهرة يقام في الوقت الحالي وللعام الحادي عشر على التوالي مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ويستمر حتى يوم التاسع من الشهر الحالي .

وكان المهرجان قد افتتح رسميا مساء يوم الاثنين الماضي بحفل ضخم ضم ضيوف المهرجان من الفنانين العرب والاجانب وفناني مصر وصحفييها اقيم باحد فنادق القاهرة ثم عرض فيلم الافتتاح وهو فيلم (المقاتلة) للمخرج الايطالي الكبير (فيليني) الذي يعرض له المهرجان خمسة افلام تكريما له هذا العام .. الا ان الخرج العالمي لم يحضر ليشترك في حفل تكريمه نظرا لوعكة صحية المت به .

وقد شهد مهرجان القاهرة السينمائي هذا العام تواجدا عربيا اكثر من السنوات الماضية حيث ياتي اثر عودة العلاقات بين مصر وعشر دول عربية لذلك فان كلا من لبنان والسودان والعراق والمغرب وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية تعرض افلاما خاصة بها كما تشارك دول عربية اخرى بوفود فقط .

وبلغ عدد ضيوف مهرجان القاهرة هذا العام نحو خمسمائة ضيف من الدول العربية والاجنبية من بينهم مخرجين وممثلين وزجال اعلام .

ومن بين الضيوف المخرج الامريكي الشهير روبرت وايز (صوت الموسيقى) و (قصة في الحى الغربي) والمثلة العالمية (نستازيا كينسكي) والنجمة (انينا كيرين) والممثل الفرنسي (ميشيل بيكولي) .

مطلوب احتجاب الاغنية

•• بعد هذا الكم الهائل من اشربة الكاسيت المكسدة في محلات بيع الاشربة وبعد ان هبط مستوى الاغنية الى الهاوية بسبب اقتحام هذا الفن لاصوات اقل ما يقال عن اصواتها انها نوع من « العواء » وبعد ان هبط مستوى الاغنية حتى من اصوات كنا نعتز بها كثيرا . اقترح ان تقفل هذه الاستوديوهات ابوابها لمدة خمس سنوات قادمة على امل ان تتحسن الاحوال وان يعود الطرب الذي كان يحرك مشاعرنا .. اقول هذا بعد ان طرحت خلال الاسبوع الماضي عدد من اشربة الكاسيت لطربين معروفين جاء انتاجهم مخيبا لامال الكثيرين من عشاق الاغنية « الخليجية » ولعل السبب حول تدني هذا النتاج يعود لجاراتهم لمستوى الاغاني الهابطة المنتشرة على الساحة الفنية هذه الايام ولذلك اؤكد على وجوب ان يتوقف بعض المطربين عن طرح هذه الاعمال حتى يراجعوا انفسهم جيدا ..

كومبارس

لهؤلاء الناس الذين يسامون في البناء . اخيرا سيطل المسرح المحلي يشهد الولادات المتتالية .. وسيطل الحمد والمخيبي والخميس والمبارك والاسليمان والنوه والعوض .. تلك الكوكبة المسرحية الرائعة .. ستظل هذه الاسماء نقطة ضوء في حياتنا المسرحية .. وستظل الاعلام الواعية تساهم في بناء لجنة وراء لجنة ليظل البناء المسرحي شامخا .

خواطر : عبدالرحمن الحمد : شكرا لك .. ونحن بانتظار عمك القادم . يوسف الخميس : ستظل الجندي المجهول وراء النجالات المسرحية . علي الغوينم : خطواتك المتتالية .. بوانر خير .. ويشارة فرح . ناصر المبارك : الجميع ينتظرون جديك .

تيسير العتيان

وهذه النقطة اشتم منها علامة استفهام ؟؟ اضفها على الكاتب فعيدالرحمن الحمد صاحب الولادات المسرحية الجيدة نرهبه بالرجعية المسرحية وهو مازال متوسما سيف موهبته ليحارب من اجل بناء مسرح محلي جاد ، ومازال الحمد يقف بكل شموخ ليعلم البداية تلو البداية .. والولادة تلو الولادة لهذا الفن الراقي .

وايضا : وبهذه النقطة اختتم موضوعي هذا ، وبها استغفر من ظهور تلك الكتابات .. والتي يظن اصحابها .. بحسن نية .. او .. انها تخدم واقعا المسرحي والواقع ان مسرحنا المحلي ليس بحاجة الى طعنات بقدر ما هو بحاجة الى وقفة تشجيع .. وكلمة دعم .. وابشامة دفع .. حتى يتمكن هذا المولد الواعد من العيش والنمو .. وممارسة حقوقه وسلوكياته الطبيعية في المشاركة في تقديم خدماته للمجتمع وتوزيع ابدساته

تغطية - فرحان العقيل : في امسية رائعة امتزج على ارض الاحساء المطاعة صوت النغم يحفيف سعف النخيل وابعد الفنان وابسم الطبيب وانشرح صدر المريض بأمل الشفاء . فضمن فعاليات ندوة الاطفال العالية التي اقيمت بالاحساء يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين بتنظيم من مديرية الشؤون الصحية بالاحساء والتي شارك فيها عدد من الاطباء العالمين والمحليين . اقامت مديرية الشؤون الصحية حفلا فنيا ساهرا مساء يوم الثلاثاء ٤/١٠ لتكريم ضيوف الحفل شاركت فيه مجموعة من فرق الاحساء الشعبية وجمعية الثقافة والفنون ، وقد بدأ الحفل الذي رعاه مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الاحساء الاستاذ محمد حسن ابيوب بالسلام الملكي السعودي الذي قدمته فرقة كشافة المعسكر الشكفي الدائم بالاحساء .

قواطع : بعد ذلك استمع الجمهور الى مقطوعة موسيقية بعنوان قواطع من تأليف فالح الخسد وقد ابدع افراد هذه المقطوعة وقت اثنى الجمهور بشدة انتباههم بنغم موسيقى متناقل .

الجلواح يتقفل : وكعادته محمد الجلواح شاعر الاحساء المتميز شاعروا والقاء ترعيق فوق المسرح ليترعيق في اذهان الجمهور يشعروا الدافع حيث القى قصيدة بعنوان « غادة النيل » . الجمهور يصفق : وقد تقابل الحضور من

اطباء وجمهور مع اداء فرقة المبرز للفنون الشعبية التي دخلت القاعة بايقاع « ارز » وقد صفق الجميع مع هذه المقطوعة الشعبية بحماس وتساهل البعض من الحضور عن هذا الفن واصالته .

الفن التشكيلي كان هناك : ابي الفن التشكيلي الا ان يظهر تالقه الدائم في كل مجال حيث شارك الفنان المحلي عبدالرحمن الحافظ بشرح ايضا لمراسل حياة الطفل فنيا . اي منذ عيش الطفل بالاقلام والخطيشة العشوائية مرورا بكل المراحل حتى سن ١٨ سنة وذلك من خلال عرض لوحات ومذكرات هذه الفكرة جيدة استحسنتها الجميع خصوصا وان المناسبة ندوة تخص الاطفال .

عزف مفرد : شارك كذلك احد اطفال مستشفى الملك فهد بتقديم مقطوعة موسيقية على الاورج وقد اظهر موهبة فنية رائعة

مسلسل اوراق الدالية ، ٨٠٠٠ الاخبار ، ٨٠٤٥ اغاني وطنية ، ٩٠٠٠ معكم كل مساء بيت مباشرة على الهواء ، ١٠٠٠٠ برنامج خاص بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني للبحرين ، ١٠٠٠٠ جزائري بمناسبة الاسبوع الثقافي الجزائري .

القناة ٥٥ : ٥٠٠٠ القرآن الكريم ، ٥٠٠٠ فترة الاطفال ، ٦٠٠٠ قطار الحيوانات ، ٧٠٠٠ اخطاء رياضية ، ٧٠٠٠ الاخبار ، ٧٠٢٥ مسلسل كويتي ، ٨٠٤٥ مسلسل اجنبي ، ٩٠٢٠ فيلم اجنبي .

تلفزيون أبوظبي : ٢٠٠٠ القرآن الكريم ، ٢٠٢٨ اشعارات السور ، ٤٠٥٠ كتاب تحت الاضواء ، ٥٠٢٠ لقاء النور ، ٦٠٢٠ جريدة اليوم .

تلفزيون قطر : ٣٠٠٠ القرآن الكريم ، ٤٠٢٠ فترة الاطفال ، ٥٠٢٠ رحلات رحلات استكشافية ، ٦٠٢٠ المحلية واوقات الصحف ، ٦٠٢٠ مجلس الشعراء ، ٦٠٢٠ علوم المستقبل ، ٧٠٢٠ غنائية ، ٧٠٢٠ مسلسل بحة الشهداء ، ١٠٠٠٠ فيلم عربي .

تلفزيون الكويت : ٢٠٠٠ القرآن الكريم ، ٢٠٢٨ اشعارات السور ، ٤٠٥٠ كتاب تحت الاضواء ، ٥٠٢٠ لقاء النور ، ٦٠٢٠ جريدة اليوم .

تلفزيون دبي : ١١٠٠٠ بيدا الاسرار ، ١١٠٠٠ الخدمة الاخبارية الفورية (جلفاكس) واهم اخر اخبار العالم السياسية والاقتصادية والمالية والرياضية واخبار منوعة ، ٢٠٠٠ القرآن الكريم ، ٢٠١٥ حديث الداعوق اليوم ، ٢٠٢٠ رسوم متحركة السيدة

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

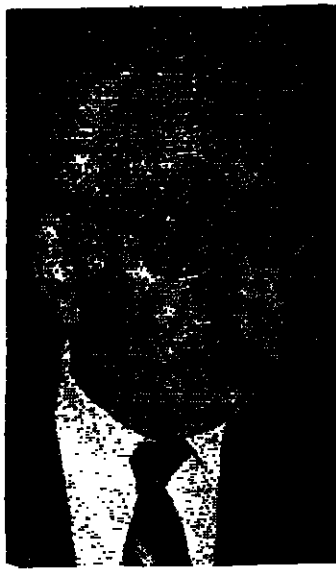
ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠٣٥ حذوة الف ليلة وليلة ، ٥٠٠٠ برنامج شئون عاتية وقضايا صحية واجتماعية ودينية ، ٦٠٠٥ الفيلم التسجيلي العالم الطبيي الصيد والطائر ، ٧٠٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية ، ٧٠٠٥ برنامج عالم المسرح حذوة الرقابة على المسرح ، ٨٠٠٠ الحلقة الاولى من مسلسل الشين بطرلة جلال الشراقوي ، ليل طاهر ، عمر الحريزي ، مديحة حدي ، مجدي العربي ، اشرف عبدالغفور ، ٩٠٠٠ الاخبار العالمية ، ٩٠٠٠ الفيلم العربي (الفل) بطرلة سعيد صالح ، اسعاد بونس ، بونس شلبي

ملقعة ، ٣٠٤٠ البرنامج الغوري التعليمي المتامل ، ٤٠١٥ سيوك الفيزياء متاحف الرايا ، ٤٠

اليوم في حوار مع الدكتور فؤاد مرسى

المثقفون العرب بمقدارتهم التغلب على كل الصعاب ورسم خريطة مستقبل الوطن العربي



تونس مراسل اليوم سليم احمد الكراي

التخطيط للمستقبل يتطلب تفكيراً عميقاً ودراسات شاملة يقوم بها المختصون في جميع المجالات ويتجمع حولها رجال الفكر والسياسة لاستنباط الطرق الكفيلة بانتاج اي عمل تنموي يهدف الى النهضة المستقبلية على الاصعدة المحلية والاقليمية والقومية العربية

في السنوات الاخيرة ظهر علم جديد يسمى بعلم الاستشراف اي استنباط الطرق الكفيلة بالتصرف في المستقبل على اساس علمية ثابتة وواضحة... والمشتقون هم مفكرون تبنوا هذه النظرة وادفعوا عنها لأجل تميمها ونشرها في اوساط المثقفين.

في الايام الاخيرة انعقدت بالعاصمة التونسية ندوة اسمها

استشراف مستقبل الوطن العربي نظمتها مركز الدراسات الغربية ببيروت وحضرها عدد من المفكرين العرب ورجال السياسة الذين تحملوا مسؤوليات في حكومات عربية سابقة او الذين مازالوا يؤثرون في بعض اوساط اصحاب القرار والفنون...

هذه الندوة نظرت في العديد من المواضيع السياسية والاقتصادية والتشويق التي ما فتئت تشكل مشكلاً على الصعيد العربي وقد تناولها المفكرون العرب من اجل استنباط الحلول الملزمة لها ورسمها لاصحاب القرار من اجل تنفيذها على هامش هذه الندوة التقت اليوم بالفكر المصري ورجل السياسة وزير التكوين والتجارة الداخلية في مصر سابقاً ليحدثنا عن ابعاد الندوة عليه...

سؤال: ماذا تعتبر الندوة بالنسبة اليكم كرجل سياسي له خبرة في السياسة الداخلية المصرية؟

جواب: هي محاولة شجاعة للخروج من الحاضر العربي على اساس علمية وليس فقط على اساس من الامنيات الطيبة او الامال العظيمة... هي محاولة تجري للمرة الاولى في العالم العربي وشجاعة نادرة تطرح احتمالات المستقبل على الراي العام

سؤال: هناك محاولات عربية تهدف الى التوحيد الاقليمي ما هو رأيكم في هذه التجربة؟

جواب: لاشك ان محاولة العرب للوحدة ولو على المستوى الاقليمي الجزئي هي خطوة للامام... ولكنها لا تعني بتطلعات العلماء العرب فلا يمكن ان تتم الوحدة المنشودة في الاطار الحالي بل ان بعض الوحدات الجزئية

كتاب اليوم

التعليم العالي والنظام الدولي الجديد

اعداد وتحرير: بيكاس س. سانيال

هذا واحد من اصدارات «مكتب التربية العربي لدول الخليج» اعده وحرره باللغة الانجليزية «بيكاس س. سانيال» وترجمته الى العربية ونشره مكتب التربية العربي لدول الخليج، وراجع الترجمة العربية الدكتور محمد الاحمد الرشيد.

وهذا الكتاب هو مساهمة من المعهد الدولي للتخطيط التربوي في برنامج أنشطة اليونسكو الذي عهدف الى اقامة النظام الدولي الجديد. ولقد وضع فيه المؤلفون القادمون من مختلف قارات العالم على اختلاف اساليب تناولهم للموضوع واطر تفكيرهم وجهات نظرهم الخاصة حول كيفية مساهمة نظام التعليم العالي في الدولة في اقامة النظام الدولي الجديد. ان جميع السادة الافاضل المساهمين في هذا الكتاب تجاربهم في الدول النامية والمتقدمة على السواء ومن شأن النتائج التي توصلوا اليها ان تلقي الضوء الذي يبين الطريق امام تطوير التعليم العالي في مختلف البلدان. ولقد ابرزت الحجج التي ساقوها اهمية الدور الذي يجب ان يقوم به التعليم العالي من اجل احداث نظام دولي جديد.

ساهم في اعداد هذه المجموعة من البحوث واعدتها للنشر كل من: مالكولم اديشا. وينودور شولتز. وجان تينجن. ويوجدان سوشودو لسكي. ورافائيل سالاس وعبد اللطيف بن شينيو. وادموند فويتز ايدا. وبابلو لاتاني. وجان لويس ريفيه. ومحمد مرسي احمد. ومحمد حدي التشار. يتكون الكتاب من احدى عشر فصلاً وملحق باعلان الامم المتحدة بشأن انشاء النظام الاقتصادي الدولي الجديد، بالإضافة الى تعريف الباحثين ومقدمة ومجموع في ٤٣٥ صفحة من القطع المتوسط.

كتب الدكتور محمد الاحمد الرشيد المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج في تقديمه للكتاب يقول:

لقد اخذ مكتب التربية العربي لدول الخليج على عاتقه، نقل المستحدثات والمستجدات التربوية المرتبطة بالعملية التعليمية بمختلف مراحلها واتجاهاتها الى لفتنا العربية بهدف اطلاق القارئ على هذه المستحدثات والمستجدات للاستفادة منها في التطوير المنشود الذي تسعى اليه امتنا.



وكان من ثمره ذلك ان قام مكتب التربية العربي لدول الخليج بترجمة ونشر مجموعة من الكتب التربوية من بينها: مؤشرات النظم التعليمية، الخدمة العامة في التعليم العالي، امة معرضة للخطر، حول حماية اصلاح التعليم في الولايات المتحدة الامريكية، التخطيط التربوي والتغير الاجتماعي، التربية والتنمية الاقليمية، التخطيط لرعاية الطفولة وتربيتها في البلدان النامية، الاصلاحات التربوية، الاولويات والاختيارات في تطوير المصدر البشري، التربية في اليابان المعاصرة، التربية وقضايا الطاقة، مشاركة التخطيط في التربية.

وقد لاقت هذه الكتب بحفاوة وتوفيقه ترحيباً بالغاً من المسؤولين عن السيادة التعليمية في الدول الاعضاء بالكتاب بصفة خاصة والبلاد العربية والاسلام بصفة عامة، مما جعل المكتب يستشعر مسؤوليته الجسيمة تجاه اختيار الكتب التي يترجمها سواء من ناحية جودتها ام من الجهات التي صدرت عنها.

اما كتاب «التعليم العالي والنظام الدولي الجديد» الذي نلقاه اليوم باللغة العربية مترجماً عن النسخة الانجليزية التي اصدرها المعهد الدولي [التي بقيت ١٧]

تلاميذ مدرسة «بلاط الشهداء» العراقية

يفتحون مهرجان المريد بالورود

بغداد - ذكريات محمد حسن -

برعاية الرئيس صدام حسين بدأت في يوم ١١/٢٦/٨٧ فعاليات مهرجان المريد الثامن والذي حضره ألف شاعر وتاقد واديب. وقد افتتح السيد الرئيس لرعاية المهرجان السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام الذي القى كلمة في افتتاح المهرجان تكل فيها تحيات الرئيس الى الادباء والشعراء والمفكرين العرب والضيوف الاصدقاء ووصف المهرجان بأنه مهرجان الكلمة الحرة والقلم الشريف وصوت القاء المعبر عن ضمير الامة وتاريخها في ماضيها وحاضرها ومستقبلها.

ثم بدأت احتفالات الافتتاح بتلايم مدرسة بلاط الشهداء حيث حيا ضيوف المهرجان بالورود وقدموا عنهم ٢٩ تلميذا هم شهداء الصراخ الايراني في التاسع عشر من تشرين الاول الماضي... ثم القيت القصائد بهذه المناسبة لاثنتين من الشعراء هما: عبدالرزاق عبدالواحد والعراق... كمال الحديدي والعراق... ثم وضعت الوفود المشاركة اكليلاً من الزهور على ضريح

الجنتي المجهول. واطلع المريدون على معرض «العراق» في مجال الشعر وتوقيع يوسف عواد «لبنان» في فن القصة كبيرة للرئيس القائد صدام حسين تجسد دور سيادته في بناء العراق وتعزيز نهضة الحضارية.

من جهة اخرى كان اهم حدث جديد في مهرجان المريد هو توزيع جائزة صدام للادب وقد قلده اوشحتها مثل السيد الرئيس صدام حسين، الاستاذ لطيف نصيف جاسم، وزير الثقافة والاعلام والفائزين بالجائزة وهم:

عبدالرزاق عبدالواحد «العراق» في مجال الشعر توفيق يوسف عواد «لبنان» في فن القصة كبيرة للرئيس القائد صدام حسين تجسد دور سيادته في بناء العراق وتعزيز نهضة الحضارية.

من جهة اخرى كان اهم حدث جديد في مهرجان المريد هو توزيع جائزة صدام للادب وقد قلده اوشحتها مثل السيد الرئيس صدام حسين، الاستاذ لطيف نصيف جاسم، وزير الثقافة والاعلام والفائزين بالجائزة وهم:

الألوان

الشوارع يلها الظلام في وضع النهار... والاطفال يتحركون... والمجزة مرعيت في الزوايا يفتح النوافذ المعتمة... يتنقش الغبار المتراكم... يروي على الكرسي الخشبي المهدد... كل عصره يتصنع كتاباً قديماً مزقت صفحاته طول تناول وقدم العهد الضوء يدخل الفرقة يخوف شديد... غرة شديدة الاضراس تبت الشعرية في الجسد، بل اهم والتم.

اصوات حادة تصل الى اذنيه الكيبريت... لا ينمّر ايدا... يملق في الكتاب كالنسر المتحيز... يلتهم الصفحات كالنار المسعرة والصفحات تزيد طرقات على الباب تصل بدهو، يضع الكتاب يروود... يخطو نحو الباب كالسلفاء المنيه.



من؟... اقبح... من... اب... اهلا... اهلا... دخل والده وترك الباب مفتوحاً... اطلقه الابن من وراءه... راح الاب يتعمق في الفرقة وباتي الغرف... صور فتيات هنا وهناك... وضع العما جلس والنساء باد على وجهه... ثم قال: الشقة

كثيرة... كتيبة؟... رقت الكلمة على رأسه كوقع المطرقة على السمار... رفق والده وبقائه قبل متابعة حديثه وقال: هذا اللون جيل... اشهر بالفرض عند... قاطعه والده... هناك الزان جيلة كثيرة... هذا اللون يروق لي... تأوه الاب واتضحت مجاعيد

وجهه الذي عصره الزمن... سمعت الناس يتحدثون في القرية عن هذا اللون... ويقول انه سيء... وسمعت كثيراً يتحدثون عنك... بعض الابن من مكانه ووقف بقرع الباب المؤذي الى المطبخ... قامت قصيرة... عظامه واضحة جداً... ميناء غارتان قال: في القرية!

مبارك بن الرواد

جسمان بلا نظير

معرض فني فريد من نوعه يتناول بها مجموعة من الاعمال الفنية التي تتميز بالروح الشبابية والخيال والابتكار في التعبير الفني.

SEIKO Rivoli

إشراف محمد دحيل العيصي

الوان

بالقلم
الشعرمع اصداق
الصفحة

■ اعتذار:

لا اعتقد ان الاعتذار يكفي وقد قيل في الأمثال ان « العذر لا يبرئ ولا ينجي من جوع » ولكن ليس امامنا في هذه الصفحة وامام الضغط الخائل من رسائلكم الا ان اقدم اعتذاري مرات ومرات .. فاذا علمتم انه يصل للصفحة يومياً وفي بعض الاوقات اكثر من عشرين رسالة علمت بعملية حاسبية بسيطة ان ١٠ x ٧ معدل وسط سبعين رسالة في الاسبوع ولا تستوعب الصفحة اكثر من عشر رسائل بالكثير فغدا سيكون مصير الستين رسالة الاخرى ؟ .. لا شك ان الستين كلها لم تكن صالحة للنشر ولكن اصحابها ان لم تنشر يريدون رد واكرهم من وفاته للصفحة لا يدخل الياس الى قلبه بل يكرر المحاولات ويبحث بالعديد وامام هذه الثقة لا اجد ما اعتر به منهم الا اني اقول لمن كانت رسالته صالحة ارجو منه الاعتذار في التأخير ومن كانت رسالته غير صالحة ارجو منه ان يقدر ظروف الصفحة اذا تأخر عليه الرد اول مرة واعدهم جميعا اني سوف احاول ان اصل الى رضاهم باذن الله شاكرهم لهم .

■ استعراض:

صديق للصفحة ارسل قصيدة ردا علي من تحمل على الصفحات الشعبية والشعراء وجاء في قصيدته :

هش غرامي واحد مشغواني وامر مغلق الحشا من معانيه
والبارحة سافر والدم ماجاني والدمع من حجر غبي هل صافيه
وكما يرى القاري حال دون نشرها ان البيت الاول على بحر
والثاني على بحر اخر اذا شددنا « يا » في كلمة « صافيه » والا
اختلف العجز عن الصدر وشكرنا له .

صديق اخر يقول :

خلوني ابكي لا تقولون يكفي ما اجد دري وش سبه دموع عني
ابكي عزيز راح غي وفني انا ابيه وهو مشي يني
وحال دون نشرها اختلاف القافية فكلمة « يكفي » لا تتفق مع
كلمة « هني » الا اذا قلنا في « يكفي » « يكفي » بالتشديد واذا قلنا
ذلك وجب ان نحدد التوزن في « تقولون » بحيث يكون هكذا
« خلوني ابكي لا تقولوا يكفي » وهناك اختلافات اخرى مثل مقفي
والنور مقفي ، ويكفي الى اخره .

صديق آخر يرد علي من تساهل عن اللواتي توفين بسب الحب في قصيدة الاخ سعد العازمي وطلع مطلع جيد قال في :

بالبلى تشد دارسين الزمان من هي توفت من سبب حب غاليه
ولكن بقية الايات لا تصلح للنشر منها مثلا :

طفي قلب .. توفت .. يوم جاتي رسولي شابل صوفي الي هليبه
اقبل ان يستفيد ويستفيد غيره من هذه اللوحات .
وصديق سبق ان نشر له هذه الصفحة بعض القصائد ارسل
قصيدة يقول فيها :

رسلي خلك العالي على غواني الشالي
بريد .. مرديها من .. مصدرها

واعتقد انه يوافقني ان اراد اسماء البلدان لا يخدم الادب ولا يرتقي بشاعرية الشاعر رغم انه في القصيدة صور جميلة .
وصور غير شاعرية اخرى يقول مرسلوها :

فكيف حان فراقها ودموعي اصبحت كالهنري
وتضال فزاتي بهواجس ورسول وكفري شنت وميني سهيرة
لا شئت زللك يا هوي البال قادر يقنن قلبي ويكس العنن صوره
وسمت علم والدمع في كلبت وبار دون اخلاص ساري شورها
والنصبة يا ... لا تشري بالقدرة اقربها ولا ابي منك البشارة
هذه بعض الصور انقلها ليعرف الاخوان كم من الرسائل تصل
وكم من الاخوان يرغب في نشر مساهماتهم ولكن تلك المساهمات تحتاج
منهم الى مراجعات كثيرة لا قالوا وارجو لهم التوفيق .

● ردود خاصة :

● الاخ احمد علي زكيان الحربي - الاخوت عليا الرويلي - الاخوان الذين اتصلوا بالثلاثون نبها عن تلك السركة في عدد مضى وشكرا لكم .

● الاخ عبداللطيف بوجيد .. المحفوف ، اشكركم على غيرتكم ونحن متفوقون . الاخوت خلود .. الشعراء الذين طالت بعودتهم للصفحة لدينا لهم قصائد ولكن حتى يأتيها الدور وشكرا .

● الاخ سلمان .. مدالله الله .

● نويويوره :

بعض الرجال يدخله على اللبديك
يركض مع العجبه ولو كان ما شاف
وان قلت له غلطان يارجل كنديك
حتى يوتق لنسلم كل مشراف
قله اليا وايقت رجم النسم فابك
كم واحد النسم فابك
لو تنصحه قدام لا يرضخ انتشيك
خله هوز مقيط كان انت عراف

لايماني التام بحرية الرأي ولتكني الكبيرة بالاستك محمد دحيل العيصي يفتح المجال لكل ما فيه خدمة « الادب الشعبي » فقد سمرت هذه المشاركة وكلي امل ان تنال استحسان اخواني واخواني القراء مع ملاحظة ان هذه المشاركة لا تمثل رأي هذه الصفحة ومحررها .

■ شكر:

معالي الامير عبدالرحمن الاحمد السديري
اديب باقات من الورد لشلال الحب الدافق المتشعل بجهودك من اجل شباب « منطقة الجوف » لقد جعلت من « دار الجوف للعلوم » واحة خنان تزخر لنا في مشوارنا الشعري - حفاك الله لنا - ولك الشكر والتقدير .

■ حقيقة:

كلنا نلاحظ تدني مستوى « بعض » الصفحات الشعبية ورقية « البعض » الاخر وما لاشك فيه ولا يختلف عليه اثنتان ان السبب يعود لشئئين هما : اما ان يكون المحرر ذا ذوق رديء يعجبه مالا يحلو لغيره وهذا لا يقلع له ولا لوم عليه .

اما الشئ الاخر والامر فهو ان يكون المحرر شاعرا مرموقا معظمنا يريد « ابداعاته » الا انه وللأسف الشديد قام بتوزيع صفحته على قطع متفاوتة للاشخاص المقربين له كل حسب مكانته والدليل على ذلك تكرار الاسماء في صفحته اسبوعيا - اتدرون ما سر ذلك ؟

لذا اقول :

اعمل على ما طاب لك لا تبالي

يا مجهود نفسك برجوى المديحه

بكره تحسف لاجبرتلك الليالي

تدفع لمن هضم الحقوق « الفضيحة »

وللحديث بقية .. فقط انتظروا اعزائي .

■ كلمة حق :

الاستاذ حمد القاضي :

بكل المحبة والتقدير اقدر لك جهودك الملموسة على برنامجنا الادبي

« رحلة الكلمة » لك شكري وتقديري .

■ نساء :

الاخ منتظر :

واقول عشاق حرك لزالوا بانتظار اسمك الصريح .. ما راك يا منتظر .

■ فكس عاجل :

الاخت « عليا الرويلي » الرياض : قرأت بمزيد من الفخر والاعتزاز

حروفك المسطرة ببراع الاصاله العليقة بشذا الاخلاص لادينا الشعبي

والتي نقلتها مشكوره هذه الصفحة التي اتحدث لك من خلالها بتاريخ ٢

ربيع الاخر فبقدر ما اسعدتني تلك السطور التي تتكلم بلسان الغيرة

تصبح نواويسها شميم جنهما

الشاعر عبيد بن فريح بن عبيد أحد المبدعين في ساحة الشعر الشعبي .. سبق ان نشرنا له اكثر من قصيدة في هذه الصفحة وتعالوا معي نقرا هذه القصيدة التي اختار لها قافية مبرومة على قافية « ثها » وهي قافية لا يستطيع اي شاعر الاجادة عليها الا شاعر متمكن .

دار نزلها ناب الارواف ياسعود
عسى السحاب الفر يسقي دشتها
عساه لا جلاله رفايف وروع
يسقي دشتها ويسقي دشتها
دار جفتهم جعل مايبب للزود
يصحي مساهما لئن تشي عثها
ياجل ما بينت بها مخضر العود
وتصبح نواويسها شميم جنهما
دار بها خل له الحب مشهور
ادعي لها يامنزل الغيث غثها

عبيد بن فريح بن عبيد

خطوة الاثنين

مثل مايسيتي في حياتي نعم تبقي
في الماضي الحاضر في الشك والغيره
مثل مايسيتي في السرى خطوة الاثنين
تصيرين في حلم صعيه تقاسيره
مثل مايسيتي سكة الحب مقاديرين
تظلمين في درب طويله مشاويره
نعم لهفتي لفة غريب النياز حزين
سنينه تمر ولا لقي الامل والديره
انا مدري انه خالده يوم ملائقين
بقيني في الجرح الذي عشت تكبيره
بعيده قريه بين عين ورمش وعين
ولا غيب طوك قمت اسبق معلقيره
صحيح انتظاري طال عقيق طوال اسنين
ولكن انا يا بلحب متوسم لخيريه
لو اني ضرير الشوف مدري طريقه وين
اراجي زماني لئن يفرزل تكبيره
نعم ياغظيه راح وقتي معك بدين
ولا بان نورك في بجاني وتلاشيريه
وساقت مكنتي نكت السنين بطين
ولا عثت تعبان الخطي يكره الحيره

عبدالله حمير القحطاني

عين المها



لو ما احبك يا مني النفس بالحيل
ماعشت اقلامي من غرامك طعوني
رد النظر لي في الليالي المايل
واصحا تخيب في النهاية غلوني

سعود الشبريمي

لونت عمري بالشقى والغرابيل
حتى تكون بالحنن كل لوني
عقب الهني صارت حياتي بهاذيل
لين الدرح اصبح لي بمحيوني
ميت قهر عايش يرجوى المواصيل
وانتم ولا عن حالتي تسالوني
اكتب ولكن من يودي المراسيل
كل الوسايل والدروب اخذلوني
اللبل غنى من عذابي مواويل
من زود حزني هيفنه شجوني
عين المها ماعاد بي عقيق حيل
فكر بجالي لا تزود جنوني

في ساعة دمع اللامع وداعي

● الى اخي رفيق نريبي الاخ / فيصل الشعري :
هز الحقوق وهز قلبي والاضلاع
واهزرت الروح العليله بداعي
روح دعاهم الشوق في صمت الاجاج
واسترسلت عبرات عيني دواعي
جاني الحزن يحمل معه كل الانواع
الهم والحرمان قطع شراعي
على رفيق عثرته مايبها اخذاع
مخلص ولا يفيقي طريق الخداعي
فيصل رفيقي باللمعات له باع
وقت اللوازم مايبها المساعي
عشنا ليلينا ربيع ومرصاعي
وكانت حقيقتنا صدها يداعي
لكن زماني فرق للشل قطعاع
في ساعة دمع اللامع وداعي
اقتبت من عنده حزين وملعاع
والروح راحت راحته بانفداعي

ياطر ياللي بالعمالي لك شرع
خذه سلام ريشته من اضلاعي
وصل سلامي عبر موجات الاسراع
وقله ترواني حافظ العهد واعى
يا الله تجمع شملنا يوم من ضاع
انت الكريم ولا لغيرك نراعي
ولا اقول انا هذا من الهم الابداع
هذا حنيني من عظيم القياعي
غريب الدوحة/الدوحة

لغز العدد

إعداد : محمد عبادته بن حسن

● نشرنا في العدد الماضي لغزا عبق الشاعر معزي عبدالعزيم الحربي من رحيمه وغن المقصود فيه (السمور) وقد توصل الي الحل الصحيح مجموعة من القراء وهم :

● من الخبراء الاخ محمد عبادته التوشن ويقول :

الغز ملبسه واهو متواهي
وبين لو جيتوه تحت الاشاع
فبضاعة المسواك نعم البضاعه
● من النعميرة الاخ مطلق فايز العتيبي ويقول
حنا بدار مليحه كل فاسي
دار السعود اهل الكرم والشجاعه
● بلعزي الحربي خذ العلم راسي
مسواك يقبل والمعناني براءه
● من عرع محمد جازع الطريقي العززي ويقول :
تري الرجل يامل الذكاء والحصنه من السوق يشري مثل بلق البضاعه
هو المسواك متلف للشراسي
ويظهر الف مرجع للشجاعه
● من الخير الاخ يحيى طرح الحربي ويقول
يا اه يخلق يحيى طرح الحربي ويقول
واللغز حله صر فيه التماسي
لكن تري المسواك فيه الطماعه
● من الظفران الاخ عبادته بن سعد الحمرى ويقول :
ياعزي الحربي ببيع الحواسي
للغز حليته في ربع سامه
مسواك للتلان في والاشراسي
ولا بيفيته قل سمع وطاعه
● من جده الاخ محمد جزاء القحطاني ويقول :
انا خلقت انسان مرفق لاصلي
مرفق اصلي جلي راس اصلاعه
واللغز لعل يامعزي حملي
مسواك وسنوزن بليا قلعا

● اما الذين شاركوا في الحل فهم : حجي حسين الطويل من الدمام ، سعد الميجان الرشيد / البقيق ، عتاد فارس الحويطي / الدعية المنوره ، عبد عيش العتيبي / الشعيبة ، خالد رجا الخدي ، فهد رجا الخدي / عتق ، عبادته رجا الشويش / عتق ، عطيش مفرح الحربي / راس ناوره ، علي سعود الحربي / رحيمه ، مفرح مذهب المطيري / الرياض ، خالد الحميدي / المطيري / الرياض ، بدر سمح المطيري / الرياض ، محمد الحميدي / السبيعي / الثقبة ، ناصر الحميدي / السبيعي / الثقبة ، نيف غازي الحربي / الثقبة ، احام رحيمه ، مقلته جاد / رحيمه ، مساعد نافع الحربي / الدمام ، فهد ناصر الهادي / الثقبة ، عبدالعزيز عبادته الحربي / الدمام ، محمد كعيص العتيبي ، درج مرفق القحطاني ، محمد براهم السبيعي ، علي سعيد القهري ، عيسى الدوسري ، سفي حسن الشهباني ، والجميع من الظفران ، بشر زيد الشري / الثقبة ، سلمان فايز العتيبي / الدعية ، عبادته الحميدي / المطيري / الرياض .

لغز العدد

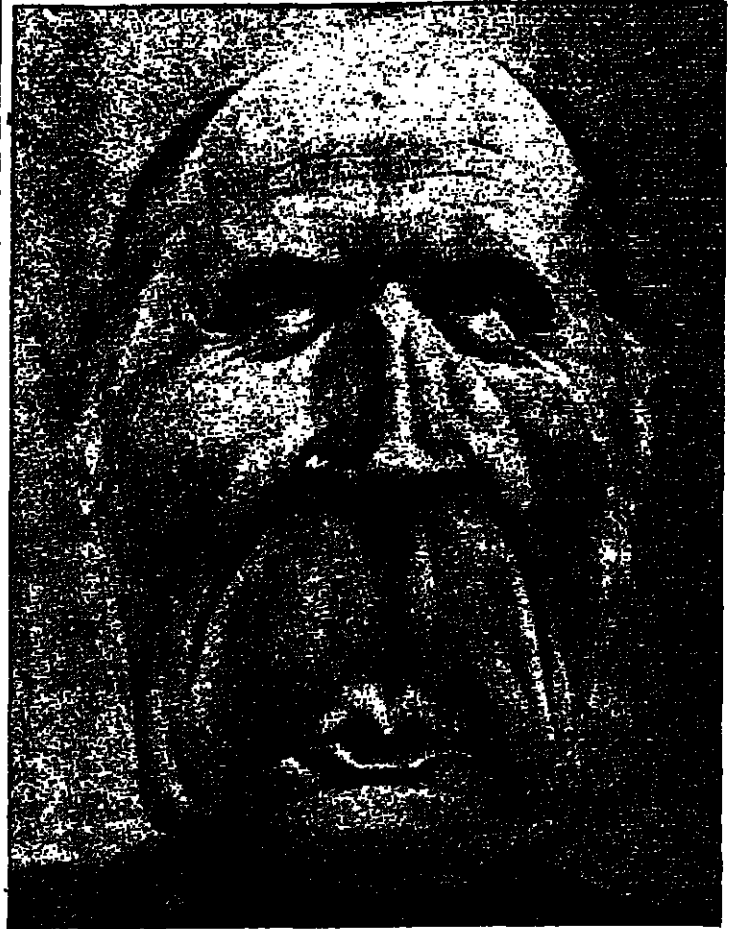
● لغزنا لهذا العدد كتبه الشاعر فلاح جبيع محمد العززي من حائل ويقول :

لنا بنشك عن غراء جميله لاعتك بقيل
لبيه مائسد يوبهها شاف تسليحه
طيبه بلقاده تشفي وتدرش نواه اشكل
إليه جده اليرد مديوهه والوجه الصليق القلعه

● كلمه يستقل الطول بعد اللغز محمد عبادته بن حسن . اليوم الاثنين على هاتف [٨٤٣٠ ٣٣٥] من الساعة ٧ - ٩ مساء . وإلى اللقاء ..

التايمنز البريطانية :

خيانة من جانب فرنسا



هيرالد تريبيون :

لقد احتفل الاتحاد السوفيتي بالذكرى السبعين للثورة الروسية لكن ما الذي تبقى ليحتفل به ؟ فقد خذلت الثورة روسيا خذلاناً فاجعاً . ميخائيل جوربا تشوف زعيم الاتحاد السوفيتي لفت نظر العالم ليس لأنه يحكم مجتمعاً يدخل في الرقابة والانتصارات والاكتفاء الذاتي ، لكن بسبب أصراره وعزمه على اتخاذ بلاده مما وصفه الاسبوع الماضي بأنه (وضع اسوأ من الأزمة) ويمكن ملاحظته بوضوح في المجالات (الاجتماعية والروحية والأخلاقية) مع ملاحظة المفارقات الواضحة بين المبادئ الاشتراكية وحقائق الواقع المعاش في الحياة اليومية الى الحد الذي أصبح الوضع معه (لا يطاق) .

يقول جورباتشوف ان الإصلاحات التي يلح على تطبيقها تمثل أكبر خطوة في تطوير الديمقراطية الاشتراكية منذ ثورة أكتوبر .. والسؤال ما الذي فعلته ثورة أكتوبر ؟ لقد أفسدت أغلب المواطنين الروس على الأقل خلال الفترة من ١٩١٨ الى الخمسينات .

وتسببت في قتل او نفي صفوف ممثلة للظروف التي قطعت فيها بريطانيا علاقاتها بطهران يعني انه لابد من حدوث تنازلات اذا كانت هناك رغبة في العودة مرة اخرى للعلاقات الدبلوماسية . لقد اتضح ان ان النفي الفرنسي لا اساس له وان اطلاق سراح الرهائن في بيروت مأمور إلا جزء صغير من صفقة أوسع من ذلك بكثير مكنت من جلب الحرية أيضاً للفرنسيين في طهران والمستتر غوردجي التهم وربما (أراهبي لبناني) ادين من قبل في باريس .

أيضاً من المتوقع ان تؤدي هذه المساومة الى اعادة العلاقات الدبلوماسية بين فرنسا وايران .

ومهما كانت هناك عوامل خاصة فان أحداث نهاية الأسبوع قد كشفت عن تلبس واضح لايران في الارهاب (اللبناني) ومن الصعب رؤية العملية الفرنسية بأي منظار غير (بغيض من)

قبل أكثر من ستة مضت هبت المجموعة الأوروبية لتبادل التهانئ عندما أعلن وزراء داخلية المجموعة والحق بهم وزراء الخارجية انهم اقترحوا من التوصل الى رفض جماعي للتعامل مع الارهابيين ، غير انه خلال ايام معدودات بعد الاعلان تعرضت جهودهم لهزة عنيفة واتضح ان المناهض الأول للارهاب الرئيس ريجان قد اكمل عقد صفقة اسلحة سرية مع ايران الخميني زعيمة محتجزي الرهائن ومع ذلك بقيت الجبهة الأوروبية متماسكة قوية .

والان باطلاق سراح اثنين من الرهائن الفرنسيين في بيروت والتبادل الرسمي للقفص الفرنسي المحتجز في ايران مع المترجم الايراني المطلوب لاستجوابه في باريس فان المثال الأوروبي المتحد ضد الارهاب قد تعرض للخيانة .

نفس الدائرة المكونة من حلقتين تكررت مرة اخرى تبدأ بعملية اختطاف في بيروت تتبعها المطالبة بقدية ويبد عليه برفض حكومي قوي رفضاً لأي مساومة يواجه باصرار قوي من جانب المختطفين ، ثم تتناقل اشاعات عن مساومة تجري بين الطرفين ويتم اطلاق رهينة ، رهينتين او ثلاثة ويأتون عائدتين وسط فرح غامر الى بلادهم .

الحلقة الثانية تتبع الاول وتبدأ بسلسلة متصلة من التلبي ، فينفي انه جرى دفع مبالغ مالية وينفي انه تمت اي تنازلات او مساومات .

وكما هو الحال دائماً فان عناصر معينة يمكن متابعتها والتعرف عليها ، وفي الحالة الاخيرة يمكن القول بان مواقف فرنسا داخل التضامن العالمي ضد الارهاب المنطلق من الشرق الأوسط في الغرب يعتبرون نضال الشعب الفلسطيني من اجل تحقيق مصيره عمل اراهبي ويعتبرون الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية وارهاب وتعذيب الفلسطينيين وتشريدهم وقتلهم دفاع عن النفس - المحرر -

عمل من اجل المصالح الذاتية الخالصه . وكان وراء انضمام فرنسا للحملة الأوروبية ضد الارهاب العام الماضي نابع أساساً من وفودها تحت تهديد (مجموعة اراهبية عربية) . لقد تعقدت الحالة الفرنسية بسبب قطع العلاقات الدبلوماسية بين باريس وطهران في شهر يوليو الماضي بسبب وضع السيد وحيد غوردجي المترجم المتهم بالتورط في عملية التفجيرات التي تعرضت لها العاصمة الفرنسية في الربيع الماضي . واختيار فرنسا لقطع العلاقات الكامل يدل الاحتفاظ

الاحتفال بالذكرى المأساة !!

على الحياة العقلية ان تمارس في الخفاء في روايات ومقالات ومسرحيات لم تتفرق وتنتشر او تخرج على المسرح ولا السينما وفي اعمال فنية لن تعرض . كل هذا امر واضح ومعروف لكل السوفييت واذا كانوا لا يقولون ذلك فهو ليس فقط لانه مازال من الخطورة يمكن الخوض فيه بل ايضا لانه يبدو من غير المحتمل التصدي لكل هذه المخلفات .

كانت الصناعة والاقتصاد في حالة تقدم مستمر قبل عام ١٩١٤ وكانت روسيا اكثر دول أوروبا تطوراً - الانهيار المرحلي للاقتصاد حدث خلال الحرب العالمية وسبب الحرب الاهلية والتدخل الغربي الهدام الذي حدث بعد الثورة ، ايضاً استمر ذلك نتيجة للجهد والعجرفة التي اصر فيها لينين واتباعه على تطبيق افكار نظرية مجنحة لا علاقة لها بالواقع ، كانوا يلعبون بمعلومات ضعيفة عن كيف يدار المجتمع والاقتصاد .

وقد كتب لينين نفسه يقول ان (الاغلبية العظمى) من

على الحياة العقلية ان تمارس في الخفاء في روايات ومقالات ومسرحيات لم تتفرق وتنتشر او تخرج على المسرح ولا السينما وفي اعمال فنية لن تعرض . كل هذا امر واضح ومعروف لكل السوفييت واذا كانوا لا يقولون ذلك فهو ليس فقط لانه مازال من الخطورة يمكن الخوض فيه بل ايضا لانه يبدو من غير المحتمل التصدي لكل هذه المخلفات .

كانت الصناعة والاقتصاد في حالة تقدم مستمر قبل عام ١٩١٤ وكانت روسيا اكثر دول أوروبا تطوراً - الانهيار المرحلي للاقتصاد حدث خلال الحرب العالمية وسبب الحرب الاهلية والتدخل الغربي الهدام الذي حدث بعد الثورة ، ايضاً استمر ذلك نتيجة للجهد والعجرفة التي اصر فيها لينين واتباعه على تطبيق افكار نظرية مجنحة لا علاقة لها بالواقع ، كانوا يلعبون بمعلومات ضعيفة عن كيف يدار المجتمع والاقتصاد .

وقد كتب لينين نفسه يقول ان (الاغلبية العظمى) من

على الحياة العقلية ان تمارس في الخفاء في روايات ومقالات ومسرحيات لم تتفرق وتنتشر او تخرج على المسرح ولا السينما وفي اعمال فنية لن تعرض . كل هذا امر واضح ومعروف لكل السوفييت واذا كانوا لا يقولون ذلك فهو ليس فقط لانه مازال من الخطورة يمكن الخوض فيه بل ايضا لانه يبدو من غير المحتمل التصدي لكل هذه المخلفات .

كانت الصناعة والاقتصاد في حالة تقدم مستمر قبل عام ١٩١٤ وكانت روسيا اكثر دول أوروبا تطوراً - الانهيار المرحلي للاقتصاد حدث خلال الحرب العالمية وسبب الحرب الاهلية والتدخل الغربي الهدام الذي حدث بعد الثورة ، ايضاً استمر ذلك نتيجة للجهد والعجرفة التي اصر فيها لينين واتباعه على تطبيق افكار نظرية مجنحة لا علاقة لها بالواقع ، كانوا يلعبون بمعلومات ضعيفة عن كيف يدار المجتمع والاقتصاد .

وقد كتب لينين نفسه يقول ان (الاغلبية العظمى) من

على الحياة العقلية ان تمارس في الخفاء في روايات ومقالات ومسرحيات لم تتفرق وتنتشر او تخرج على المسرح ولا السينما وفي اعمال فنية لن تعرض . كل هذا امر واضح ومعروف لكل السوفييت واذا كانوا لا يقولون ذلك فهو ليس فقط لانه مازال من الخطورة يمكن الخوض فيه بل ايضا لانه يبدو من غير المحتمل التصدي لكل هذه المخلفات .

كانت الصناعة والاقتصاد في حالة تقدم مستمر قبل عام ١٩١٤ وكانت روسيا اكثر دول أوروبا تطوراً - الانهيار المرحلي للاقتصاد حدث خلال الحرب العالمية وسبب الحرب الاهلية والتدخل الغربي الهدام الذي حدث بعد الثورة ، ايضاً استمر ذلك نتيجة للجهد والعجرفة التي اصر فيها لينين واتباعه على تطبيق افكار نظرية مجنحة لا علاقة لها بالواقع ، كانوا يلعبون بمعلومات ضعيفة عن كيف يدار المجتمع والاقتصاد .

وقد كتب لينين نفسه يقول ان (الاغلبية العظمى) من

على الحياة العقلية ان تمارس في الخفاء في روايات ومقالات ومسرحيات لم تتفرق وتنتشر او تخرج على المسرح ولا السينما وفي اعمال فنية لن تعرض . كل هذا امر واضح ومعروف لكل السوفييت واذا كانوا لا يقولون ذلك فهو ليس فقط لانه مازال من الخطورة يمكن الخوض فيه بل ايضا لانه يبدو من غير المحتمل التصدي لكل هذه المخلفات .



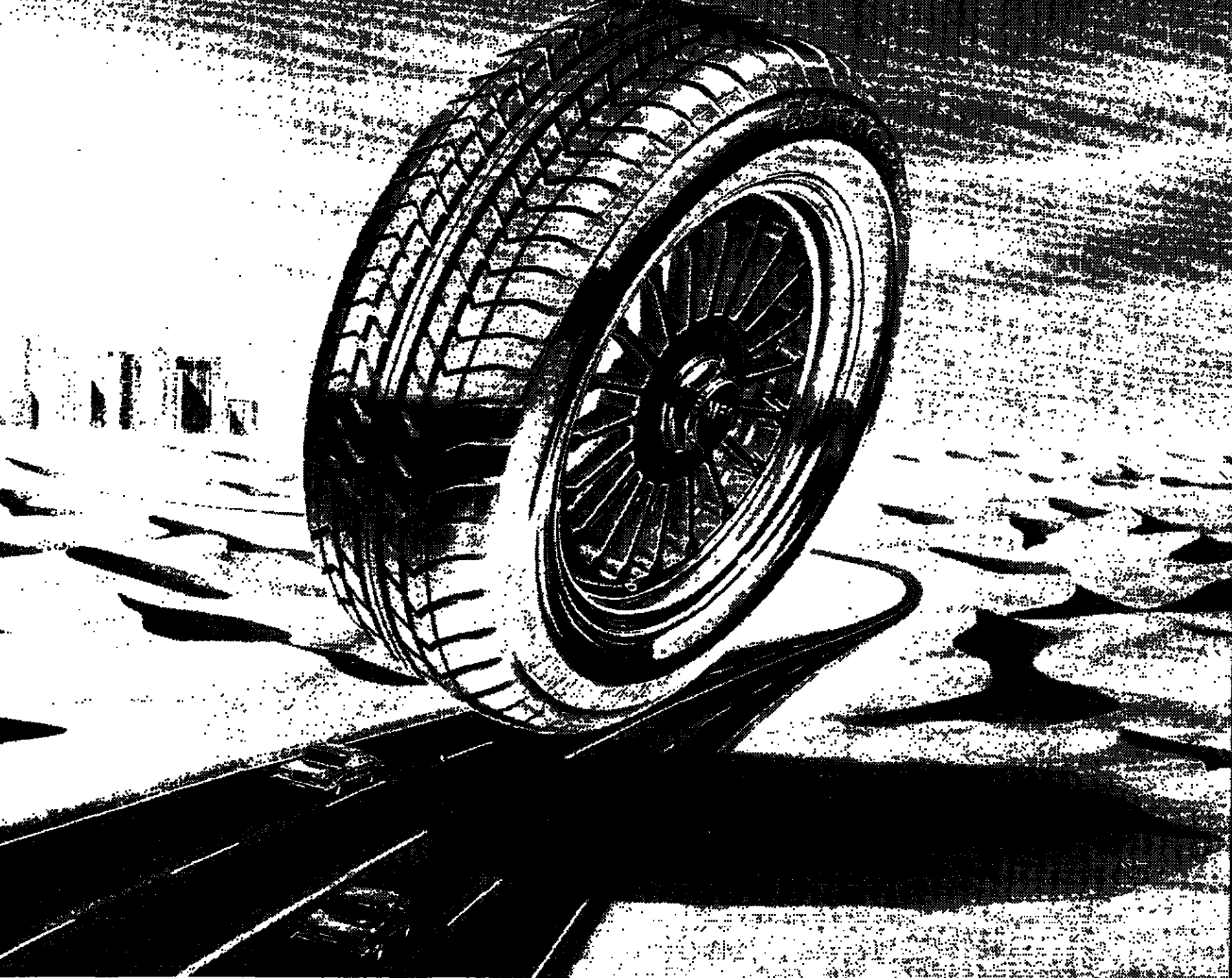
يفعل سوى ان يقترب قليلا من مستوى الحياة الاجتماعية والسياسية والمادية التي يعيشها المواطنون كحياة عادية في غرب أوروبا واليابان وفي الولايات المتحدة . اخيرا ان ثورة أكتوبر لم تكن سوى مأساة - مأساة لانها بدأت باهداف نبيلة ، ورغبة غير محدودة في جعل حياة الانسان افضل ما يمكن وانتهت الى لاشيء . انها مأساة - كما قال مستر جورباتشيف شخصياً - لم تنته بعد .

ان ماسبق الاشادة به في يوم من الايام على انه (مدينة جديدة) فان ما يحدث حالياً هناك ينبغي النظر اليه على انه مرحلة جديدة من الاضطرابات الروسية كما قال المؤرخ البريطاني ماكس بيلوف قبل ٢٠ عاماً مضت . في العقدين الماضيين لم يحدث شيء جديد يجعل المرء يغير رايه في ذلك الحكم .. وحتى لو ان ميخائيل جورباتشيف نجح في كل صغيرة من التغييرات التي اعلنها فانه لن

قوى التطور المتفاعل في المجتمع فان الروس كانوا سيكونون افضل مما هم عليه اليوم . بالطبع غير مفيد ان تحدث عما كان ينبغي ان يحدث لانه في الواقع لم يحدث وبدلاً من ذلك كانت هناك حرب عالمية وثورة اشتراكية وستالينية ثم حرب عالمية ثانية ، جاءت بعد ذلك الحرب الباردة وتوليد الهلوسات الامريكية تجاه روسيا السوفيتية وتجاه الاشتراكية وغذى ذلك الذرائع السوفيتية والارهاب الامريكية .

فكرة جديدة في تكنولوجيا الاطارات

تصميم اطار بريجنستون العالي المتحمس يوصل لك سلامة أكبر



إس ٣٧٠ (مطلة ٧٠ / ٧٠)



إس ٣٣١ (مطلة ٦٠)



- ★ أقل حرارة عند الأستعمال .
- ★ أكثر انضباطاً عند أفرملة .
- ★ أكثر استقراراً عند ألقية .
- ★ أكثر راحة عند أركوب .
- ★ أطول عمرا في أخدمة .

بجشان Bugshan بريجنستون BRIDGESTONE

تبدأ في واشنطن اليوم القمة الأمريكية السوفيتية بين الرئيس الأمريكي رونالد ريجان والسوفييتي ميخائيل جورباتشيف وقد نشرت

صحيفة الجارديان البريطانية هذا الكاريكاتير تصور فيه علاقة اللعب بالنار التي يمارسها زعيما أكبر قوتين في العالم !!

القمة الأمريكية السوفيتية الـ (١٦) تبدأ اليوم في واشنطن

٥ جلسات لبحث موضوعات وأشرقت على حار وسط الحرب الباردة



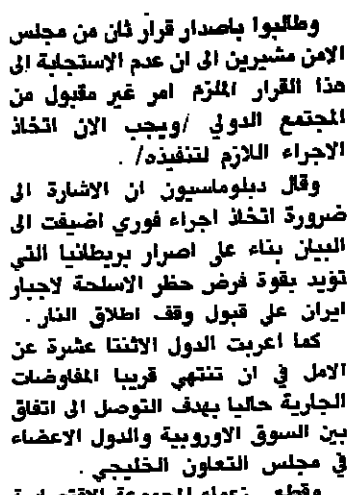
ريجان وجورباتشوف خلال قمة إسبانيا (صورة أرشيفية)

طويلة بعدد
وفي هذا الصدد قالت صحيفة
نيويورك تايمز الأحد ان الولايات
المحدة والاتحاد السوفيتي يجب ان
بعدها اجتماعات قمة كل مدة تتراوح من
١٢ الى ١٨ شهرا
وفي مقال افتتاحي نشر قبل يوم من
اجتماع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان
مع الزعيم السوفيتي ميخائيل
جورباتشوف في واشنطن في ثالث
اجتماع قمة بينهما قالت الصحيفة ان
الاجتماعات يجب ان يبرأها عقد اجتماعات
منتظمة بين القوتين العظميين
واقترحت ان يجتمع مسؤولون كبار
من البلدين على نحو متكرر ومنظم
لوضع جدول أعمال قمة أكثر طموحا
من جهة أخرى ذكرت صحف
بريطانية اسم الأحد ان السيدة
مارجريت تاشر رئيسة وزراء بريطانيا
تعتزم ان تعرض اقتراحا وسطا فيما
يتعلق ببرنامج "حرب النجوم"
جورباتشوف عندما تجتمع به اليوم
الآتين
وقالت صحف صنداي تايمز
وهذا الجانب من تقريره في تقريره
تفصيح عن مصادرها ويبدو انها تقوم
على معلومات من مصادر عالية المستوى
ان تشرع بتفصيل اقتراحها في
رسالة الى الرئيس الأمريكي رونالد
ريجان وانها تلقت ردا ايجابيا منه
وقال المتحدث باسم تاشر روبرت انه
ليس لديه معلومات عن هذا الامر
وتكررت الصحف ان تشرع اقتراح
ان توافق الولايات المتحدة والاتحاد
السوفيتي على جدول زمني لاجراء
ابحاث بشأن الانسحاب العسكرية
والصواريخ والأسلحة المتطورة
الأخرى التي ترصد الصواريخ العابرة
للحدود وتشتغلها
وكان الرئيس ريغان قد أعلن في عام
١٩٨٣ مبادرة للدفاع الاستراتيجي
بالنسبة للسلسلة الخارجية ويعلن
تطوير مثل هذا النظام وقوبل
باحتجاجات قوية من جانب الاتحاد
السوفيتي
وكان جورباتشوف قد قال في
الاسبوع الماضي في مقابلة مع التلفزيون

واشنطن للنشر الوكالات
بيد أن اليوم - الاثنين - مؤتمر القمة الثالث بين الرئيس الأمريكي رونالد ريغان والزعيم السوفيتي ميخائيل
جورباتشوف وسط توقعات بان معاهدة الغاء الصواريخ النووية متوسطة المدى التي ستوقع غدا الثلاثاء ستكون
الانجاز الوحيد للجلسات لهذا اللقاء
وسوف يركز ريغان وجورباتشوف على مدى خمس جلسات كاملة من المفاوضات في مؤتمر القمة الذي يستمر
خلال الفترة من ٧ الى ١٠ ديسمبر الحالي على الجوانب المتعلقة بموضوع الحد من الأسلحة النووية بين القوتين
العظميين... بينما استقرت الموضوعات الاقليمية والمشاكل الدولية الأخرى في قاع جدول الأعمال واصبحت تكاد ان
تقتصر فقط على موضوعين هما افغانستان والحرب العراقية - الإيرانية

ومن المتوقع ان يصدر مجلس
الشيوخ الأمريكي عن المعاهدة الجديدة
التي قد تكون الانجاز الوحيد للرئيس
ريجان في فترته رئاسته او في سياسته
الخارجية على الأقل بالرغم من معارضة
العناصر المحافظة في الحزب
الجمهوري
وقد حددت لجنة العلاقات الخارجية
بمجلس الشيوخ الأمريكي يوم ١٩
يناير القادم بالاجل موعدا لبدء جلسات
الخاصة لبحث المعاهدة قبل طرحها على
مجلس الشيوخ للتصديق عليها في
اواخر شهر مارس القادم
ويأمل المسؤولون الأمريكيون
والسوفييت في ان يؤدي التوقيع على
هذه المعاهدة على الأقل الى فتح صفحة
جديدة في العلاقات بين القوتين
العظميين والتعاون بينهما من اجل حل
مشاكل العالم... وهي الامني التي عبر
عنها الزعيم السوفيتي نفسه في
الحديث الذي ادى به التلفزيون
الأمريكي في الاسبوع الماضي
ويسود الاعتقاد في واشنطن بان
التوقيع على هذه المعاهدة سوف يكون
الخطوة الأولى لتحقيق هدفين آخرين في
مجال الحد من الأسلحة بين الشرق
والغرب وهما الحد من الأسلحة
النووية الاستراتيجية والصواريخ
العابرة للقارات وخفض القوات
التقليدية في وسط أوروبا بين حلف
الاطلسي ووارسو وسوف تهمد قمة
واشنطن الى قمة رابعة بين ريغان
وجورباتشوف في موسكو العام القادم
حيث يامل الزعيمان الأمريكي
والسوفيتي في التوقيع على معاهدة
جديدة للحد من الصواريخ النووية
العابرة للقارات
وقد بدأت معاهدة الصواريخ
النووية متوسطة المدى التي توثق لها
حتى قبل التوقيع عليها... ان أعلن
فرانكو كارلوسكي وزير الدفاع الأمريكي
ان الولايات المتحدة اعتد بالفعل
مقتربة جديدة بشأن خفض القوات
التقليدية في وسط أوروبا
ويعتقد المحللون السياسيون
والعسكريون في واشنطن ان الاتفاق على
الكمبوديون لم يتفقوا على معاهدة فيتنام
ترتيب واسع باتفاق سيهانول وهون سين على حل المشكلة الكمبودية

الأوروبيون فشلوا في «السياسات المالية» واتفقوا على تحذير إيران وتطبيق فوري للقرار ٥٩٨



ميتران

وقد اطلق النار في الحرب الدائرة مع
العراق
وطالب الزعماء في بيانهم بفرض حظر
على صادرات الأسلحة لاي من الدولتين
ترفض وقف اطلاق النار
واعربوا عن قلقهم العميق ازاء
استمرار الحرب وجدوا تاييدهم لقرار
مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي
الى وقف لاطلاق النار

وكذلك المجموعة الاقتصادية
الاروپية في ختام اجتماعات افتتحتها
الليلة الماضية عن اسفها لعدم وجود
حل لازمة الشرق الاوسط فيما دعت الى
اتخاذ اجراء فوري لوقف الحرب
العراقية - الإيرانية
الخطمي الذي صغر عقب يومين من
المحادثات غير المثمرة حول سياسات
السوق الزراعية والمالية مساندة لفكرة
عقد مؤتمر دولي للسلام تحت رعاية
الامم المتحدة

واغرب زعماء السوق الأوروبية
المشتركة عن قلقهم ازاء اوضاع حقوق
الانسان والاحوال المعيشية في الضفة
الغربية وقطاع غزة اللذين تحتلتهما
إسرائيل
كما اعرب الزعماء عن القلق ازاء
الوضع في لبنان وتدعو باستمرار
اجتماع البرهان وطلبا. بإطلاق
سراحهم عن الفور
وبالنسبة للحرب العراقية -
الإيرانية فقد دعا الزعماء الأوروبيون
الى اتخاذ اجراء فوري لحمل إيران على

ريغان يستمر على قانون الحرب

واشنطن - كونا
اعتبر مراقبون في واشنطن اسم ان اقدام مجلس الشيوخ الأمريكي على
تجديد مشروع قرار يدعو لتطبيق قانون قوى الحرب الصادر عام ١٩٧٢ على
موضوع الوجود الأمريكي في منطقة الخليج العربي يشكل انتصارا لسياسة
الرئيس رونالد ريغان على هذا الصعيد
وكان مجلس الشيوخ قد توصل ليلة الجمعة لنوع من التسوية بين
مؤيدي تطبيق قانون عام ١٩٧٢ ومعارضة على صعيد مرافقة سفن حربية
أمريكية للسفن التجارية التي ترافق العلم الأمريكي أثناء إبحارها في مياه
منطقة الخليج العربي
وتضمنت التسوية موافقة الكونجرس على تطبيق قانون قوى الحرب في
حال دخول القوات الأمريكية المسلحة في حرب معلنة بالمنطقة
وكان مشروع القرار المذكور الذي قدمه السناتور الديمقراطي روك ادامز
الى ان يؤدي الى وقف عمليات مرافقة السفن العسكرية الأمريكية للسفن
التجارية في موانئ اقصاء ٢٠ ديسمبر الحالي لولا تمكن الكونجرس من
التوصل الى التسوية المذكورة
وينص قانون قوى الحرب على ان يتشاور الرئيس الأمريكي مع
الكونجرس قبل ارسال قوات امريكية الى مناطق تشهد قتالا او يتوقع وقوع
معارك عسكرية فيها
ويصر ايضا على ضرورة اقدم الرئيس على ابلاغ الكونجرس بعزمه على
ارسال قوات امريكية الى تلك المناطق قبل وضع قراره موضع التنفيذ بـ ٤٨
ساعة
ويشدد القانون الذي صدر في عام ١٩٧٢ على ضرورة سحب القوات
الأمريكية من المناطق التي ترسل اليها خلال فترة تتراوح ما بين ٦٠ و ٩٠
يوما ما لم يصدر الكونجرس قرارا بتمديد فترة وجودها هناك
والإعلان

وقد انتهى مؤتمر كوينهاجن بعد ان
اعترضت سفن الدول تقريبا على عدة
جوانب في الاصلاحات المقترحة
وانضمت الاجتماع وسط اشتباكات
عدم الانسحاب التي صعدت خلال
المباحثات اذ وصف الرئيس الفرنسي
فرانسوا ميتران المناقشات بأنها /غير
مجدية/ فيما مهدت رئيسة وزراء
بريطانيا مارجريت تاشر بالعودة الى
بلاها
واوضح مسؤول بلمنة المجموعة
الأوروبية /لقد انتهى الاجتماع وليس
هناك اتفاق/ بشأن منع تدهور حالة
المجموعة الى درجة الانهيار
وقال المسؤول ان هذا يعني ان
المجموعة ستبدأ عام ١٩٨٨ دون ان
يكون لديها ميزانية وانها ستعمل شهرا
بشهر
وتضمنت الاصلاحات المقترحة والتي
كانت طارا للحد من تحديد كيفية تدبير
مزيد من الاموال وكيفية مساهمة
المناطق الفقيرة لكن مصادر مطلعة قالت
ان سبب الجمود كان اقتراحا يقضي
بالحد من الإنفاق على الزراعة التي
تستأجر بثلثي ميزانية الجامعة حيث
تعرض فرنسا والمانيا للجماعة حيث
الدعوة لعقوبة الزاريين الذين يتجنون
كميات كبيرة من المحاصيل واللحوم
والإعلان

وكانت فرنسا الدولة المضيفة قد رحبت
بهذا الاتفاق واتكت باعتقاد على الحد
وعيد التخلل في مجريات الحوار لانتاحة
الفرصة للزعماء الكمبوديين المناهضة
خلالها بمصادرة
ويرأس نورودوم سيهانول
حكومة الائتلاف الوطني الكمبودي في
المنفى ويؤكد تحفظا تعترف به الامم

اعلان منافسات حكومية

رقم المنافسة	جهة المنافسة	اسم المنافسة	أهداف المنافسة	محل المنافسة	الحدود الزمنية	محل المنافسة	محل المنافسة	محل المنافسة
١٠١-١٠٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٠٣-١٠٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٠٥-١٠٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٠٧-١٠٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٠٩-١١٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١١١-١١٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١١٣-١١٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١١٥-١١٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١١٧-١١٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١١٩-١٢٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٢١-١٢٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٢٣-١٢٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٢٥-١٢٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٢٧-١٢٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٢٩-١٣٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٣١-١٣٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٣٣-١٣٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٣٥-١٣٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٣٧-١٣٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٣٩-١٤٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٤١-١٤٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٤٣-١٤٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٤٥-١٤٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٤٧-١٤٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٤٩-١٥٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٥١-١٥٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٥٣-١٥٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٥٥-١٥٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٥٧-١٥٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٥٩-١٦٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٦١-١٦٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٦٣-١٦٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٦٥-١٦٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٦٧-١٦٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٦٩-١٧٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٧١-١٧٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٧٣-١٧٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٧٥-١٧٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٧٧-١٧٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٧٩-١٨٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٨١-١٨٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٨٣-١٨٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٨٥-١٨٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٨٧-١٨٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٨٩-١٩٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٩١-١٩٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٩٣-١٩٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٩٥-١٩٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٩٧-١٩٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
١٩٩-٢٠٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٠١-٢٠٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٠٣-٢٠٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٠٥-٢٠٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٠٧-٢٠٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٠٩-٢١٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢١١-٢١٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢١٣-٢١٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢١٥-٢١٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢١٧-٢١٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢١٩-٢٢٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٢١-٢٢٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٢٣-٢٢٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٢٥-٢٢٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٢٧-٢٢٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٢٩-٢٣٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٣١-٢٣٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٣٣-٢٣٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٣٥-٢٣٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٣٧-٢٣٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٣٩-٢٤٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٤١-٢٤٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٤٣-٢٤٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٤٥-٢٤٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٤٧-٢٤٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٤٩-٢٥٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٥١-٢٥٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٥٣-٢٥٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٥٥-٢٥٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٥٧-٢٥٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٥٩-٢٦٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٦١-٢٦٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٦٣-٢٦٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٦٥-٢٦٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٦٧-٢٦٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٦٩-٢٧٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٧١-٢٧٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٧٣-٢٧٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٧٥-٢٧٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٧٧-٢٧٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٧٩-٢٨٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٨١-٢٨٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٨٣-٢٨٤	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٨٥-٢٨٦	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٨٧-٢٨٨	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٨٩-٢٩٠	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض
٢٩١-٢٩٢	وزارة الشؤون المدنية	مسابقة لخدمة	١٠٠	الرياض	١٠٠	الرياض	١٠٠	

وابنته - في مظهر البحرين يوم الثلاثاء بعد ان غادر المسؤولون على جوارات سفر يمانية موزعة معها - وتوفي الرجل بعد تناوله السم لكن رفيقته ظلت على قيد الحياة.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية في ستوتل اسم الاول ان كوريا الجنوبية ستقدم طلبا رسميا لتسليمها المرات اذا ثبت ان لها صلة باختفاء الطائرة.

ورفض المتحدث اسم الاحد ان يقول هل قدمت ستوتل فعلا طلبا لتسليمها المرات ام لا.

اقارب ركاب الطائرة الكورية يرغبون بالفر الى بانكوك

الاسطول حدث يعملون بعقود وكان على متن الطائرة اجنبيان هندي ومواطن من الامارات العربية المتحدة.

ويقول مسؤولون كوريون جنوبيون ان الرجل والمرأة الاسويين اللذين تناولتا كبسولات سامة بعد مغادرتها الطائرة في ابوظبي ربما يكونا عميلين لكوريا الشمالية زرعاً قنبلة في الطائرة.

وقد اعتقل الاثنان - وهما رجل مسن وامرأة شابة كانا مسافرين على انهما اب

ويتلقى شكرا - تمة

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله رسالة خطية من دولة رئيس وزراء فرنسا جاك شيراك.

وقد قام بتسليم الرسالة لخادم الحرمين الشريفين السفير الفرنسي لدى المملكة السيد جاك برينييه خلال استقباله له ايده الله في مكتبه في قصر اليمامة اسس.

الجوف

● يعلن عبيد محمد صالح الغيثاني المري عن فقد الصك رقم ٢٧٤ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٤ صادر من محكمة التمييز ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : محكمة التمييز ٢٥٦/٣٥

الخفجي

● يعلن خليف حسن الشمري عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧٨٢٩٢٦ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢١ صادر من مرور الخفجي ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور

المنورة

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة الشرقية النورة بان الدعوى سونا في اشراف باكستاني الجنسية تقدم بطلب اخراج شهادات ميلاد لابنائه واهل الوالدة بتاريخ ١٤٠٠/٨/٩ موسى المولود بتاريخ ١٤٠١/٢/٩ اسحاق المولود بتاريخ ١٤٠٢/٢/٩ عيسى المولود بتاريخ ١٤٠٢/٢/٩ بالبلدية المنورة واللجنة ان تعلن ذلك لمن لديه معارضة عليه ان يقدم لها خلال ثلاثة اشهر من تاريخ نشره ١٣٨٨/١٥/٢٥

القصيم

● يعلن محمد جزءا الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٨٠٠ رقم ٤٨١٩١١٦ صادر من مرور القصيم ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور القصيم ١٠٧٢/١٢/١٣٧٢

الطائف

● يعلن محمد عبيد بن عبيد محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٧٧٤٢ وتاريخ ١٤٠٩/٥/٢٢ صادر من مكتب العمل بالطائف ١٣١٩/١٧/١٣٩٦ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور القصيم ١٠٧٢/١٢/١٣٧٢

المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة الوالدين لابي ماضي الاحمدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧١٨٠ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢٨ سجل المدينة قد تم بريجه من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او البت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٩٢/٦/٢٨

حفر الباطن

● يعلن حويان متلع متاور المطيري عن فقد صك ارض رقم ٧٢٦ في ١٣٩٨/٥/٢٩ الصادر عن كتلة عمل حفر الباطن ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى كتلة عمل حفر الباطن ١٣٩٨/٥/٢٩

الجبيل

● يعلن منصور علي الخاطر عن فقد رخصة امن قارب رقم ١٧١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٠ صادر من سلاح الحدود بالجبيل ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى سلاح الحدود بالجبيل ١٣٩٦/١١/١٩٤٤

الرس

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس عريش الوالدين حسين علي يحيى قشيش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٦٢ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢١ سجل ابي عريش قد تم بريجه من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ادارة الاحوال المدنية في الرس عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او البت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٩٠/٢/٢١

الجبيل

● يعلن باتريك هاني / الايرلندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٣٥١ صادر من مرور الجبيل بتاريخ ١٤٠٧/٩/١٨ بمل من يدها تسليمها الى مرور الجبيل ١٣٩٠/٣/١٩٤٣

الحائل

● يعلن خلف مزيق العرماني عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٠١٢٠٢ نقل صادرة من حائل لوحة جيب تويوتا بك ب موديل ٨٢ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١٣٩٢/١٨/٢٧٧١

الرياض

● يعلن زيد سلمان القاضي الجيني عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٨١٠ رقم ٤٠٠٦٨٢١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٢ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١٣٩٢/١٠/١٣٩٦

القسم

● يعلن محمد جزءا الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٨٠٠ رقم ٤٨١٩١١٦ صادر من مرور القصيم ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور القصيم ١٠٧٢/١٢/١٣٧٢

المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة الوالدين لابي ماضي الاحمدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧١٨٠ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢٨ سجل المدينة قد تم بريجه من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او البت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٩٢/٦/٢٨

حفر الباطن

● يعلن حويان متلع متاور المطيري عن فقد صك ارض رقم ٧٢٦ في ١٣٩٨/٥/٢٩ الصادر عن كتلة عمل حفر الباطن ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى كتلة عمل حفر الباطن ١٣٩٨/٥/٢٩

الجبيل

● يعلن منصور علي الخاطر عن فقد رخصة امن قارب رقم ١٧١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٠ صادر من سلاح الحدود بالجبيل ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى سلاح الحدود بالجبيل ١٣٩٦/١١/١٩٤٤

الرس

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس عريش الوالدين حسين علي يحيى قشيش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٦٢ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢١ سجل ابي عريش قد تم بريجه من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ادارة الاحوال المدنية في الرس عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او البت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٩٠/٢/٢١

الجبيل

● يعلن باتريك هاني / الايرلندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٣٥١ صادر من مرور الجبيل بتاريخ ١٤٠٧/٩/١٨ بمل من يدها تسليمها الى مرور الجبيل ١٣٩٠/٣/١٩٤٣

الحائل

● يعلن خلف مزيق العرماني عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٠١٢٠٢ نقل صادرة من حائل لوحة جيب تويوتا بك ب موديل ٨٢ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١٣٩٢/١٨/٢٧٧١

الرياض

● يعلن زيد سلمان القاضي الجيني عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٨١٠ رقم ٤٠٠٦٨٢١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٢ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١٣٩٢/١٠/١٣٩٦

الجبيل

● يعلن منصور علي الخاطر عن فقد رخصة امن قارب رقم ١٧١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٠ صادر من سلاح الحدود بالجبيل ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى سلاح الحدود بالجبيل ١٣٩٦/١١/١٩٤٤

الرس

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس عريش الوالدين حسين علي يحيى قشيش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٦٢ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢١ سجل ابي عريش قد تم بريجه من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ادارة الاحوال المدنية في الرس عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او البت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٩٠/٢/٢١

الجبيل

● يعلن باتريك هاني / الايرلندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٣٥١ صادر من مرور الجبيل بتاريخ ١٤٠٧/٩/١٨ بمل من يدها تسليمها الى مرور الجبيل ١٣٩٠/٣/١٩٤٣

الحائل

● يعلن خلف مزيق العرماني عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٠١٢٠٢ نقل صادرة من حائل لوحة جيب تويوتا بك ب موديل ٨٢ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١٣٩٢/١٨/٢٧٧١

الرياض

● يعلن زيد سلمان القاضي الجيني عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٨١٠ رقم ٤٠٠٦٨٢١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٢ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١٣٩٢/١٠/١٣٩٦

القسم

● يعلن محمد جزءا الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٨٠٠ رقم ٤٨١٩١١٦ صادر من مرور القصيم ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور القصيم ١٠٧٢/١٢/١٣٧٢

المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة الوالدين لابي ماضي الاحمدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧١٨٠ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢٨ سجل المدينة قد تم بريجه من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او البت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٩٢/٦/٢٨

حفر الباطن

● يعلن حويان متلع متاور المطيري عن فقد صك ارض رقم ٧٢٦ في ١٣٩٨/٥/٢٩ الصادر عن كتلة عمل حفر الباطن ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى كتلة عمل حفر الباطن ١٣٩٨/٥/٢٩

الجبيل

● يعلن منصور علي الخاطر عن فقد رخصة امن قارب رقم ١٧١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٠ صادر من سلاح الحدود بالجبيل ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى سلاح الحدود بالجبيل ١٣٩٦/١١/١٩٤٤

الرس

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس عريش الوالدين حسين علي يحيى قشيش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٦٢ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢١ سجل ابي عريش قد تم بريجه من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ادارة الاحوال المدنية في الرس عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او البت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٩٠/٢/٢١

الجبيل

● يعلن باتريك هاني / الايرلندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٣٥١ صادر من مرور الجبيل بتاريخ ١٤٠٧/٩/١٨ بمل من يدها تسليمها الى مرور الجبيل ١٣٩٠/٣/١٩٤٣

الحائل

● يعلن خلف مزيق العرماني عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٠١٢٠٢ نقل صادرة من حائل لوحة جيب تويوتا بك ب موديل ٨٢ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١٣٩٢/١٨/٢٧٧١

الرياض

● يعلن زيد سلمان القاضي الجيني عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٨١٠ رقم ٤٠٠٦٨٢١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٢ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١٣٩٢/١٠/١٣٩٦

الجبيل

● يعلن منصور علي الخاطر عن فقد رخصة امن قارب رقم ١٧١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٠ صادر من سلاح الحدود بالجبيل ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى سلاح الحدود بالجبيل ١٣٩٦/١١/١٩٤٤

الرس

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس عريش الوالدين حسين علي يحيى قشيش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٦٢ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢١ سجل ابي عريش قد تم بريجه من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ادارة الاحوال المدنية في الرس عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او البت بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٩٠/٢/٢١

الجبيل

● يعلن باتريك هاني / الايرلندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٣٥١ صادر من مرور الجبيل بتاريخ ١٤٠٧/٩/١٨ بمل من يدها تسليمها الى مرور الجبيل ١٣٩٠/٣/١٩٤٣

الحائل

● يعلن خلف مزيق العرماني عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٠١٢٠٢ نقل صادرة من حائل لوحة جيب تويوتا بك ب موديل ٨٢ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١٣٩٢/١٨/٢٧٧١

الرياض

● يعلن زيد سلمان القاضي الجيني عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٨١٠ رقم ٤٠٠٦٨٢١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٢ ويروج من يشر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١٣٩٢/١٠/١٣٩٦

وتتلقى شكرا - تمة

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله رسالة خطية من دولة رئيس وزراء فرنسا جاك شيراك.

وقد قام بتسليم الرسالة لخادم الحرمين الشريفين السفير الفرنسي لدى المملكة السيد جاك برينييه خلال استقباله له ايده الله في مكتبه في قصر اليمامة اسس.

العراق يعبر - تمة

العرض الذي اعتبرته المونتل منتجيا في حينه.

اعربت العراق عن عميق أسفها لسقوط احدى القذائف خطا على احدى الجزر السعودية في الخليج العربي يوم الجمعة الماضي.

وقال الفريق طيار حميد شعيان قائد القوة الجوية والدفاع الجوي العراقي في تصريح لوكالة الانباء العراقية مساء امس ان واحدة من قذائف احدى الطائرات العراقية قد سقطت بطريق الخطأ على جزيرة (عراق) التابعة للمملكة العربية السعودية يوم الجمعة الماضي.

العراق يعبر - تمة

واوضح الفريق طيار حميد شعيان انه افتاء قائد الطائرات العراقية بواجباتها في الرابع من ديسمبر الحالي فوق مياه الخليج العربي وقع خطا ملاحا اذ سقطت من احدى الطائرات واحدة من قذائفها في تمام الساعة الواحدة والدقيقة التاسعة والعشرين من ذلك اليوم على جزيرة (عراق) التابعة للمملكة العربية السعودية.

واضاف انه من المعلوم ان مثل هذه الاخفاقة محتملة الحدوث لأسباب فنية لكننا نعبر عن عميق الاسف وبإلحاحنا لاننا نأمل ان تكون هذه الحادثة الاخفاقة الاخيرة من هذا النوع.

واكد الفريق طيار حميد شعيان ان الطائرات العراقية لا تملك القدرة على الاطلاق لاصابة احدى الجزر العراقية.

العراق يعبر - تمة

عبدالحسين السديري والعديد من المسؤولين في وزارة الدفاع والداخلية والامن والسوداني معالي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الدكتور مامون سداد ومعايير وزير التربية والتعليم السيد بكرى عبد الله وسفير السودان لدى المملكة السيد عيسى مصطفى ومعايير امين عام القصر الجمهوري السيد احمد حسين ومعايير نائب رئيس الادارة العامة للفرق اركان حرب محمد احمد وعدد من المسؤولين ومدير الادارة العامة بوزارة الخارجية السفير احمد محمد نور.

العراق يعبر - تمة

وكان زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي في السودان معالي السيد محمد عثمان البرغثي قد وصل الى المملكة امس في زيارة تستغرق عدة ايام.

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالبحرين الدكتور عبد العزيز الخويطر ومعالي وكيل وزارة الخارجية الأستاذ عبد العزيز النقيش ومدير الامن العام الفريق اول عبد الله عبد الرحمن آل الشيخ وسفير خادم الحرمين الشريفين لدى السودان الأستاذ عبدالحسين السديري والسفير السوداني لدى المملكة السيد عيسى مصطفى.

العراق يعبر - تمة

وقد قامت طائرات الهليكوبتر والسفن من كيب فينيسر بانتشال بقية طاقم سفينة الشحن - كاسون - المكون من ٣١ بحارا من المياه المتجمدة.

وقال لنجلون ان النار انشعلت في السفينة بعد وقوع انفجار على ظهرها وقد امر القبطان الطاقم بالفرار الى المياح.

العراق يعبر - تمة

وكانت السفينة المملوكة لشركة مفرح مونت كوني وتزن ٩١٩١ طنا في طريقها من روتردام الى الصين.

وبذكر ان السفينة مازالت مشغولة حتى امس الاحد وقد صنعت النيران الحقيقية من الصعود الى ظهر السفينة للبحث عن سبب الانفجار.

العراق يعبر - تمة

وقد وقعت الرياح العنيفة السفينة المجهزة المسجلة في بنما في اتجاه القطب ثم فُجعت قرب ميناء فيجو.

كتاب اليوم - تمة ص ١١

للتخطيط التربوي التابع لنظمة اليونسكو، مساهمة في خطة اليونسكو متوسطة المدى للاعوام ١٩٨٣/٧٧ التي تسهم من خلالها في مجال اقامة النظام الاقتصادي بوضوح عوراً هاماً في غلبه اهتمامه على التعليم بوصفه عوراً هاماً في غلبه التنمية بؤرة اهتمام العالم اجمع شرق وغرب جنوبي وشمال، والتحديات التي تقابله في ظل النظام الاقتصادي الجديد الذي اعلنته الامم المتحدة ووافقت عليه.

وهذه الطبيعة العربية تختلف عن الطبيعة الانجليزية اختلافاً يسيراً في اشتغالها على احد البحوث التي لم ترد في الطبيعة الانجليزية، وخلقها من بحث من البحوث التي قد لا يضيف جليداً الى خبرات المكتب واهتماماته.

وان كان مؤلف الكتاب وهم صفوة ختارة من المحققين في مجال التعليم العالي في شتى ارجاء المعمورة قد ركزوا على المضامين التي تواجه التعليم العالي في البلدان النامية فاني ارى ان الدول الاعضاء بالكتاب بمحاذات وتوثيق قد تجاوزت الكثير مما يواجه معظم بلدان العالم الثالث. ولا أقصد بذلك اننا قد وصلنا الى الوضع الذي

العراق يعبر - تمة

مؤتمراً يستمر ثلاثة ايام مع الرئيس ريجان.

من جهة ثانية اكدت صحيفة صاندي تايمز اسم الاحد ان الاتحاد السوفيتي يخصص اكثر من مليار دولار سنوياً لبرنامج ابحاثه للعالل برنامج مبادرة الدفاع الاستراتيجي وان المبالغ قد تصل الى ٢٥ الف شخص يعملون في هذا البرنامج.

وفي مقال بعنوان - خطة حرب النجوم السوفيتية تنتشر - اكدت الصحيفة ان هذا البرنامج بدأ في الستينيات وتجاوز في بعض المجالات مرحلة الابحاث الاساسية الى مرحلة التجارب (بل ونشر الاسلحة).

العراق يعبر - تمة

وقال من مصادر في المخابرات الامريكية اعلنت الصاندي تايمز وتدير بما ذكرت انه يمثل المواقع الرئيسية السوفيتية التسع حيث تتركز الاعمال المتعلقة بمبادرة الدفاع الاستراتيجي وهي ساري شاجين وروستشير وتروانفيلد وتيلاروام وزوجير وستوروليا وموسكو وسيرينوف وسيمبلايتش.

واكدت الصاندي تايمز ان الاتحاد السوفيتي يملك بالفعل القدرة على تدمير الاقمار الصناعية والمحطات الفضائية والتشويش على رادارات الاقمار الصناعية بنسبة الـ ١٠٠٪.

العراق يعبر - تمة

وكانت الصاندي تايمز ان الاتحاد السوفيتي يملك بالفعل القدرة على تدمير الاقمار الصناعية والمحطات الفضائية والتشويش على رادارات الاقمار الصناعية بنسبة الـ ١٠٠٪.

وكانت الصاندي تايمز ان الاتحاد السوفيتي يملك بالفعل القدرة على تدمير الاقمار الصناعية والمحطات الفضائية والتشويش على رادارات الاقمار الصناعية بنسبة الـ ١٠٠٪.

العراق يعبر - تمة

وكانت الصاندي تايمز ان الاتحاد السوفيتي يملك بالفعل القدرة على تدمير الاقمار الصناعية والمحطات الفضائية والتشويش على رادارات الاقمار الصناعية بنسبة الـ ١٠٠٪.

وكانت الصاندي تايمز ان الاتحاد السوفيتي يملك بالفعل القدرة على تدمير الاقمار الصناعية والمحطات الفضائية والتشويش على رادارات الاقمار الصناعية بنسبة الـ ١٠٠٪.

العراق يعبر - تمة

وكانت الصاندي تايمز ان الاتحاد السوفيتي يملك بالفعل القدرة على تدمير الاقمار الصناعية والمحطات الفضائية والتشويش على رادارات الاقمار الصناعية بنسبة الـ ١٠٠٪.

وكانت الصاندي تايمز ان الاتحاد السوفيتي يملك بالفعل القدرة على تدمير الاقمار الصناعية والمحطات الفضائية والتشويش على رادارات الاقمار الصناعية بنسبة الـ ١٠٠٪.

العراق يعبر - تمة

وكانت الصاندي تايمز ان الاتحاد السوفيتي يملك بالفعل القدرة على تدمير الاقمار الصناعية والمحطات الفضائية والتشويش على رادارات الاقمار الصناعية بنسبة الـ ١٠٠٪.

وكانت الصاندي تايمز ان الاتحاد السوفيتي يملك بالفعل القدرة على تدمير الاقمار الصناعية والمحطات الفضائية والتشويش على رادارات الاقمار الصناعية بنسبة الـ ١٠٠٪.

شركة محمود صالح ابار شارع الظهران

عمارة البعلبي بالدمام ص.ب ٥٧١٦ تليفون ٨٢/٦٦٤٤ - ٨٢/٧٣٨٤٤

تعلن بالاتي : ١ - سفر مكفولها نصر الدين جوده السيد المصري الجنسية ويحمل جواز رقم ٧٣٨٩١ صادر من الرياض في ١٩٨٧/٤/٢٩ بدل جواز منتهى رقم ١٨٣٠٠٧ صادر من الزقازيق بتاريخ ١٩٨٠/٧/٣ وقد سافر بتاريخه خروج وعودته ولم يعد بالشركة تحذر من التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا يتصل بالعنوان اعلاه او بالجهات المختصة : ٢ - سفر مكفولها مشتاق احمد حسين باكستاني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٨٨٢١٠ ويعمل فني تكيف خروج نهائي ومن له اية معاملات قبله يتصل بالشركة خلال اسبوع من تاريخه والشركة ليست مسؤولة بعد هذا التاريخ.

المصنع الوطني لصناعة البراغي بالخبر

يعلن عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٩٦٠٥٨ نقل السعودية نوعها سولار من يدها يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر او الاتصال على هاتف ٨٥٧٢٧١٧

شركة كهرباء تبوك

تعلن شركة كهرباء تبوك عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٩٦٠٥٨ نقل السعودية نوعها سولار من يدها يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر او الاتصال على هاتف ٨٥٧٢٧١٧

مؤسسة محمود محمد عزوني

يعلن بالانه منح مكفوله عوض الله محبوب ادريس الجنسية ناشيرة خروج نهائي الذي يحمل جواز سفر رقم ٨٢٩٢٢ صادر من الرياض في ١٩٨٧/٤/٢٩ بدل جواز منتهى رقم ١٨٣٠٠٧ صادر من الزقازيق بتاريخ ١٩٨٠/٧/٣ وقد سافر بتاريخه خروج وعودته ولم يعد بالشركة تحذر من التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا يتصل بالعنوان اعلاه او بالجهات المختصة : ٢ - سفر مكفولها مشتاق احمد حسين باكستاني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٨٨٢١٠ ويعمل فني تكيف خروج نهائي ومن له اية معاملات قبله يتصل بالشركة خلال اسبوع من تاريخه والشركة ليست مسؤولة بعد هذا التاريخ.

شركة كهرباء تبوك

تعلن شركة كهرباء تبوك عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٩٦٠٥٨ نقل السعودية نوعها سولار من يدها يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر او الاتصال على هاتف ٨٥٧٢٧١٧

مؤسسة محمود محمد عزوني

يعلن بالانه منح مكفوله عوض الله محبوب ادريس الجنسية ناشيرة خروج نهائي الذي يحمل جواز سفر رقم ٨٢٩٢٢ صادر من الرياض في ١٩٨٧/٤/٢٩ بدل جواز منتهى رقم ١٨٣٠٠٧ صادر من الزقازيق بتاريخ ١٩٨٠/٧/٣ وقد سافر بتاريخه خروج وعودته ولم يعد بالشركة تحذر من التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا يتصل بالعنوان اعلاه او بالجهات المختصة : ٢ - سفر مكفولها مشتاق احمد حسين باكستاني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٨٨٢١٠ ويعمل فني تكيف خروج نهائي ومن له اية معاملات قبله يتصل بالشركة خلال اسبوع من تاريخه والشركة ليست مسؤولة بعد هذا التاريخ.

شركة كهرباء تبوك

تعلن شركة كهرباء تبوك عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٩٦٠٥٨ نقل السعودية نوعها سولار من يدها يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر او الاتصال على هاتف ٨٥٧٢٧١٧

مؤسسة محمود محمد عزوني

يعلن بالانه منح مكفوله عوض الله محبوب ادريس الجنسية ناشيرة خروج نهائي الذي يحمل جواز سفر رقم ٨٢٩٢٢ صادر من الرياض في ١٩٨٧/٤/٢٩ بدل جواز منتهى رقم ١٨٣٠٠٧ صادر من الزقازيق بتاريخ ١٩٨٠/٧/٣ وقد سافر بتاريخه خروج وعودته ولم يعد بالشركة تحذر من التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا يتصل بالعنوان اعلاه او بالجهات المختصة : ٢ - سفر مكفولها مشتاق احمد حسين باكستاني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٨٨٢١٠ ويعمل فني تكيف خروج نهائي ومن له اية معاملات قبله يتصل بالشركة خلال اسبوع من تاريخه والشركة ليست مسؤولة بعد هذا التاريخ.

شركة كهرباء تبوك

تعلن شركة كهرباء تبوك عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٩٦٠٥٨ نقل السعودية نوعها سولار من يدها يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر او الاتصال على هاتف ٨٥٧٢٧١٧

مؤسسة محمود محمد عزوني

يعلن بالانه منح مكفوله عوض الله محبوب ادريس الجنسية ناشيرة خروج نهائي الذي يحمل جواز سفر رقم ٨٢٩٢٢ صادر من الرياض في ١٩٨٧/٤/٢٩ بدل جواز منتهى رقم ١٨٣٠٠٧ صادر من الزقازيق بتاريخ ١

صباح اليوم

اتحاد القدم يجتمع لمناقشة برامج الفترة القادمة

الرياض - واس

يقع الاتحاد السعودي لكرة القدم اجتماعاً صباح اليوم الاثنين برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد.

وسيمت خلال الاجتماع مناقشة ودراسة برامج ونشاطات الاتحاد خلال الفترة القادمة.

الأمير فيصل بن فهد

بعد مستوى متواضع:

القادسية يرفض الفوز والطائي يتنازل عن المستوى ليخرجا متعادلين

كتب/عبدالرحمن البدين

تقاسم فريق القادسية والطائي نقطتي لقاءهما مساء الأحد على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالرياض ضمن الأسبوع الأول من مباريات الدور الثاني في الدور الممتاز بعد تعادلهما بدون أهداف.

المباراة في مجملها عادية ومستوية، أقل من المتوسط وكان الشوط الأول ملامحاً لعدم ظهور أي لحظة فنية تستحق لسمعة الفريقين. وقد ساد المباراة في شوطها الأول اللعب الجماعي وغلبت الحركة الكثيرة على اللاعبين دون فائدة. فلقادسية اعتمد على تحركات خالد النوسري في الوسط ولعب الكرات الجانبية للجنح الأيمن محمد الفرخان الذي تهب برقه في الشوط الأول في حين بقي أحمد البيشي كراس حربة معزولاً لعدم استلامه لأي كرة سليمة وتشغيلت طريقة لعب الفريقين وهي ٢/٤/٤. أما الطائي فكان لعبه للكرة أفضل في أواخر الشوط لكن دون خطورة تذكر. وقد لعب على القادسية وبيلذات حد النوسري وشقيقه تسليم الكرات خاضعة مما حولها إلى هجمات معاكسة.

في الدقيقة ١١ لعب مهاجم الطائي كره خلف شيك القادسية فاحتسبها حكم الثالث عبدالله الرزقان هدفاً وسط استغراب حتى لاعبي الطائي وتدارك الأمر بإعتدائها ضربة مرمية بعد إشارة رجل الخط السليمة وأخطر فرصة كانت لنسحر الخالدي من القادسية في الدقيقة ٢٤ حينما لعب كرة جميلة من خارج الدائرة تعطلت العارضة باستميتفاتر ١٨ مدوارة.

في الشوط الثاني في هذا الشوط ختم أداء القادسية وتحرك لاعبوها أفضل وتركزت هجمات الفريق وتحركاته جهة الجنح محمد الفرخان الذي استغل تواضع مستوى الظهير الأيسر للطائي نيف العازمي.

في الشوط الثاني

وفوز الشباب

في الرياض انتهى لقاء النصر والنهضة في الدوري الممتاز لكرة القدم بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما سجل للنصر المدافع عبدالله الفتيان في الدقيقة ١٩ من الشوط الأول وسجل هدف النهضة ناصر بليه في الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني حينما صوب المهازعي كره مباغتة أعلمها بليه وهي في طريقها للمرمى لينتفع رصيده النصر إلى ٢٠. والنهضة إلى ١٠ نقاط.

فوز الشباب

أما في لقاء الشباب والوحدة في مكة المكرمة فقد انتهى اللقاء بفوز الشباب بهدفين مقابل هدف سجل للشباب خالد المحجل (هدفين) ومحمد خوجلي للوحدة.

التفاصيل (عدا)

طائرة الهلال تعبر الطائرة النصرارية بهدوء

الرياض/محمد العويس

واصل فريق الكرة الطائرة بنادي الهلال صدارته لاندية الدرجة الممتازة عقب فوزه مساء الجمعة على فريق النصر بنتيجة ١/٢ ضمن مباريات الأسبوع الخامس وقد تألق في المباراة لاعبو الهلال على زملائهم لاعبي النصر واستطاعوا كسب المباراة دون أي مقاومة من لاعبي النصر ما عدا الشوطين الأول والثاني حيث كانت نتيجة الشوط الأول ١٠/١٥ وللحلال والشوط الثاني ١٠/١٥ للنصر وقد استمر وقت الشوطين طويلاً وشهدا منافسة قوية خاصة الشوط الأول الذي كان النصر فيه متقدماً ٤/٨ إلا أن لاعبي الهلال وبفضل حائط الصد لديهم وقوة الضربات الساحقة من لاعبيه استطاعوا إنهاء الشوط الأول لصالحهم ليعود لاعبو النصر ويكسبوا الشوط الثاني إلا أن تألق لاعبي النصر لم يدم طويلاً حيث

تبادل النصر والنهضة وفوز الشباب

في الرياض انتهى لقاء النصر والنهضة في الدوري الممتاز لكرة القدم بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما سجل للنصر المدافع عبدالله الفتيان في الدقيقة ١٩ من الشوط الأول وسجل هدف النهضة ناصر بليه في الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني حينما صوب المهازعي كره مباغتة أعلمها بليه وهي في طريقها للمرمى لينتفع رصيده النصر إلى ٢٠. والنهضة إلى ١٠ نقاط.

فوز الشباب

أما في لقاء الشباب والوحدة في مكة المكرمة فقد انتهى اللقاء بفوز الشباب بهدفين مقابل هدف سجل للشباب خالد المحجل (هدفين) ومحمد خوجلي للوحدة.

التفاصيل (عدا)

طائرة الحزم تكسب الرائد

اليوم/الرس - محمد الخليفة

استطاع فريق الحزم لكرة الطائرة كسب مباراته مع الراشد والتي أقيمت على ملعب سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز في بريدة ضمن دوري الدرجة الأولى حيث انتهى اللقاء بفوزه بثلاثة اشواط للراشد كانت الاشواط ٩/١٥، ٧/١٥، ٨/١٥. حكم اللقاء الضوحي، الفوز.

الخلود يكسب الموج

تمكن فريق نادي الخلود من الركن من الفوز على فريق الموج بأربعة أهداف مقابل لا شيء. للموج ضمن دوري اتدية الرس للشباب لكرة القدم وقد أحدث الخلود مدفين في الشوط الأول ثم اضاف الهديين الاخيرتين في الشوط الثاني من المباراة وقد لعب الخلود هذه المباراة لعبي بمستوى جيد بينما حقق لاعبو الموج ولم يظهروا بالاستوى المتوقع منهم أقيمت المباراة على ملاعب الحزم بالررس.

أضواء على الأسبوع الثالث عشر:

التعاون يتألق كالعادة ويفوز على غير العادة.. والفيحاء أرضى عشاقه

الروضة ازدهرت خفيها على حساب الأزهار.. والفيحاء ضوياً بالتعادل

أحمد المطروبي - بريدة..

مع نهاية الأسبوع الثالث عشر من عمر الدوري.. تكون الفريق قد وضعت أيديها على قلوبها وحتى الآن لم يتنازل أحد للاخر بالصعود ولم يتبرع أحد في الهبوط فكل فريق يحاول النجاة بنفسه والحقا بركب المقدمة ولكن هذا لن يحدث إلا بالعزيمة والاصرار والتفويق من أحد.

مواصلة روضاوية

واصل فريق الروضة من الاحياء حصد النقاط بعد فوزه الكبير على الانصار بثلاثة اهداف ولاشك ان هذا الفوز دفع بالفريق الى المركز الثالث بدون منافس واصبح أمل الفريق بالصعود كبيراً لاسيما وان للفريق ثلاث مباريات على ملعبه وبين جماهيره.. إحدى هذه المباريات مع المتصدر وهو هجر وفوزه عليه معناه التصدر فيما لو واصل الفريق حصد النقاط وتعثر الرياض الملاحق لفريق

الروضة (قدم)

مستوى يذكر.. بل انه الآن مهدد بالهبوط.

فوز التعاون والفيحاء

لاشك ان فوز التعاون الكبير على الشعله جدد من أمل الفريق بعدم الهبوط وحقيقة مستوى التعاون يضعه على قمة الدوري ولكن للأسف ان أقل فرصة تضاعف أمام المرمى وهذه السلبية يجب ان يدربها الفريق قبل ان

مؤخرة الدوري!!

أما الفيحاء فقد حقق انتصاراً كبيراً على الجبلين دفع بالفريق الى الامام ووضع الجبلين اصعباً صعباً للغاية.

المتصدرون حياي

اصبح الامر الآن أكثر غموضاً بعد تعادل هجر والرياض واقترب الروضة منهما يجعل الامر فعلاً محيراً فمن الذي سيصعد هناك ترقعات

موقف فرق الاولى بعد الأسبوع ١٢

الفريق	ل	ف	ت	خ	ه	ع	ن	الترتيب
هجر	١٣	٨	٢	٣	٢٠	١٤	١٨	الأول
الرياض	١٣	٦	٤	٣	١٧	١٢	١٦	الثاني
الروضة	١٣	٦	٤	٣	١٧	١٢	١٥	الثالث
الفيحاء	١٣	٥	٣	٥	١٥	١٨	١٣	الرابع
الرائد	١٣	٤	٤	٥	١١	١١	١٢	الخمس
العربي	١٣	٤	٦	٤	١٨	١٢	١٢	السادس
الانصار	١٣	٥	٢	٦	١٠	١١	١٢	السابع
الجبلين	١٣	٣	٥	٥	١١	١١	١١	الثامن
التعاون	١٣	٤	٣	٦	١١	١٤	١١	التاسع
الشعله	١٣	٤	٢	٧	١٣	١٦	٩	العاشر

في الدوري المشترك لكرة اليد.. العربي يهزم الشرق

أحمد المطروبي/بريدة

استطاع العربي من عزيمة من تحقيق فوز غال وشين اضافاً لرصيده في بنك الدوري بعد تغلبه على الشرق بنتيجة ١٧/٢٧ حيث انتهى الشوط الأول بـ ٧/١٩ للعربي والشوط الثاني ١٠/١٨ للعربي ايضاً

موقف فرق الممتاز

بعد الأسبوع ١٢

الفريق	لعب	فاز	تغلب	خسر	عليه	رصيد	نقاط	الترتيب
النصر	١٢	٨	٤	-	١٩	٧	١٢٠	الأول
الاتحاد	١٢	٧	٤	١	١١	٨	١١٠	الثاني
الهلال	١٢	٨	٤	١	١٧	٣	١٢٠	الثالث
الشباب	١٢	٧	٤	١	١٣	٨	١٢٠	الرابع
الطائي	١٢	٤	٦	٢	١١	٧	١٢٠	الخامس
القادسية	١٢	٤	٦	٢	١١	٣	١٢٠	السادس
الاتحاد	١٢	٤	٦	٢	١١	٣	١٢٠	السابع
النهضة	١٢	٥	٦	١	١١	٢	١٢٠	الثامن
الرجاء	١٢	١	٢	٩	١٥	١٥	١٢٠	التاسع
الوحدة	١٢	١	٢	٩	١٥	١٥	١٢٠	العاشر
الوكيع	١٢	-	٤	٨	٢٠	١٢	١٢٠	الحادي
أحد	١٢	-	٤	٨	٢٠	١٢	١٢٠	الثاني

فندق الخليج ميريديان الخبر

برنامج خاص ديسمبر ١٩٨٧م

كل ليلة خميس.. مشويات

المطعم اللبناني الجديد

في انتظار زيارتكم

فندق الخليج ميريديان ص.ب ١٩٦٦ الخبر ٣١٩٥٩

للحجز تليفون ٨٦٤٦٠٠٠ توصيلة ٤٠٤١

نحن بحاجة ماسة لمنشآت. والجمهور لا نستغني عنه

تخاذلنا مع الاتحاد أدى الى هزيمتنا

كتب/منصور المصلي..

كاد فريق الترجي للكرة الطائرة ان يفعلها في فريق طائرة الاتحاد ويسقطها لكن تخاذل اللاعبين في نهاية الاشواط أدى الى خسارة فريقهم المباراة صفر/٢ ١٢/١٥، ١٢/١٥.

لنا هذا الحديث مع نجم الترجي رضا باقي (مويذ) حيث قال: التخاذل هو السبب

لاشك ان تخاذلنا جميعاً كفريق في المباراة أمام الاتحاد كان سبباً رئيسياً للهزيمة وكان من المفروض ان نفوز بالإضافة الى ان هناك اسباباً أخرى منها عدم وجود الملعب المناسب لقامة التمارين عليه (منشآت رياضية) بالإضافة الى عدم وجود البديل الجاهز في الفريق وهذا يشكل لنا

عقبة في مشوار الدوري ولكن نتمنى ان يتغير الوضع.

عقب.. وشكر

وعتبي الشديد على جماهير الترجي الوفية والتي عودتنا دائماً على الحضور والتشجيع والمؤازرة ولكن هذا الموسم لم تبق جماهيرنا كما هي عليه في المواسم السابقة وأعني من الجماهير المخلصه والوفية ان تقف مع فريق الطائرة وتشاندنا لاننا لا نستغني عنها ونعرف مدى موافقها.. كما وانني اشكر رئيس رابطة المشجعين السيد خالد على حضوره الدائم والمستمر مع الفريق وأرجو من الجماهير ان تراقفه. وأرجو من الجماهير ان تعرف

صوت

جهد الخازن

أيام الاسبوع

كانت أيام الاسبوع في الجاهلية سبعة ، وبقيت سبعة بعد الرسالة النبوية . وان تغيرت الاسماء من اوجد وجبار وغيرها الى اثنين وثلاثة والبقية المعروفة .
وكانت ايام الاسبوع السبعة من المسلمين حتى قرأت بحثا طريقا يقول انها لم تكن دائما كذلك .
ايام الاسبوع عند الرومان كانت ثمانية بين سوق واخرى ، وجعلت شعوب غرب إفريقيا الاسبوع أربعة ايام ، في حين ان الاشوريين جعلوا الاسبوع ستة ايام ، وجعلوا قدماء المصريين ١٠ ايام ، والصينيون ١٥ يوما .
واقدم من جعل الاسبوع سبعة ايام كان علماء الفلك في بلاد ما بين النهرين ومصر في ذلك على الشمس والكواكب المعروفة في تلك الايام . وربطت حضارات قديمة كثيرة بين ايام الاسبوع وعادة الأرباب لذلك فقد اختلفت الأيام كثيرا من بلد الى بلد .
غير ان الامبراطور البيزنطي قسطنطين اعتمد الأيام السبعة للاسبوع رسميا في سنة ٣٢١ ميلادية وبقيت كذلك حتى يومنا هذا .
ووجدنا من يتحلى هذا التقسيم على مر العصور . وقد حاول الزعماء للملحون خلال الثورة الفرنسية في القرن الثامن عشر ان يلغوا الاسبوع فقسوا الشهر الى ثلاث وعشرين ، الا ان نابليون ألغى هذا التقسيم في سنة ١٨٠٥ .
وحاول السوفييت في سنة ١٩٢٩ إلغاء الاسبوع المعروف ونظمو خمسة ايام عمل يتبعها يوم راحة ، وأعطوا كلا منها لونا ، الا ان التنظيم هذا أربك الناس وتسبب في فوضى انتاجية مدهلة ، وأصلح السوفييت الخطأ في سنة ١٩٣٢ وأعطوا الأيام أرقاما بدل الالوان ، الا ان هذه الخطأ فشلت ايضا وعادت روسيا الى الاسبوع من سبعة ايام في سنة ١٩٤٠ .
ولا يزال بعض الغربيين حتى يومنا هذا يحاولون تغيير ايام الاسبوع بالزيادة والنقصان ، وأرجح انهم سيفشلون ، مع أنني أعتقد ان أرى اسبوعا من سبعة ايام تعكس تسمة قيتاف من يومي عمل وخمسة ايام نهاية اسبوع .

د. القصير

خطه بكشفه للرعاية الاولى خلال العام القادم

كتب - فبحان الدجاجاني :
أوضح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصغير بأنه بناء على توجيهات معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان فإن العام القادم سيكون سنة الرعاية الاولى حيث سيتم التركيز بشكل مكثف على هذا البرنامج بما يضمن تحقيق برجة عالية في الأداء .
وأضاف يقول ان هدف البرنامج كما هو معروف هو تحويل المراكز الصحية من مراكز علاجية الى مراكز يهدف للرعاية الاولى والوقاية والتأهيل والتوعية ورعاية الامومة والطفولة .
وأوضح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصغير ان البرنامج سيقى في تحقيق نسبة جيدة يسير وفق الخطط والبرامج المرسومة وان النتائج كانت ايجابية .
وعكست مستوى الوعي والادراك لدى المواطنين وتقبلهم لهذا البرنامج الصحي المتميز .
وعن برامج المديرية العامة للشؤون الصحية المستقبلية في هذا المجال قال انه يجري دعم شامل للمراكز لتوفير الامكانيات والتجهيزات من حيث توفير الامكانيات والتجهيزات بما يضمن تحقيق برجة عالية في الأداء .
وأضاف يقول ان هدف البرنامج كما هو معروف هو تحويل المراكز الصحية من مراكز علاجية الى مراكز يهدف للرعاية الاولى والوقاية والتأهيل والتوعية ورعاية الامومة والطفولة .
وأوضح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصغير ان البرنامج سيقى في تحقيق نسبة جيدة يسير وفق الخطط والبرامج المرسومة وان النتائج كانت ايجابية .
وعكست مستوى الوعي والادراك لدى المواطنين وتقبلهم لهذا البرنامج الصحي المتميز .
وعن برامج المديرية العامة للشؤون الصحية المستقبلية في هذا المجال قال انه يجري دعم شامل للمراكز لتوفير الامكانيات والتجهيزات من حيث توفير الامكانيات والتجهيزات بما يضمن تحقيق برجة عالية في الأداء .



تشهد القاهرة في مارس القادم اول مؤتمر دولي عربي لمكافحة الاليز يعقد بالقاهرة .
مؤتمر دولي عربي لمكافحة مرض الاليز .
ينظم المؤتمر الجمعية العلمية الطبية بجمهورية مصر العربية ومجلة الطب الحربية ومنظمة الصحة العالمية .
ويعد المؤتمر بقدوم هيلتون رئيس في الفترة من ٢ - ٥ مارس ١٩٨٨ ويشترك في هذه اللقاءات من مختلف بلدان العالم .
وقد صرح الدكتور محمد عبدالعال امين عام المؤتمر ورئيس تحرير مجلة الطب العربية ان المؤتمر يهدف الى توعية المواطنين بطرق الوقاية من هذا الوباء وتنظيم الأطباء العرب بكيفية مواجهته والتغلب عليه .
هذا وسينقل المؤتمر العديد من الموضوعات منها : الحالة النفسية والعصبية لمرض الاليز ، والاليز والامراض الجنسية ، اثر الاليز على مختلف أجهزة جسم الإنسان ، كما سيتناول خبراء منظمة الصحة العالمية استعراض تاريخ مرض الاليز وطبيعة

د. محمد عبدالعال
العروس المسبب له وطرق العدوى وتنشخص الاليز اكلينيكا ومطليا والاختبارات اللازمة لذلك وتطور المرض وكيفية الوقاية منه والمحاولات المبولة من اجل ايجاد علاج له . كما يختم المؤتمر جلسة خاصة لأمراض الجنسية التي يصاب بها الإنسان . ويتوقع ان يشارك في المؤتمر خبراء من اللغات الرسمية للمؤتمر

جملته وتوفيقه ثم افتتح
معرض صالح وحمد التراجعي
للاطباء الحديثة من الاستيل - الانليم والصاح
الملون - الاثناث العديسة - صناعة وطية خالصة
زوروا وسجدا ماير فنيكم



أثر السدقية بوجه زيادة مساحة أرض جمعية الثقافة

وقفه

إن الإنسان قد يفسد بسلكه .. أما صحته فظل سليمة ويهدى الله فيستقيم ويعود بشرا سويا . وقد عرض الإنسان ويعالج فيشفي من مرضه ويعود إنسانا صالحا في مجتمعه . لكن المخدرات تقصد الجسم والعقل معا فيصبح الإنسان غير مؤهل لأن يصلح من مجتمعي جهة .
الأمير نذير بن عبدالعزيز وزير الداخلية
ومع تحيات الادارة العامة لكافة الخدات .

وقفه

كتب - فيصل القو :
صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بقيام فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام بالتنسيق مع أمانة مدينة الدمام في إمكانية السماح للجمعية باستخدام المبنى القديم للأمانة من قبل الجمعية عند الحاجة .
وقد رمت أمانة الدمام عرضا لسمو أمير المنطقة الشرقية أوضحت فيه احتياجاتها القائمة لاستخدام المبنى القديم حيث ان المبنى الحالي لا يتناسب مع جميع الادارات والاقسام والفروع التابعة للأمانة مما اضطرها للاستئجار لاقسامها وهي الأمانة والصيانة والزراعة وحماية البيئة والتأهيل والنظافة . وكما سيتم نقل فرع البلدية بحي العدة وإدارة التخطيط العمراني الى المبنى القديم للأمانة حيث الحاجة اليه .
وقد وجه سمو أمير المنطقة الشرقية أمانة مدينة الدمام بزيادة مساحة الأرض المخصصة للجمعية الى عشرة الاف متر مربع لتلبية احتياجاتها الأساسية وتعمل أمانة الدمام على تحقيق ذلك بعد اكمال الاجراءات التخطيطية اللازمة لها . وجاء ذلك تلقيا على ما نشر حول تصريحات بعض المسؤولين بجمعية الثقافة والفنون من موافقة صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية على تسليم فرع الجمعية بالدمام مبنى أمانة مدينة الدمام السابق .



الرياض - واس
وافق مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود على منح النقيب صالح جريووس الشيبيني والملازم اول غازي حضان العصيمي شهادة التقدير العسكري .
كما وافق على منح مجموعة من زملائه ضباط الصف شهادة تقدير من الدرجة الثانية وذلك لجهودهم في القبض على الذين يقومون بالتدخل شخصي في الجوازات .
كل من العقيد فراج يحيى الزهراني والنقيب مبارك غلض البيشي شهادة تقدير من الدرجة الاولى ولزملائهما ضابط الصف شهادة تقدير من الدرجة الثانية وذلك لقيامهم بضبط مجموعة يقومون بترويج المخدرات .
ويهدف المناسبة اكد مدير ادارة

تعاون المواطنين والمقيمين مع اخوانهم رجال الامن يحقق الهدف المنشود والمتمثل في تحقيق الامن والطمانينة .

الشؤون العامة بالامن العام الرائد عبدالحميد فراش ان تكريم مدير الامن العام لرجال الامن يجسد التواصل والمشاركة الشخصية من قبله للمجتهدين والمتفوقين وهو ما دأبت عليه حكومة خادم الحرمين الشريفين في تكريم كل مخلص في عمله من ابناء الوطن .
واتسل مدير ادارة الشؤون العامة بالامن العام ان توجيهات صاحب السمو الملكي الامير نذير بن عبدالعزيز وزير الداخلية تنص على انه عندما يقدم اي مواطن او مقيم أية معلومات تفيد رجال الامن في عملهم فانه يلقي الشكر والتكريم مع الحرص التام على وقته .
وأوضح مدير الشؤون العامة بالامن العام الرائد عبدالحميد عثمان فراش ان

مستشفى خاص للايدز بالكويت

الكويت - ق ن :
اعلن الدكتور نائل النقيب وكيل وزارة الصحة الكويتية ان الوزارة تنوي قريبا انشاء مستشفى خاص لعلاج مرض الاليز . فقدان المناعة المكتسبة .
وأوضح السيد النقيب ان المستشفى سيكون مخصصا لعلاج كل الامراض الخطرة التي تحتاج الى عى وسيلحق بمستشفى الامراض السارية الذي قررت الوزارة انشاءه بسعة ١٥٥ سريرا .
وأشار في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في الكويت اسر الى ان وزارة الصحة الكويتية شكلت لجنة خاصة لدراسة تكلفة انشاء المستشفى .
وكانت صحيفة . الراي العام - الكويتية قد ذكرت مؤخرا ان اللجنة تتجه حاليا في الكويت لانشاء مستشفى خاص بالاليز بتكلفة ثلاثة ملايين دينار ومستشفى اخر لأمراض السارية بتكلفة ٢٠ مليون دينار .

أقدم حلوى في العالم

الرياض - واس
وضعت مؤخرا شركة - نسل - السويسرية في متفحها الخاص بالاعتماد بمدينة فيفاي اقدم حلوى في العالم من اصل مصري .
فقد الحلوى من عليها اكثر من ٤٠٠٠ سنة ويبلغ قطرها ١١ سنتيمترا وهي من القمح الصلب وممتونة بالعسل .

افتتاح المعرض السنوي الحنامس لتزييلات مستشفى الصباحة النفسية بالصائف

الطف - منصور القرني
افتتح صباح اول امس السبت المعرض السنوي الخاص الذي ينظمه مستشفى الصباحة النفسية بالصائف بمقر المستشفى اوضح بذلك اليوم الدكتور فهد عبد الله بن دليم .
وأضاف ان المعرض يستل على اعمال تزييلات المستفي في مجالات التفصيل والخياطة والتطريز وبعض



الفرق

تنفق جميعا على اننا قد غرقنا في الروح الاستهلاكية . الروح التي ترابط نفسنا وتقترب بنض قلبونا ، حتى أصبحت هي هوسنا الوحيد في طموحاتنا في الحياة .
ذلك المصطلح - الذي احاطنا بمعطياته الحضارية - غارقنا في غيبوبة استنسا معرفتنا لأنفسنا ، ولوطننا في الحياة .
لقد غرقنا في تخمة عطاءات العصر . لانا صفعنا بها على حين غفلة منا .. دخلنا بوابتها باقدام حافية ، واكمام عريضة لا تصلح للتعامل معها . او التلازم مع خصائصها .
هل لانا عرب ترعرعنا في الصحاري ؟
لم اقصد هذا بالضبط . ولا اعني اننا قوم لا نصلح لغير اللحم والشحم .
اننا قبل كل شيء - آمميون - من بني الانسان . ولنا واقع تاريخي وجغرافي . وامجاد وبطولات . ومواقف هزت العالم ذات يوم .
اعني - عافاك الله - ..
اننا لم تكن مهينين لمل تلك الصفات التي يلطمنا بها الوثب الحضاري المعصري . والذي نزاول المتعة الاستهلاكية معه بفهم مدني يبعث عن جوهره الحضاري .
في احد مشاهد التلفيزيون .. كان هناك لقاء مع مواطن جيه به للتعرف على شكواه مع - فواتير الكهرباء - وكان البرنامج الذي يحوي مناقشة قضايا التيار الكهربائي ارتجاليا امام المواطن والمسئول .. قد استضاف - واقعا - هذا المواطن الشيخ . الجميل في ملبسه . وماذا بعد ؟
كان - صبر . ويلج الحاحا - في انه لا يريد ان يقل بحسابات ما سماه ب - الكربوتر - . الكمبيوتر - فقد رأى انه غير عادل . وهو يريد ان يتفاهم مع عقل بشري .. يناقشه ويتفاهم معه .
أؤكد لكم . ان كل من شاهد على الشاشة وقتها .. قد ملا شذيقه بالسخرية .. لكن هل سأل نفسه لماذا ؟
لا ..
لم يسأل .. لانه هو الآخر لا يجد جوابا لما يفرق فيه من إندهاشات لا يقدر على استيعاب مسمياتها . فكيف بمعرفته وظائفها وطرق التعامل معها !

مجازاة

معلمتين بالرياض

من « الشاطر » التي يصغى ردمو

أصدر سعادة وكيل الرئيس العام لتعليم البنات للشؤون التعليمية المساعد الدكتور علي عبدالرحمن العمرو قرارا بمجازاة معلمتين بحدى المدارس الاهلية بالرياض وقد نص القرار على :
مجازاة معلمة الرياضيات بالمدارس بحسب مرتب ١٥ يوما من راتبها وذلك لقيامها بتعليم بعض اجابات طلبة الصف السادس الابتدائي . ولوم معلمة المكلف بالتدقيق والمراجعة بعد التصحيح والذي ثبت صلاحيتها للتقديم الحاصل في اجابات بعض الطليات الا انها لم تبلغ المدير بهذا التغيير لانها انه حصل من الطليات انفسهن انشاء مراجعتين لاجابتهن ولم تتوقع ان تكون معلمة المده هي التي قامت بذلك . وكان جديرا بها ان تشعر مدير المدرسة بما لاحظته الا انها لم تفعل ذلك . وقد تم توجيه خطاب رسمي لها يوضح حاصل منها مع التاكيد بعدم تكرار لمحدث ولا فسوف يتخذ بحقها الاجراء المناسب .

هزة أرضية في ايران

قال راديو طهران اسر ان هزة أرضية قوتها ٤.٥ على مقياس ريختر البالغ تسع درجات قد ضربت بلدتي درود وعلى جوارز الواقعة في القليم لورستان صباح اسر .
وأضاف الراديو ان الهزة التي ضربت البلدتين وقعت على بعد حوالي ٣٠٠ كيلو متر جنوب غرب العاصمة طهران لم تحدث أية خسائر بشرية او مادية .
وقالت آخر هزة قد وقعت قرب بلدة بيرجند شرق القليم خوراسان في الشهر الماضي وأسفرت عن تدمير اكثر من ٧٠٠ منزل في قرية

للبيع
مسنوات بنساء
الأسعار مناسبة جدا
ت ٨٦٤٥٤٤٢ / ٨٦٤٥٤٤٢ الخير